**EJEMPLO: TAREA AUTÉNTICA**

|  |  |
| --- | --- |
| NOMBRE DE LA TAREA | Escribimos un cuento |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IE Nº |  | LUGAR |  |
| GRADOS | 2º Grado. | ESCENARIO LINGUÍSTICO | 3 |
| DURACIÓN | 90 minutos | PROFESOR |  |

**DESARROLLO DE LA COMPETENCIA**

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENCIAS | CAPACIDADES |
| Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua | * Adecúa el texto a la situación comunicativa * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente * Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito |

**CONSIGNAS DE TRABAJO AUTÓNOMO Y COLABORATIVO**

|  |  |
| --- | --- |
| Consigna y/o recomendación: | Querido estudiante, hoy producirás un cuento para el ser que más quieres en tu familia, para lo cual debes tener en cuenta los siguientes pasos: |
|  |  |
| ¿Qué aprendizajes lograré? | El aprendizaje que debo lograr hoy es “Saber escribir un cuento” sobre el tema, animal, persona o cosas de mi preferencia. |
|  |  |
| ¿Qué criterios tomaré en cuenta en el desarrollo de la tarea? | Para escribir mi cuento debo tener en cuenta los siguientes criterios:   | COMPETENCIA | Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua | | | | | --- | --- | --- | --- | --- | | **CAPACIDADES** | **CRITERIOS** | **VALORACIÓN** | | | | **No lo hace** | **Lo hace con ayuda** | **Lo hace solo** | | Adecua el texto a la situación comunicativa. | Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario. |  |  |  | | Recurre a su experiencia previa para escribir. |  |  |  | | Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. | Escribe textos en torno a un tema. |  |  |  | | Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información. |  |  |  | | Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. |  |  |  | | Incorpora vocabulario de uso frecuente. |  |  |  | | Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. | Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. |  |  |  | | Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe. |  |  |  | | Elabora rimas y juegos verbales. |  |  |  | | Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | Revisa el texto para determinar si se ajusta al propósito y destinatario. |  |  |  | | Revisa si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas. |  |  |  | | Revisa si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. |  |  |  | | Revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto como las mayúsculas. |  |  |  | |
|  |  |
| ¿Qué estrategias desarrollaré para lograr el propósito de aprendizaje? | **INICIO**  Averiguo ¿Cuánto sé de escribir un cuento?  Pregunto al profesor para aclarar mis dudas.  Reviso varios cuentos con siluetas y estructuras diferentes.  Elijo una estructura de cuento que me guíe a escribir un cuento.  **DESARROLLO**  Para escribir el cuento sigo tres procesos:  **Planifico:**  Adecúo el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario.   |  |  | | --- | --- | | Destinatario: ¿A quién o para quiénes va dirigido el escrito? |  | | Emisor o enunciador: ¿En calidad de qué escribiré? |  | | Propósito: ¿Para qué haré el texto? |  | | Desafío: ¿Qué tengo que lograr con ese texto? |  | | Objeto.-Contenido exacto de la comunicación: ¿De qué tratará el texto? |  | | Determinar el tipo de texto: ¿Qué tipo de texto voy a escribir? |  | | Precisar el mensaje que se quiere comunicar: ¿Qué le diré? |  |   **Textualizo:**   * Escribo el cuento en una ficha estructurada como se muestra en el anexo, poniendo por escrito mis ideas y lo que puse en mi planificación. * Relaciono mis ideas a través de conectores y referentes. * Utilizo recursos ortográficos de puntuación y acentuación. * Selecciono el registro formal o informal que utilizaré en mi texto. * Leo y releo lo que escribí, para ver si dije lo que quería decir.   **Reviso:**   * Reviso mi texto para detectar errores y mejorar el texto. * Reconozco que la escritura requiere de un trabajo constante. * Explico la función que puede tener una palabra en el texto. * Explico con mis propias palabras las razones del por qué he organizado el texto de una determinada manera. * Escribo la versión final de mi texto. |
|  |  |
| ¿Cómo sé que he aprendido? | **CIERRE**   * Evalúo el texto con los criterios que he establecido al inicio de mi texto. * Reflexiono sobre si logré con el propósito de la tarea e identifico que criterios debo mejorar en la siguiente producción de textos. |



**Título:**

**Autor:**

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOGROS DE APRENDIZAJE**

**(AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACÓN)**

|  |  |
| --- | --- |
| ESTUDIANTE |  |

Para escribir mi cuento debo tener en cuenta los siguientes criterios:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| COMPETENCIA | Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua | | | |
| CAPACIDADES | CRITERIOS | VALORACIÓN | | |
| No lo hace | Lo hace con ayuda | Lo hace solo |
| Adecua el texto a la situación comunicativa. | Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario. |  |  |  |
| Recurre a su experiencia previa para escribir. |  |  |  |
| Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. | Escribe textos en torno a un tema. |  |  |  |
| Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información. |  |  |  |
| Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. |  |  |  |
| Incorpora vocabulario de uso frecuente. |  |  |  |
| Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. | Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. |  |  |  |
| Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe. |  |  |  |
| Elabora rimas y juegos verbales. |  |  |  |
| Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | Revisa el texto para determinar si se ajusta al propósito y destinatario. |  |  |  |
| Revisa si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas. |  |  |  |
| Revisa si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. |  |  |  |
| Revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto como las mayúsculas. |  |  |  |