



PROYECTO DE APRENDIZAJE N°01

✚ NOMBRE DEL PROYECTO:

**“MI CASA UN LUGAR PARA JUGAR Y
APRENDER”**





❖ FASE I: PREPARACIÓN.

I. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

La pandemia provocada por La COVID 19, ha generado en nuestros niños sentimientos de aburrimiento ya que no pueden asistir de forma presencial a su jardín, así como se ha podido evidenciar en las conversaciones sostenidas a través de las llamadas telefónicas y por fotografías recibidas por lo que se a podido observar que carecen de un espacio de trabajo definido , por tal motivo se hace necesario trabajar un proyecto que permita a los estudiantes, proponer y diseñar con la ayuda de sus familiares actividades para construir un espacio de juego y aprendizaje en casa..

📌 PRODUCTO:

ESPACIO ORGANIZADO DE JUEGO Y APRENDIZAJE EN CASA, IMPLEMENTADO CON SUS DIFERENTES PRODUCCIONES (MODELADO, AFICHES, FOTOS, VIDEOS, CARTELES Y DIBUJOS). V.E.



3. FORMULACIÓN DEL PROYECTO:

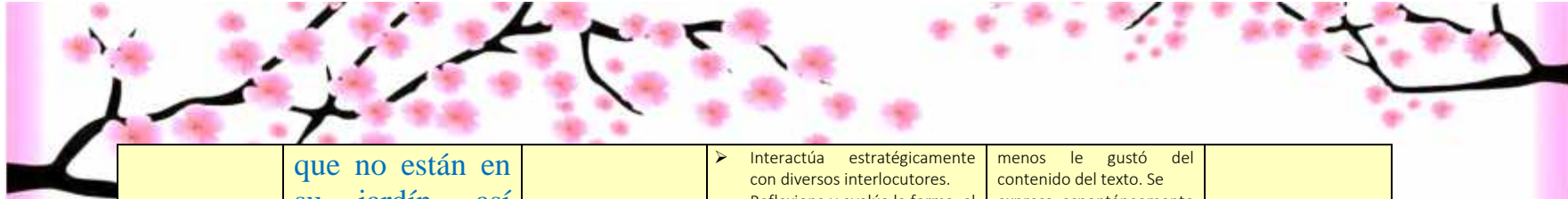
- ❖ ¿Cómo podemos organizar espacios en nuestra casa para jugar y aprender en tiempos de pandemia?

4. PRÓPÓSITO DE APRENDIZAJE:

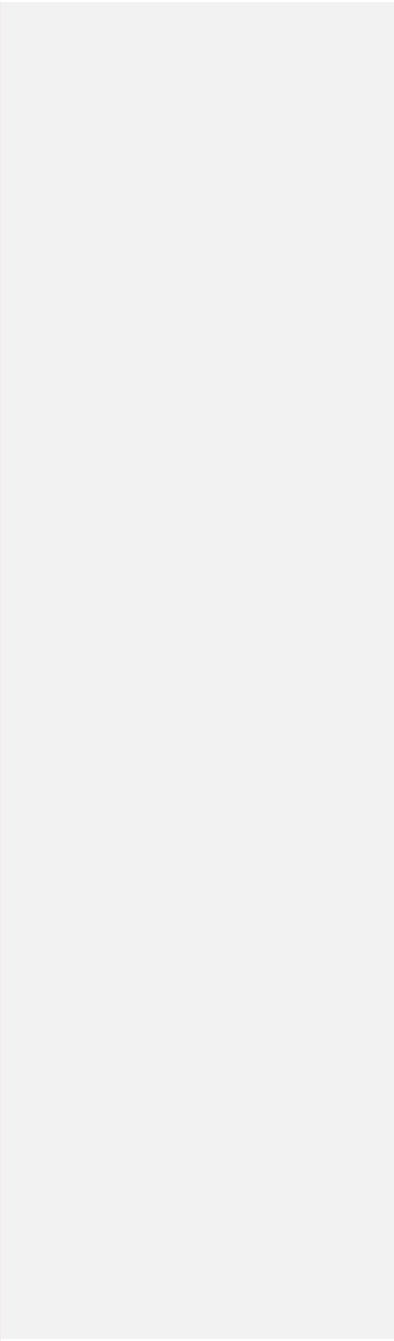
- ❖ El propósito de este proyecto de aprendizaje es que los estudiantes investiguen, organicen, diseñen y elaboren producciones para que con ayuda del material elaborado puedan implementar un espacio dentro de su hogar, el cual le servirá para desarrollar sus experiencias de aprendizaje mediante el juego en el logro de sus capacidades y competencias.

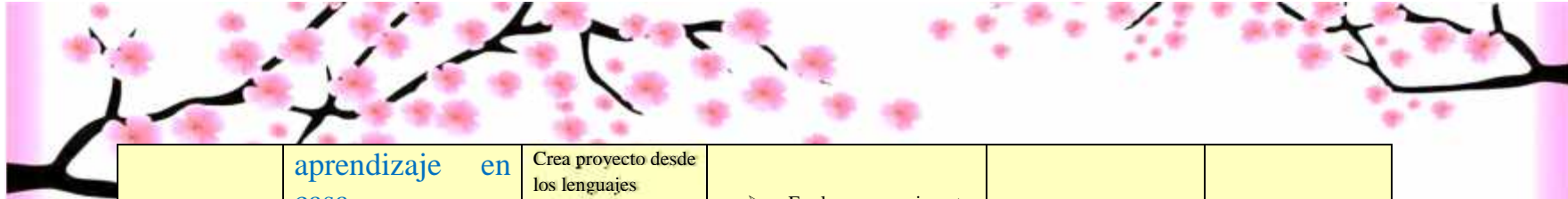
5. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS CAPACIDADES EN FUNCIÓN DEL PROYECTO.

CÓDIGOS DE COOPERACIÓN	PROBLEMA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	ESTANDAR	ÁREA
<p>Respeto el turno para hablar.</p> <p>Respeto la opinión de los demás.</p> <p>Expreso lo que siento.</p>	<p>La pandemia provocada por La COVID 19, ha generado en nuestros niños sentimientos de aburrimiento ya</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información del texto oral. ➤ Infiere e interpreta información del texto oral ➤ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza recursos verbales y para verbales de forma estratégica 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ 	<p>AP.C. T. V</p> <p>COMUNICACIÓN</p>

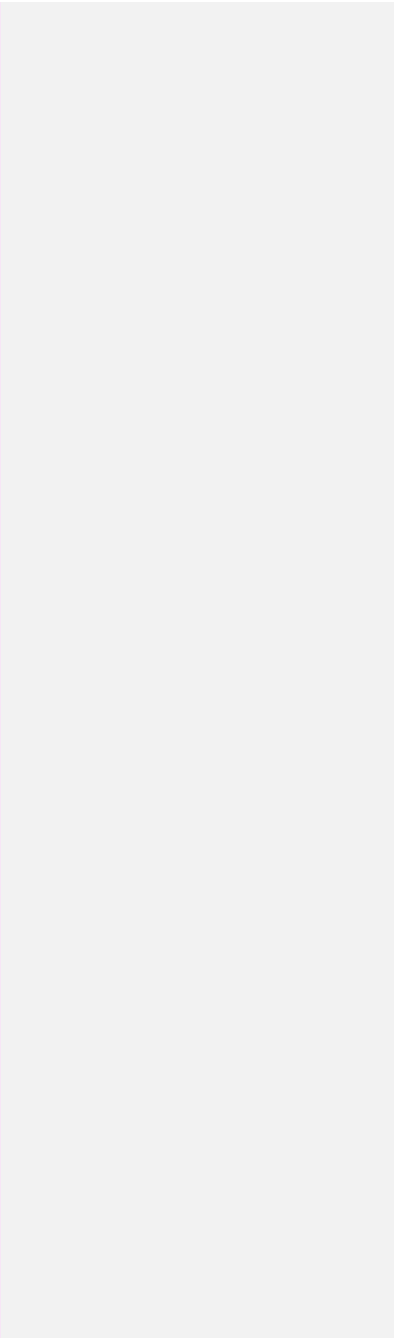


	<p>que no están en su jardín, así como se ha podido evidenciar en las conversaciones sostenidas a través de las llamadas telefónicas, por tal motivo se hace necesario trabajar un proyecto que permita a los niños proponer y diseñar con la ayuda de sus familiares actividades para poder construir un espacio de juego y</p>	<p>Escribe diversos textos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Interactúa estratégicamente con diversos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. ➤ Adecua el texto a la situación comunicativa➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.➤ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.➤ Reflexiona evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<p>menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p> <p>Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de texto sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas y emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.</p>	
--	--	---	---	--	--






<p>Cumplo los acuerdos. Asumo compromisos.</p>	<p>aprendizaje en casa.</p>	<p>Crea proyecto desde los lenguajes artísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora y experimenta los lenguajes del arte. ➤ Aplica proceso creativo ➤ Socializa su proceso y proyectos. 	<p>Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a través de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencia y creaciones.</p>	
		<p>Construye su identidad.</p>	<p>Se valora así mismo.</p>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen únicos e identifica en algunas de sus características físicas, así como las cualidades e intereses sus gustos y preferencias. Se siente como miembro de sus familias grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son</p>	<p>PERSONAL SOCIAL</p>




		<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>Autorregula sus emociones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa con todas las personas. ➤ Construye normas y asume, acuerdos y leyes ➤ Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>importantes para él, actúa de manera autónoma en las actividades que realizan y es capaz de tomar decisiones desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que la hacen sentir, vulnerable, inseguro, con ira, tristeza o alegre.</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros, desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes, y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.</p>	
		<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende su cuerpo ➤ Se expresa corporalmente 	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y</p>	



Respeto el espacio de los demás cuando me desplazo con seguridad.				descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por su propia iniciativa en actividades cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina sus movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulado sus acciones en relación a éstos, a las personas, el espacio y el tiempo.	PSICOMOTRIZ
--	--	--	--	--	--------------------

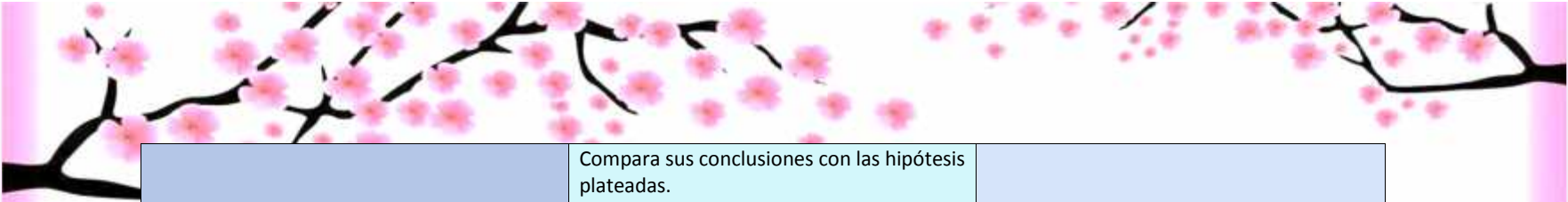
<p>Cuido y ordeno mis materiales</p>		<p>Resuelve problemas de cantidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➤ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➤ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	<p>Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta cinco objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta cinco elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta diez objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos, pocos” “ninguno” y expresiones: “más que H “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más ”,pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o despues”ayer ” “hoy “mañana”</p>	<p>MATEMÁTICA</p>
<p>Cuido mi ambiente reutilizando.</p>		<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problematiza situaciones para hacer indagación. ➤ Diseña estrategias para hacer indagación. 	<p>Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles</p>	<p>CIENCIA Y AMBIENTE</p>



			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Genera y registra datos o información. ➤ Analiza datos e información. ➤ Evalúa y comunica el proceso y el resultado de su indagación. ➤ 	<p>respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar las respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo o aprendió.</p>	
ENFOQUE TRANSVERSAL		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque búsqueda del bien común ➤ Enfoque de Derecho 			
COMPETENCIAS TRANSVERSAL		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Define metas de aprendizaje. ➤ Organiza acciones estrategias para alcanzar sus metas de aprendizaje. ➤ Monitorea y ajusta su desempeño en el proceso de aprendizaje. 	
		Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS.		Interactúa en entornos virtuales	

6. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

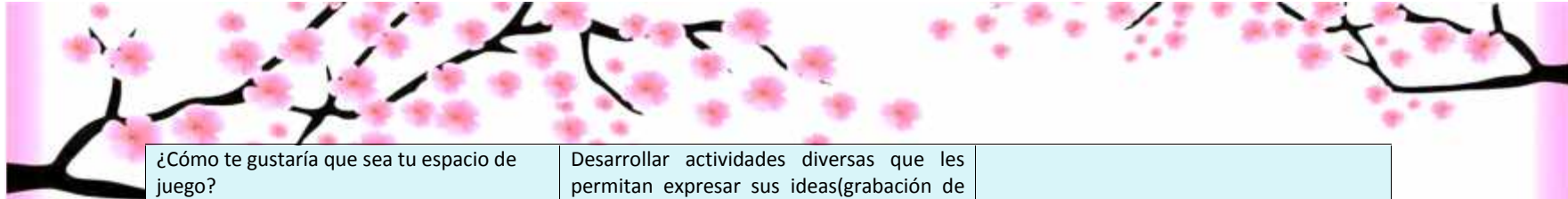
REGISTRO DE OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS		
Nombre del niño:		fecha:
Edad: 5 años		
Nombre del padre madre cuidador que brinda la información:		
ÁREAS	PREGUNTAS DE APOYO PARA VERIFICAR EL PROGRESO DE LOS APRENDIZAJES	DESCRIPCIÓN DE LOS LOGROS Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE
Comunicación: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Su niña elige libremente donde será su lugar o espacio de juego y trabajo. ¿Cómo lo hace? Su niño menciona lo que realizará para construir su espacio de juego. ¿Qué materiales prefiere utilizar?	Después de haber analizado lo que los padres expresan, se puede evidenciar que el niño se comunica oralmente manifestando a través de sus producciones lo que desea.
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Su niño escribe de acuerdo a su nivel de escritura ¿menciona lo que escribió?	
Personal social CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Su niño expresa sus necesidades e intereses ¿cómo se manifiesta?	
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Su niño tiene algún familiar de su preferencia para realizar sus actividades y juegos ¿cómo se muestra cuando no interactuar con ésta persona?	
	Muestran iniciativa para compartir su espacio con los integrantes de su familia	
CIENCIA Y AMBIENTE:	Hace preguntas que expresan curiosidad sobre los objetos de su interés.	



	Compara sus conclusiones con las hipótesis planteadas.	
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza el conteo en situaciones cotidianas -Realiza agrupaciones de manera libre -Menciona el criterio de agrupación ¿Qué criterios tomo en cuenta para realizar la agrupación?	
PSICOMOTRICIDAD	Al implementar su espacio de juego y aprendizaje, realiza diferentes movimientos con su cuerpo ¿cómo lo hace?	
Conclusiones:		
Acuerdos u orientaciones brindadas:		

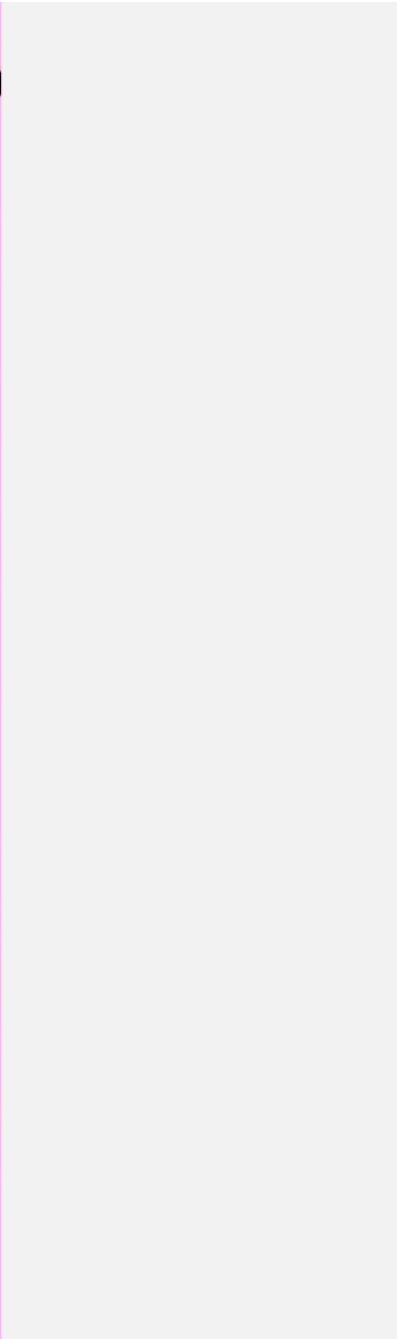
FASE II: FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

PREGUNTAS SOCRATICAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS
¿Qué sabemos acerca de porque no podemos ir al jardín? ¿Cómo podríamos estar protegidos ante estas enfermedades? ¿Por qué crees que es importante tener un lugar en la casa para jugar y aprender donde este organizado? ¿Qué podríamos hacer para tener un espacio organizado en casa para jugar y aprender?	Escuchar sus opiniones atentamente. Mostramos interés al escuchar sus comentarios. Mostrar interés en sus propuestas motivarlo constantemente ayudar a canalizar sus ideas.	Celular. mensajes de texto. Videos Llamadas Chat Panel fotográfico



¿Cómo te gustaría que sea tu espacio de juego?
¿Qué materiales utilizarías para implementarlo?
¿Quisieras que tus compañeros conozcan tu espacio de juego? ¿De qué manera lo harías?

Desarrollar actividades diversas que les permitan expresar sus ideas (grabación de audios, videos, dibujos entre otros)





FASE III: PLANIFICACIÓN

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	PREGUNTAS SOCRATICAS	ROLES Y RESPONSABILIDADES.
<p>Al establecer comunicación la maestra con los estudiantes de la sección de 5 años de la IE N° 215 expresan su deseo de retornar a su jardín, porque manifiestan que se sienten aburridos, cansados, ya que extrañan a sus amigos para jugar en los diferentes espacios de aprendizaje de la I.E, además se ha podido observar en las diferentes fotos que enviaron como evidencia que no cuentan con un espacio determinado para realizar sus actividades, es así que sabiendo las dificultades que se está presentando por la epidemia del Corona Virus y todo lo que se está viviendo en éste contexto, se plantean interrogantes: ¿Qué sabemos acerca del porque no podemos ir al jardín? ¿Qué podemos hacer para sentirnos más cerca a nuestro jardín?</p> <p>Teniendo en cuenta este contexto los estudiantes proponen realizar diversas actividades. (Voz.E.)</p>	<p>¿Qué sientes cuando no puedes salir de casa a jugar con tus amigos? ¿Qué es lo que más extrañas del jardín? ¿Qué podemos hacer para sentirnos más cerca a nuestro jardín? ¿Qué materiales tienes en casa que te puedan servir para organizar tu espacio de juego y aprendizaje? ¿Qué otro espacio podrías organizar en casa? ¿Quisieras que tus compañeros conozcan tu espacio de juego? ¿De qué manera lo harías?</p>	<p>Estudiante (realiza actividades propuestas) Padre de familia (acompaña al niño) Docente (Explica y orienta a los PPF el propósito del proyecto y las actividades a realizar, comunica que pueden fotografiar los trabajos, videos, audios), guía para contar con un portafolio y guardar las evidencias del proyecto.</p>



SECUENCIA DE ACTIVIDADES Y TAREAS.





4.- "MANOS A LA OBRA"



5.- "APRENDO JUGANDO"



6.- SOY UN ARTISTA



7.- UN VIAJE POR MI ESPACIO




8.- TE INVITO A RECORRER MI ESPACIO



PLANIFICAR EL TIEMPO DE DURACIÓN DEL PROYECTO.

DURACIÓN DEL PROYECTO: 10 DÍAS APROXIMADAMENTE.

FASE IV: INVESTIGACIÓN

BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN	ANÁLISIS Y SÍNTESIS	CONCLUSIONES
<ul style="list-style-type: none">-Indagamos en nuestra familia por qué no podemos asistir al jardín.-investigamos en internet como podemos organizar un espacio en casa para jugar y aprender.- Buscamos imágenes para que nos ayude a la organización del espacio.-Dialoga con su familia sobre cómo organizar e implementar el espacio de juego y trabajo.	<ul style="list-style-type: none">-Dibuja un croquis para organizar su espacio.-Elaboramos el cartel con el nombre del espacio.	<ul style="list-style-type: none">-Respondemos a la pregunta ¿Cómo nos organizamos en familia para tener un espacio propio y desarrollar nuestras actividades? ¿Por qué es importante en este tiempo contar con un espacio organizado para jugar y aprender en casa?
PRODUCTO FINAL	 ESPACIO ORGANIZADO DE JUEGO Y APRENDIZAJE EN CASA, IMPLEMENTADO CON SUS DIFERENTES PRODUCCIONES (MODELADO, AFICHES, FOTOS, VIDEOS, CARTELES Y DIBUJOS).	

SOCIALIZACIÓN

✦ Para socializar el producto del proyecto se ha tomado en cuenta las características y necesidades de los estudiantes, el cual se realizará en el ámbito familiar, se pedirá al padre de familia que ayude a su hijo que elija dos o más familiares a que el niño exponga el producto “Espacio organizado de juego y aprendizaje.” En este momento se pide al padre que tome fotos, grave audio y/o tome nota de la actuación de su hijo o hija para enviar evidencias a la docente, y pueda brindar información de éste momento.

FASE V: EVALUACIÓN.

Competencias	Situación de evaluación	Criterios (desempeños)	Evidencia	Instrumentos
	La evaluación permanente con fines de retroalimentación. Generar diverso situaciones de evaluación teniendo en cuenta las características de los niños.(a través de dialogo, entrevistas, evidencias)		fotos, videos ,audios.	<ul style="list-style-type: none">✓ Cuaderno de campo.✓ Lista de cotejo.✓ Entrevista.✓ Ficha de observación



EVALUACIÓN DEL PRODUCTO

LISTA DE COTEJO DEL PRODUCTO	"MI CASA UN LUGAR PARA JUGAR Y APRENDER."	SÍ	NO
Emplea materiales de la zona			
Tiene autonomía para organizar su espacio			
Es creativo al utilizar los recursos con los que cuenta.			
Cumplió con el tiempo establecido para realizar el trabajo.			
El trabajo realizado por el estudiante evidencia la participación de la familia.			
Trabaja con orden, limpieza y responsabilidad.			

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 01.

❖ NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

"Extraño jugar en mi jardín."

❖ FECHA: 13 de marzo del 2021.



❖ PROPÓSITO:

QUE LOS NIÑOS EXPRESEN IDEAS PARA ORGANIZAR UN ESPACIO EN CASA PARA JUGAR Y APRENDER.

❖ PROPÓSITOS ESPERADOS

ESTANDAR	<p>❖ Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa.</p> <p>Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>
----------	---



COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<p>➤ Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Obtiene información del texto oral.✓ Infiere e interpreta información del texto oral✓ Utiliza recursos verbales y paraverbales de forma estratégica✓ Interactúa estratégicamente con diversos interlocutores.✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none">- Expresa sus necesidades, emociones, intereses y se da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, gestos, señas, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito; informar, pedir, convencer agradecer. desarrolla sus ideas en torno aun tema, aunque en ocasiones puede salir de este.- Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de su experiencia y del contexto en el que se desenvuelve.- Recupera información explícita de un texto oral, menciona algunos hechos y lugares, el nombre e personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propis palabras los sucesos que más le gustaron.

Comentado [RC1]:



SECUENCIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIA	MATERIALES
<p>Acciones previas a la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">✚ A través de previa coordinación por llamadas o según el contexto con los padres de familia se da a conocer el propósito de la actividad y los materiales que se van a utilizar para que acompañen el desarrollo.✚ Con ayuda de los padres de familia se realizará multillamadas o video llamadas (grupo de 5 estudiantes):✚ Los niños reciben fotos donde se muestran en el jardín jugando y haciendo sus actividades, las imágenes serán enviadas a los padres de familia en el WhatsApp.) y los que no cuentan con WhatsApp se les hará preguntas en el momento de la multillamada con la finalidad de hacer recordar situaciones en su jardín. <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Reciben fotos de cuando estaban en el jardín jugando y realizando actividades. (multillamada por grupos imágenes por WhatsApp)()	<ul style="list-style-type: none">✓ Fotos, papeles✓ Celulares.



👇 Responden interrogantes:

✓ ¿Qué observaron? ¿quiénes son los niños que están en las fotos? ¿en dónde se imaginan que están? ¿por qué que ahora no asistimos a nuestro jardín?, ¿cómo se sienten al ver estas fotos?, ¿qué podríamos hacer para sentirnos más cerca del jardín?, ¿Qué es lo más extrañan cuando asistíamos a nuestro jardín?, ¿Qué creen que podemos hacer desde casa para no extrañar lo que hacíamos en nuestro jardín? ¿les gustaría contar con un espacio en casa que se parezca a nuestro jardín y como les gustaría que sea ese lugar? (V.E)

👇 Hoy conversaremos acerca de ¿qué podemos hacer para sentirnos más cerca de nuestro jardín? Con ayuda de una imagen nos familiarizamos con la competencia.

❖ **Expreso lo que siento (COPERACIÓN)**



Comentado [RC2]:



DESARROLLO

- ✚ Establecemos los acuerdos para la conversación y el tema que vamos a tratar.
- ✚ Elige un familiar con quien se siente cómodo para acompañarlo durante el desarrollo en la actividad.
(Instrucción. pares)
 - La maestra dialoga con los estudiantes y les comenta que en las llamadas que realizo, muchos de ellos le preguntaban. ¿profesora cuando vienes para estar en el jardín y jugar con mis amigos?, ¿por qué no podemos regresar al jardín para jugar?
Expresan sus opiniones I porque no pueden asistir al jardín. (V.E)
La maestra hace la pregunta.
¿Qué podemos hacer para que desde nuestra casa podamos compartir con nuestros compañeros y poder aprender? (Voz. E)
- ✚ Escuchamos las diferentes propuestas de los estudiantes.
La docente hace preguntas ¿cómo podríamos desde casa contar con un espacio que nos permita jugar y aprender?, ¿qué proponen para contar con un espacio adecuado? ¿qué lugar de la casa lo podemos adecuar?, ¿cómo lo haríamos?, ¿con que materiales cuentan para implementar su espacio?
- ✚ Participan de la dinámica “el veo veo”
- ✚ Qué les parece si imaginamos nuestro espacio en la casa para jugar donde nos recuerde a nuestro jardín. (Inst.grupo completo)
- ✚ Los niños cierran los ojos e imaginan cómo sería su espacio para jugar y aprender mientras la maestra acompaña con preguntas ¿qué quisieran tener ahí? ¿con quiénes quisieras jugar? ¿Qué familiar te acompañan? ¿cómo se sienten al verse jugando? ¿cómo es el espacio que estás pensando hacer? (Apr. Const.)
- ✚ La docente escucha sus propuestas y va anotando lo que los niños le responden.
- ✚ Ahora la maestra les pide que abran los ojos y mencionen nuevamente lo que imaginaron de cómo será su espacio de juego.
- ✚ La maestra les dice que nuestras imaginaciones podemos hacerlo realidad, ya que en la casa también podemos divertirnos y aprender porque en la actualidad no podemos reunirnos en el jardín. (retroali.)

- 👤 Los niños mencionan lo que se imaginaron.
- 👤 La maestra realiza preguntas ¿les gustó el espacio que imaginaron implementar en casa? ¿Por qué?
- 👤 A través de lluvia de ideas los estudiantes comentan sobre como imaginaron construir su espacio para jugar y aprender.
- 👤 Representan lo que imaginaron según su preferencia. (voz) (elección)

CIERRE

- 👤 Responden las interrogantes:
 ¿Qué hicimos?, ¿qué aprendimos?, ¿para qué nos va a servir lo que aprendimos?, ¿de qué otra manera podemos aprender y jugar desde casa?, ¿Qué otra utilidad le podrías dar a tu espacio de juego y aprendizaje que vas a tener en casa?

EVALUACIÓN:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
Observación	Ficha de observación y cuaderno de campo.

BIBLIOGRAFIA

- Currículo Nacional.
- Curso diseño de proyectos a distancia Perú Educa.
- Enseña Perú.

