



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Del lunes 14 al viernes 18 de diciembre de 2020

Ciclo: II (3, 4 y 5 años)

Experiencia de aprendizaje

Motivos y formas para agradecer

Resumen

El propósito de esta experiencia de aprendizaje –que es la última del año– es que los estudiantes expresen en familia, a través de diferentes lenguajes artísticos, su agradecimiento por todos los logros personales y familiares alcanzados en el 2020. Asimismo, se busca que propongan compromisos para continuar cuidándose, y que identifiquen y describan algunos momentos significativos, emociones, aprendizajes y cambios que han vivido durante este año.

Para lograr el propósito señalado, los estudiantes realizarán diversas actividades. El **lunes** podrán identificar momentos significativos y emociones experimentadas en los últimos meses. Para ello, primero contarán los meses que han pasado desde que empezaron a estudiar a distancia con los programas de Aprendo en casa. Luego, recordarán el inicio de la pandemia y el consecuente aislamiento social. Para reflexionar sobre lo difícil y retador que resulta permanecer alejados de los amigos y la familia, escucharán el cuento “Justo ahora que”, que trata de un armadillo que se quejaba porque tenía que quedarse en casa y no podía salir a jugar con sus amigos. En ese sentido, podrán valorar el hábito de lavarse las manos frecuentemente, que incorporaron para cuidarse y cuidar de los demás, y a propósito de ello cantarán una canción. Seguidamente, volverán a ver una parte del primer programa, y responderán cómo se han sentido al aprender desde casa y comunicarse a través del teléfono o por videoconferencia. También, traerán a la memoria el momento en que por fin pudieron salir al parque y las medidas de bioseguridad que implementaron, y pensarán en la tristeza que se siente al no ver a nuestros seres queridos porque están lejos o porque ya no están con nosotros. A propósito de ello, observarán el video *Como superar la tristeza* y reconocerán que está bien llorar, pero que también es importante recordar con amor los momentos bonitos que pasamos con quienes ya no están con nosotros.



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

El **martes** identificarán los cambios que han sucedido en sus vidas en este año, así como los acuerdos que se han generado en la familia durante estos meses para el bienestar de todos. Pensarán en las nuevas costumbres que han aprendido, como saludarse sin besos ni abrazos, y dejar los zapatos fuera de casa al llegar de la calle o limpiarlos con desinfectante, y jugar dentro de casa o con cuidados especiales si salen a la calle. También, harán memoria de los acuerdos establecidos con su familia y las responsabilidades que asumieron en casa para poder convivir en armonía, para lo cual elaboraron un planificador de tareas. Finalmente, recordarán los cambios que se han realizado en la comunicación, como utilizar más el teléfono o las videollamadas para conversar con nuestra familia y amigos.

El **miércoles** podrán identificar qué han aprendido en familia y asumirán el compromiso de seguir cuidándose y cuidando a los demás. Además, reconocerán que nos hemos convertido en familias poderosas porque hemos aprendido formas de protegernos y de proteger a los demás. Seguidamente, recordarán las actividades que pueden realizar juntos en casa, como leer cuentos, jugar, preparar platillos e investigar, y pensarán en los hábitos que han reforzado para mantenerse sanos, como lavarse las manos, bañarse, lavarse los dientes y utilizar mascarilla. A propósito de ello, escucharán la canción de Elmo “Nos cuidamos”. Enseguida, responderán a la pregunta ¿Qué tareas de la casa descubrimos que podemos hacer?, y conocerán testimonios de algunos niños que comentan qué tareas realizan en sus hogares, como organizar la ropa en los cajones o poner la mesa. También, reconocerán que algunas de esas tareas no son fáciles de realizar y que toma tiempo aprenderlas, a partir de escuchar la canción “No importa si te equivocas”. Además, oirán a Calceñín y Camote expresar sus emociones, y responderán a esta pregunta: ¿Cuáles son las emociones que conocemos? Con ese fin, escucharán el nombre de algunas de ellas (alegría, tristeza, ira, miedo, asco, sorpresa) y pensarán con qué situaciones se relacionan. Asimismo, mediante el cuento “Para, respira y piensa”, recordarán que es muy importante no dejarnos controlar por las emociones. También, conocerán los testimonios de algunos niños que valoran lo que han aprendido a hacer en familia: jugar con sus papás, crear cosas, imaginar historias y moverse como quieren. A propósito de ello, moverán su cuerpo al ritmo de la canción “Corina la corvina”. Por último, recordarán cómo reducir la basura en casa y verán el video *El pop del planeta*.

El **jueves** podrán identificar los motivos y las formas de agradecimiento que practican las familias. Escucharán a algunos niños mencionar lo que valoran y las personas a quienes quieren agradecer. También, pensarán en las enfermeras y policías, que se han preocupado por nuestra salud y seguridad en estos tiempos. Observarán un video que les dará ideas de qué hacer como muestra de agradecimiento, y otro video que muestra cómo agradecen los niños de El Carmen, Chincha, al niño Jesús por medio de un baile; además, escucharán una canción que habla de la gratitud. Así también, conocerán los testimonios de varias familias que reconocen de qué están agradecidas y cómo lo manifiestan. Después de haber visto todos estos ejemplos, realizarán su propia creación (un



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

dibujo, una creación con materiales que tengan a la mano o un poema) para agradecer a alguna persona especial. Por último, cerrarán los ojos, respirarán lentamente, recordarán algún motivo para estar agradecidos e identificarán la emoción que este ejercicio les genera.

El **viernes**, para cerrar la semana, podrán organizar una reunión para agradecer en familia, para lo cual se inspirarán en la experiencia de los personajes del programa. Observarán las entrevistas que realizó Martina a un doctor, a un bombero y a un policía en torno a la motivación que los llevó a cuidar de las personas desde el inicio de la pandemia, y les agradecerá por lo que hicieron. Seguidamente, participarán de la fiesta de agradecimiento de Fátima, y, a partir de esta experiencia, pensarán en cómo juntarse virtual o telefónicamente con sus familiares para agradecerles. Conocerán, también, ideas para ambientar el espacio donde se realizará la fiesta, para lo cual podrán usar material reutilizable y preparar un plato o un postre para compartir. Para terminar, escucharán a Fátima agradecer por la presencia de sus amigos Chancay, Calcetín y Martina. Luego de ello, podrán agradecer en casa a sus padres, hermanos y a todos los que deseen, y cantarán y bailarán la canción “1, 2, 3, me muevo otra vez”.

Programas

| | | |
|---|--|---------------------------|
| 1 | Un año diferente | Lunes 14 de diciembre |
| 2 | ¿Qué ha cambiado en mi vida? | Martes 15 de diciembre |
| 3 | Somos una familia poderosa que se compromete a vivir mejor | Miércoles 16 de diciembre |
| 4 | Es tiempo para agradecer | Jueves 17 de diciembre |
| 5 | Agradecemos con alegría y esperanza | Viernes 18 de diciembre |

Área y competencia

Personal Social:

- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Criterio de evaluación y evidencia de aprendizaje¹

| Criterio de evaluación | Evidencia de aprendizaje |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">Interactúa con los miembros de su familia para comentar los acuerdos generados en casa y para proponer compromisos que contribuyan a su bienestar y el de su familia. | <ul style="list-style-type: none">Recuerda las acciones que ha realizado para el bien común, los acuerdos familiares y las acciones que se compromete a seguir realizando para continuar cuidándose en familia, y se muestra agradecido por los cuidados recibidos. |

¹Las evidencias de aprendizaje deben ser adaptadas y contextualizadas según el nivel de progreso de las competencias de los estudiantes.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Retos

A continuación, sugerimos algunas actividades complementarias, las cuales deben ser adaptadas y contextualizadas según el nivel de progreso de las competencias de los estudiantes.

Lunes 14 de diciembre

- Conversar en familia sobre los momentos más importantes de este año. Recordar anécdotas y situaciones que tuvieron que pasar en familia. Comentar cómo se sintieron y qué hicieron en ese momento. Dibujar los recuerdos que más hayan disfrutado.

Martes 15 de diciembre

- Conversar en familia sobre los acuerdos tomados durante este tiempo. Comentar cuáles les parecen más fáciles o más difíciles, cuáles se cumplen y cuáles no, establecer nuevos acuerdos si es necesario y dibujarlos en una hoja.

Miércoles 16 de diciembre

- Reunirse en familia y conversar acerca de lo que han aprendido durante este tiempo. Proponer cómo seguir cuidándose en familia y representarlo como deseen. Puede ser con un dibujo familiar, un *collage*, etc.

Jueves 17 de diciembre

- Conversar en familia sobre cómo les fue en el día y dibujar algo para agradecer que les fue bien.

Viernes 18 de diciembre

- Crear objetos fantásticos usando los materiales de reúso que tengan en casa. Diseñar con ellos la decoración del espacio de su fiesta de agradecimiento.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Orientación al Bien Común

| Valor(es) | Equidad y justicia |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición a reconocer que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades. |
| Por ejemplo | Los estudiantes comparten con los miembros de su familia los bienes disponibles para ellos (recursos, materiales, espacio, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia. |

Recursos

- Hojas y material de escritura
- Revistas
- Tijera
- Goma
- Colores



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Inicial:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Inicial:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-inicial.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Del lunes 14 al viernes 18 de diciembre de 2020

Ciclo: III (primer y segundo grado de Primaria)

Situación significativa

¡Cuánto hemos aprendido! Agradecemos a todos aquellos que han contribuido con mi aprendizaje

Resumen

El propósito de esta situación significativa es que los estudiantes reflexionen sobre todo lo aprendido durante el año. Para lograrlo, responderán algunas preguntas, tales como: ¿Qué hemos aprendido? ¿Quiénes me han ayudado en este logro? ¿Qué aprendizaje he incorporado en mi vida diaria? En ese sentido, observarán algunos testimonios de estudiantes sobre cuánto han aprendido, y las experiencias de docentes y padres y madres de familia que han tenido un rol clave en la estrategia de Aprendo en casa.

Seguidamente, repasarán lo que aprendieron a lo largo del año junto a personajes como el perrito Rito, Glóbulo, Globulín, Anita, Osito y Muña. Con ese fin, en el primer programa recordarán lo siguiente: a) la importancia de las vacunas para proteger la salud de las personas y de las mascotas, inmunizándolos contra enfermedades generadas por virus y bacterias; b) los virus necesitan de una célula para crear más copias de sí mismos y pueden mutar; c) las bacterias son seres vivos que pueden ser beneficiosas o perjudiciales para nuestro organismo; d) los glóbulos blancos defienden el cuerpo de las enfermedades generando anticuerpos para atacar los virus; e) la relevancia de registrar las vacunas que hemos recibido en nuestra cartilla de vacunación; y f) los beneficios de mantener una buena alimentación y cómo mejorarla para estar sanos y tener más energía para realizar diversas actividades.

En el segundo programa, junto con Gallito, Plantadex y Carnivorina, recordarán que aprendieron sobre los animales y las plantas, sus características y cómo pueden clasificarlos. También, rememorarán cómo Gallito y Plantadex ayudaron a Carnivorina a descubrir qué tipo de planta es. Con todo ello, reflexionarán sobre el cuidado de los animales y las plantas, sobre cómo se alimentan y



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

reproducen, y sobre cómo las personas somos responsables de cuidar el ambiente donde vivimos.

Finalmente, en el tercer programa recordarán que aprendieron que en algunas partes del mundo es de día mientras que en otras es de noche, identificando que la Tierra tiene dos movimientos: rotación y traslación. Además, reconocerán que algunas actividades se deben realizar de día y otras de noche. Asimismo, recordarán el día que Anita viajó en el tiempo y conoció a Micaela Bastidas, y a otras mujeres que han dejado huella en la historia del Perú, como María Luisa Aguilar, la primera astrónoma peruana, Juliz Sánchez Deza, la primera campeona peruana de velocidad, y las mujeres shipibo-konibo, quienes elaboran telares y cerámicas.

Programas

| | | |
|---|--|---------------------------|
| 1 | Terminamos el año y recordamos nuestras aventuras con Rito, el perrito, Globulín y Glóbulo | Lunes 14 de diciembre |
| 2 | El remix de las plantas, los animales y qué dice sobre ellos en nuestro portafolio | Miércoles 16 de diciembre |
| 3 | ¿Qué nos espera el próximo año? Recordamos y expresamos nuestros deseos para el futuro | Viernes 18 de diciembre |

Áreas, competencias y capacidades

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

- Define sus metas de aprendizaje.
- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.
- **Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.**



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

Reflexiona, a partir de su portafolio y los programas de Aprendo en casa, sobre los aprendizajes logrados durante el año 2020. Para ello, elige sus programas favoritos e identifica los retos y actividades elaborados. Luego, compara cuánto ha aprendido tomando en cuenta lo que sabía al inicio con lo que aprendió en dicho reto.

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Superación personal |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. |
| Por ejemplo | Los estudiantes reconocen los aprendizajes adquiridos durante el año 2020, y reflexionan sobre su proceso a partir de los retos y actividades realizados y que registraron en su portafolio. |

Recursos

- Cuaderno
- Lápiz o lapicero
- Borrador
- Portafolio



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Primaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.
Docentes del nivel Primaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-primaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Martes 15 y jueves 17 de diciembre de 2020

Ciclo: IV (tercer y cuarto grado de Primaria)

Situación significativa

¡Cuánto hemos aprendido! Agradecemos a todos aquellos que han contribuido con mi aprendizaje

Resumen

El propósito de esta situación significativa es que los estudiantes recuerden y reflexionen sobre lo que han aprendido a lo largo del año en los diferentes programas de Aprendo en casa. Asimismo, pensarán en cómo han incorporado lo aprendido en su vida diaria, y les agradecerán a todas las personas que han contribuido con su aprendizaje. Para lograrlo, escucharán testimonios de estudiantes acerca de cuánto han aprendido, y las vivencias de docentes y padres y madres de familia que han desempeñado un rol clave en la estrategia de Aprendo en casa. A partir de estas experiencias, reflexionarán sobre sus aprendizajes usando el portafolio, recordando los retos propuestos y las aventuras de los personajes en los programas de Aprendo en casa. Para esta situación significativa, se plantearán las siguientes preguntas orientadoras: ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Cuánto he logrado mejorar desde los primeros programas hasta ahora? ¿Quiénes me han ayudado en este logro? ¿Cuál de estos aprendizajes he incorporado en mi vida diaria?

En el primer programa, recordarán todo lo que han aprendido durante estos meses, identificando qué fue lo que más les gustó aprender y cuál fue su reto favorito. Para ello, primero observarán un video donde se recopilan las aventuras de Vera, la aventurera, Viajerito, Edmundo y la señora Vizcacha. En ese sentido, recordarán: a) los diferentes factores (como la luz, el agua y la gravedad) que producen el fototropismo, el hidrotropismo y el geotropismo para que las plantas, como el baobab, puedan estar saludables; b) que las fracciones ayudan a repartir en partes iguales la comida; c) cómo usar las fracciones para hacer una tortilla de verduras; y d) que es importante leer las etiquetas de los productos envasados para preparar una comida nutritiva y balanceada como el ají de alcachofas.



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Seguidamente, a través del portafolio y de los retos realizados, conocerán cuánto han logrado aprender. A modo de ejemplo, recordarán los retos que cumplieron en la semana 13 sobre las plantas medicinales y los alimentos. En cuanto a las plantas, reconocerán cómo diversos factores influyen en la fotosíntesis (como la luz). En relación con los alimentos, recordarán que, al aprender a leer e identificar los octógonos, las calorías y la fecha de vencimiento en las etiquetas, pueden conocer el valor nutricional de cada uno de ellos para decidir cuál incluir en un plato saludable. Para complementar dicha información, observarán cómo dos niños presentan su portafolio y explican cuánto han aprendido a lo largo de estas semanas comparando lo que sabían al inicio con lo logrado hasta el día de hoy. Asimismo, verán un video donde una maestra afirma que los retos presentados en el portafolio permiten evidenciar cuánto han aprendido a lo largo de estos meses. Para culminar, escucharán la explicación de la conductora acerca de cómo lo aprendido sobre las plantas y los alimentos puede usarse en la vida diaria con el fin de cuidar las plantas y fomentar una alimentación saludable y balanceada. Para cerrar, observarán el portafolio y los retos desarrollados para reflexionar sobre todo lo aprendido hasta el día de hoy.

En el segundo programa, identificarán cuál o cuáles han sido sus programas favoritos y cuál fue el reto que más les gustó. Para ello, primero escucharán a la conductora mencionar qué programas le gustaron y qué aprendió de ellos. Luego, observarán un video donde se recopilan las aventuras de Vera, la aventurera, Viajerito, Edmundo y la señora Vizcacha. A partir de ello, recordarán cómo Viajerito aprendió del clima y el tiempo en regiones como la selva y la sierra de Huaraz. Asimismo, evocarán qué era un pluviómetro y cuál era la importancia de las recomendaciones de viaje sobre el clima, el tiempo y qué llevar a cada lugar. Después, verán cómo la señora Vizcacha conoció diversas actividades que puede realizar en su tiempo libre, como el juego de los tejos, el juego con los aviones de papel, el juego del encajamonedas y la observación de un caleidoscopio. Además, recordarán cómo algunos juegos (como los aviones de papel y el caleidoscopio) se pueden realizar a partir de energías renovables, como la eólica y la lumínica, y cómo la señora Vizcacha pudo explicar uno de los juegos. A continuación, a modo de ejemplo, observarán videos donde dos niños explican cuánto han aprendido desde que empezó Aprendo en casa. En el primer video, verán a Roslyn explicar qué ha logrado aprender sobre el reciclaje y que ahora sabe reutilizar los materiales; asimismo, ella comenta que ahora comprende que puede hacer uso de su tiempo libre realizando las actividades que más le gustan (como el juego de los *taps*); incluso explica que, al comparar el texto instructivo del juego de los *taps* con un texto que escribió al inicio del año, se ha dado cuenta de que ha mejorado en la escritura de sus textos, ya que ahora organiza mejor sus ideas para que las personas que lean sus escritos puedan entender fácilmente sus ideas. En el segundo video, verán a Daniel comentar qué aprendió sobre las plantas y los platos nutritivos nutritivos de su región, además, señala que comprendió cómo algunos alimentos ayudaban a su salud y le brindan energía; del mismo modo, sabrán que el programa que más le gustó fue el



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

de las actividades que puede realizar en su tiempo libre y que, para el reto, él compartió que su juego favorito es el matagente; por último, conocerán que Daniel ha logrado mejorar en su aprendizaje, ya que ahora revisa varias veces los borradores de los textos que escribe hasta obtener la versión final con el fin de que las personas que lean sus textos comprendan fácilmente sus ideas. Para complementar dicha información, observarán un video donde una profesora explica que el aprendizaje es un proceso y, por lo tanto, los errores o equivocaciones en algún reto o actividad se pueden aprovechar para seguir aprendiendo. Por último, escucharán a dos madres de familia felicitar a todas y a todos por el gran esfuerzo durante el año. Con todo lo aprendido, recordarán el programa de Aprendo en casa que más les gustó para poder reflexionar sobre su proceso de aprendizaje.

Programas

| | | |
|---|---|------------------------|
| 1 | Recordamos nuestras aventuras más queridas y revisamos nuestro portafolio | Martes 15 de diciembre |
| 2 | ¡Nuestra última aventura! Recordamos nuestras experiencias y esperamos el año que viene | Jueves 17 de diciembre |

Área, competencia y capacidades

Transversal:

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

- Define sus metas de aprendizaje.
- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.
- **Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.**



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencias de aprendizaje

- Reflexiona, a partir de uno de los retos del portafolio, sobre cuánto ha aprendido en Aprendo en casa. Para ello, identifica el reto que más le gustó realizar. Luego, compara cuánto sabía al inicio de dicho reto con lo que aprendió en este. Finalmente, explica cómo este aprendizaje ha contribuido en su vida diaria.
- Reflexiona, a partir de los programas de Aprendo en casa, cómo ha mejorado en su proceso de aprendizaje. Para ello, recuerda sus programas favoritos de Aprendo en casa. Luego, explica qué ha aprendido a través de los retos y actividades de sus programas favoritos. Además, compara cuánto sabía al inicio de dichos programas con lo que aprendió en estos. Por último, explica de qué manera sus aprendizajes han contribuido en su desarrollo personal y en su vida diaria.

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Superación personal |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. |
| Por ejemplo | Los estudiantes autoevalúan su proceso de aprendizaje y reconocen cuánto han mejorado a partir de los productos elaborados en los diversos retos y actividades presentados en los distintos programas a lo largo del año. |

Recursos

- Cuaderno
- Lápiz o lapicero
- Borrador



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Primaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.
Docentes del nivel Primaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-primaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Del lunes 14 al viernes 18 de diciembre de 2020

Áreas curriculares: Comunicación, Arte y Cultura, y Educación Física

Ciclo: V (quinto y sexto grado de Primaria)

Situación significativa

Reconocemos los retos que afrontamos en el 2020

Resumen

El propósito de la situación significativa de esta semana es que los estudiantes reflexionen sobre lo que los ayudó a enfrentar los retos del 2020 y lo expresen de manera creativa. Para ello, notarán que este año ha sido muy particular debido a que la pandemia del COVID-19 ha traído diversos retos y cambios en la vida de las personas, como la variación en la dinámica de las actividades laborales y de la escuela. Asimismo, reconocerán que estos retos son oportunidades que nos permiten valorar nuestras vidas, la salud y la convivencia. Para lograrlo, tendrán en cuenta las siguientes preguntas orientadoras: ¿Qué se nos hizo fácil o difícil al afrontar estos desafíos? ¿Cómo los enfrentamos? ¿De qué manera creativa podemos expresar nuestra reflexión sobre lo que nos ayudó a enfrentar los retos del 2020? Después, elaborarán un producto definido por ellos mismos donde expresarán su reflexión de manera creativa.

En esta semana, los estudiantes reconocerán el trabajo conjunto de las personas que han hecho posible que la educación continúe (profesores, familias y estudiantes). Luego, identificarán cuál es la importancia de dialogar sobre las experiencias que han pasado este año para reflexionar sobre los aprendizajes obtenidos. Para ello, responderán las siguientes preguntas: ¿Para qué dialogaremos? ¿Qué fuentes confiables utilizaremos? ¿Qué haremos con lo que dialogamos? Además, escucharán una conversación entre dos estudiantes a modo de ejemplo. Con todo ello, elaborarán un mensaje oral sobre el aprendizaje más significativo que han tenido en este año, considerando los siguientes pasos: 1) Preparación del mensaje. 2) Elaboración del mensaje. 3) Presentación del mensaje.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Asimismo, compartirán de manera oral su testimonio sobre los aprendizajes alcanzados durante la pandemia. Para lograrlo, aprenderán sobre qué son y cómo se organizan los testimonios, y cómo compartir sus ideas, pensamientos y sentimientos a través de ellos. Con ese fin, grabarán un audio donde contarán cómo fueron sus aprendizajes en el contexto de la pandemia, considerando una serie de pasos. Además, a partir de preguntas guía, planificarán su testimonio. Por otro lado, se les brindarán recomendaciones para relatar su testimonio.

A continuación, reflexionarán sobre los hábitos saludables que han empezado a practicar en familia con el fin de superar los desafíos del 2020. Para ello, escucharán las experiencias y reflexiones, a modo de ejemplo, de Ayrín y Leonardo. Además, responderán a la siguiente pregunta: ¿Recuerdan qué son los hábitos saludables? Luego, observarán algunos videos, como la entrevista al nutricionista Silvio Luis Puente, sobre consejos para no desistir en la práctica de los buenos hábitos de alimentación; una rutina de actividades físicas, a cargo de Patricia Barreto; y sobre el aseo e higiene personal. De esta manera, identificarán sus hábitos saludables (alimentación, actividad física, aseo, comunicación con sus familiares y cuidado del ambiente) y expresarán de manera creativa sus reflexiones sobre la práctica de estos.

También, conocerán cómo la reflexión sobre la experiencia de vida influye en la creación artística. Para esto, apreciarán expresiones artísticas de agradecimiento y homenaje a partir de sucesos personales o colectivos. Por ejemplo, escucharán la canción “Gracias”, de la cantante y compositora Julie Freundt; visualizarán un video sobre los íqaros, cantos de origen amazónico que acompañan diferentes rituales; y observarán la obra artística *Dictado*, de la artista arequipeña Nereida Apaza Mamani. Luego, reflexionarán sobre lo que han vivido este año 2020, lo que aprendieron y lo que quieren agradecer. Enseguida, responderán (colocando frases, dibujos y fotos) las siguientes preguntas: ¿Qué cosas de las que has vivido este año te gustaría que se repitan? ¿Qué o quién te ayudó a resolver estos retos?

Finalmente, crearán sus propias obras de arte (musical o plástica), donde expresarán sus reflexiones sobre lo que han vivido este año 2020 y lo que quieren agradecer. Para ello, identificarán qué es un retablo, cuáles son sus características y cómo es su elaboración a partir del video de los hermanos Luis y Reynaldo Quispe Flores, creadores del retablo. De igual modo, escucharán la canción “Héroes ciudadanos”, compuesta por Fernando Vera-Revollar Mar (letra) y Raphael Castañeda Jaramillo (melodía), dedicada a todas y todos los peruanos que han trabajado arduamente durante esta pandemia.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Programas

| | | |
|---|---|---------------------------|
| 1 | Reflexionamos sobre lo que hemos vivido y aprendido este año | Lunes 14 de diciembre |
| 2 | Conocemos cómo la reflexión sobre la experiencia de vida influye en la creación artística | Martes 15 de diciembre |
| 3 | Reflexionamos sobre la práctica de hábitos saludables que aprendimos y practicamos | Miércoles 16 de diciembre |
| 4 | Compartimos nuestros testimonios orales sobre lo que aprendimos de la vida en pandemia | Jueves 17 de diciembre |
| 5 | Elaboramos un proyecto artístico que represente lo que queremos agradecer | Viernes 18 de diciembre |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Áreas, competencias y capacidades

Comunicación:

Se comunica oralmente en su lengua materna.

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.

Arte y Cultura:

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.

- Observa, describe y analiza las manifestaciones artístico-culturales, y reflexiona a través de ellas y sobre los sentimientos que le transmiten.
- Indaga, a partir de sus experiencias, sobre diversas manifestaciones artístico-culturales, e identifica los procesos reflexivos y creativos de un artista.
- Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural.

Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

- Explora y experimenta los lenguajes artísticos.
- Aplica procesos creativos.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

Educación Física:

Asume una vida saludable.

- Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencias de aprendizaje

- Elabora un mensaje oral sobre el aprendizaje más significativo que ha tenido en este año. Para ello, realiza estos pasos: 1) Preparación del mensaje, es decir, conocer el tema y el propósito a partir de la pregunta ¿Para qué quiero comunicar esa idea? 2) Elaboración del mensaje a partir de la siguiente estructura: introducción, idea central y conclusión. 3) Presentación del mensaje a través de un audio que graba con la ayuda de un familiar. Asimismo, considera estas recomendaciones para la elaboración de su audio: 1) Tener claro lo que va a decir. 2) Presentar ideas precisas, claras y ordenadas. 3) Escribir previamente un borrador antes de grabar. 4) Tener en cuenta el uso de conectores de secuencia. 5) Revisar su escrito para corroborar que no haya errores ortográficos. 6) Presentar su mensaje de forma creativa (con un rap, rimas, refranes, etc.), saludar al empezar el diálogo y emplear una buena pronunciación y entonación.
- Elabora en su cuaderno o en un papelote un cuadro donde detalla lo que ha vivenciado este año 2020, lo que aprendió y lo que quiere agradecer. Para lograrlo, reflexiona a partir de estas preguntas: ¿Qué cosas de las que has vivido este año te gustaría que se repitan? ¿Qué o quién te ayudó a resolver estos retos? Luego, lo va completando durante la semana con frases, dibujos y fotos.
- Expresa de manera creativa sus reflexiones sobre la práctica de hábitos saludables que asumieron con su familia para enfrentar los desafíos del 2020. Para ello, recuerda los hábitos saludables sobre alimentación, actividad física, aseo, comunicación con sus familiares y cuidado del ambiente que ha empezado a practicar con su familia.
- Graba un audio de testimonio sobre sus aprendizajes logrados durante la pandemia. Para ello, realiza estos pasos: 1) Elige el tema. 2) Define el contenido del testimonio. 3) Ordena los hechos que va a relatar en tres momentos: a) inicio (¿Dónde y cuándo pasó?), b) nudo (¿Qué sucedió? ¿Quiénes participaron? ¿Cómo te sentiste?) y c) desenlace (¿Cómo terminó?). Asimismo, elabora un esquema visual donde planifica su testimonio considerando las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo pude superar esas dificultades? ¿Con quiénes conté? Además, considera las siguientes recomendaciones para relatar su testimonio: 1) Empieza presentándote. 2) Recuerda que, además de la información que has incluido en el esquema anterior, debes ampliar estas ideas con todos los detalles necesarios para que se entienda el relato. 3) Relaciona las ideas o información de tu testimonio con conectores. 4) Respeta el orden cronológico de los hechos. 5) Varía la entonación de tu voz para enfatizar el mensaje.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

- Crea una obra de arte plástica visual o musical sobre lo que quiere agradecer. Para ello, toma como referente la propuesta plástica de los retablos o la propuesta musical a través de una canción. Puede trabajar con material reciclable.

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Superación personal |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. |
| Por ejemplo | Los estudiantes reconocen sus cualidades y los recursos que les han permitido cumplir con éxito los propósitos de este particular año. Asimismo, reflexionan sobre este proceso y, de manera creativa, demuestran su agradecimiento. |

Recursos

- Cuaderno
- Hojas blancas o de colores
- Caja de zapatos, de infusiones o retazos de cartón
- Lapicero
- Lápiz
- Lápices de colores
- Plumones
- Regla
- Borrador
- Tijera
- Tajador
- Pegamento o engrudo
- Portafolio



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Primaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.
Docentes del nivel Primaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-primaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Lunes 14 y viernes 18 de diciembre de 2020

Área curricular: Comunicación

Grado: Primero de Secundaria

Programa

| | | |
|---|--|-------------------------|
| 1 | Planificamos y escribimos la primera versión de una crónica del 2020 | Lunes 14 de diciembre |
| 2 | Revisamos la primera versión y escribimos la versión final de una crónica del 2020 | Viernes 18 de diciembre |

Situación significativa

A lo largo de nuestra historia, nos hemos enfrentado a diversos desafíos y, para salir adelante, hemos tenido que adaptarnos a los nuevos cambios. Así hemos ido desarrollándonos. Particularmente, el 2020 ha sido un año desafiante para todos. Hemos enfrentado la necesidad de poner en práctica acciones para proteger nuestra salud y la de nuestra familia, velar por la economía familiar, la convivencia y ejercer la participación ciudadana. En ese sentido, es importante reflexionar sobre las experiencias vividas producto de la pandemia, pues el COVID-19 persiste y genera preocupación, por lo que se hace necesario seguir cuidándonos para no detener nuestro desarrollo. Por eso, nos preguntamos: ¿Cómo nos ha desafiado la pandemia y los hechos vividos en este año 2020? ¿De qué manera, desde nuestras potencialidades, podemos afrontar exitosamente esos desafíos? ¿Qué nos proponemos y qué compromisos podemos asumir para continuar con nuestro desarrollo?

Para responder a estas preguntas, elaborarás una crónica sobre este año para seguir construyéndonos como país.



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes planifiquen, revisen y elaboren la versión final de una crónica donde relaten su comportamiento ante las medidas de restricción social, y qué compromisos asumirán para contribuir al desarrollo de su familia, comunidad y país.

En el primer programa, a través de las reflexiones del conductor sobre lo que ha sucedido en el presente año y las preguntas planteadas en la situación significativa, sabrán que deben reflexionar acerca de los desafíos que enfrentaron a causa de la pandemia. Por ese motivo, elaborarán una crónica donde mencionarán estos desafíos y establecerán compromisos para continuar con su desarrollo. Para iniciar la producción de su crónica, tomarán en cuenta las siguientes preguntas: ¿Qué vamos a escribir? ¿Para qué escribiremos la crónica? ¿A quiénes estará dirigida? Además, revisarán los criterios que orientarán el proceso de escritura.

Con esta información, leerán la crónica “Daniel Manrique: el muralista de los vecinos que no pudieron despedirse”. De este modo, analizarán las características del título (frase corta, sintetiza el contenido del texto y se expresa de manera afirmativa, como pregunta o exclamación). También, conocerán que: a) el primer párrafo de una crónica es introductorio, justifica la importancia del tema y presenta dónde ocurren los hechos; b) en los siguientes párrafos, se relatan los hechos cronológicamente y, dependiendo del autor, se redactan en primera o tercera persona gramatical; y c) el párrafo final se utiliza para hacer una reflexión general sobre el tema. Así, entenderán cómo redactar cada parte de la crónica, sabrán que pueden incluir una imagen sobre el tema que abordan y que el propósito es relatar un hecho que sucedió en la realidad. Asimismo, para complementar estos alcances, responderán a las preguntas brindadas en una matriz (ver sección Recursos).

En el segundo programa, a través de la crónica que escribió Cristina, comprenderán que el propósito de la crónica es narrar los hechos sobre el cumplimiento de las normas durante la pandemia. En ese sentido, primero verificarán que su crónica cumpla con el propósito asignado. Luego, revisarán la primera versión de su crónica con ayuda de los criterios planteados en la lista de cotejo. De este modo, entenderán que la revisión se emplea para verificar que el texto responda al propósito comunicativo planteado en la planificación, lo que hace posible corregir y enriquecer el texto y obtener la versión final.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Competencia y capacidades

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Evidencias de aprendizaje

- Escribe la primera versión de su crónica sobre su comportamiento ante las medidas de restricción social, y qué compromisos asumirá para contribuir al desarrollo de su familia, comunidad y país. Para la revisión de su texto, emplea los siguientes criterios: 1) ¿La crónica presenta título, introducción, desarrollo y conclusión? 2) La crónica está escrita en lenguaje sencillo y responde a las preguntas ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Por qué? 3) ¿El título sintetiza el tema de la crónica de manera creativa y original? 4) ¿Utilicé una pregunta, una cita textual, una descripción, un hecho informativo, una analogía, una anécdota u otro recurso para iniciar la crónica? 5) ¿Relaté los hechos vividos durante la pandemia y la forma como enfrenté las nuevas situaciones utilizando verbos en primera persona gramatical? 6) ¿Las reflexiones sobre los hechos relatados están relacionadas con lo que continuaré haciendo o lo que me propongo hacer en adelante para contribuir al desarrollo de mi familia, mi comunidad y mi país? 7) ¿Utilicé conectores y adverbios de tiempo para secuenciar los hechos en el orden en que sucedieron? 8) ¿Utilicé adjetivos para describir hechos, lugares, personas y objetos? 9) ¿Finalicé la crónica con una reflexión esperanzadora que permita mirar el futuro con optimismo?
- Redacta la versión final de su crónica. Para ello, revisa detenidamente su primera versión utilizando los criterios mencionados en la primera evidencia.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Superación personal |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. |
| Por ejemplo | Los estudiantes, a través de la redacción de su crónica, establecen compromisos que les permitan cumplir, a cabalidad, con las normas de restricción social. |

Recursos

- Daniel Manrique: el muralista de los vecinos que no pudieron despedirse
<https://bit.ly/2IdSZvL>
- Matriz de preguntas para generar ideas
<https://bit.ly/3mNtQXD>
- Lista de cotejo - criterios para elaborar y revisar la crónica
<https://bit.ly/33JRyNa>



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Martes 15 de diciembre de 2020

Área curricular: Desarrollo Personal y Ciudadanía y Cívica

Grado: Primero de Secundaria

Programas

Proponemos acciones para la adecuada convivencia en el hogar frente a los desafíos de la pandemia

Situación significativa

A lo largo de nuestra historia, nos hemos enfrentado a diversos desafíos y, para salir adelante, hemos tenido que adaptarnos a los cambios. Particularmente, el 2020 ha sido, y sigue siendo, un año desafiante para todos debido a la crisis sanitaria, la cual aún no finaliza y se podría extender hasta el próximo año. Esta situación nos ha obligado a desarrollar formas alternativas de actuar cotidianamente, de manera que colaboremos con el esfuerzo del Estado para garantizar el derecho a la salud, y que, al mismo tiempo, logremos enfrentar con éxito los retos que esta situación nos plantea. Dada la importancia de esta experiencia en nuestra vida, es necesario que, como parte del proceso de conocernos a nosotros mismos, reflexionemos sobre nuestras experiencias durante la actual pandemia para que identifiquemos las lecciones a aprender, los retos o desafíos que tenemos pendientes, y las oportunidades que se nos presentan. Ante esta situación, nos preguntamos:

- ¿Cómo nos ha desafiado la pandemia y los hechos vividos durante el 2020?
- ¿De qué manera hemos afrontado esos desafíos?
- ¿Qué objetivos tenemos para continuar con nuestro desarrollo personal?
- Considerando los objetivos que tenemos, ¿qué compromisos asumimos para llevarlos a cabo?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes propongan acciones, en el marco de la actual crisis sanitaria, para lograr una convivencia respetuosa y democrática en el hogar. Para lograrlo, reflexionarán sobre los acontecimientos vividos durante este año con el fin de identificar cuáles son los que han generado consecuencias más relevantes en sus vidas. Asimismo, analizarán cómo las decisiones del Gobierno los han afectado, y reflexionarán sobre cómo ellos, y los ciudadanos en general, reaccionaron ante esas decisiones, para lo cual indagarán acerca de las razones que explican los distintos comportamientos ciudadanos ante las decisiones del Gobierno y las evaluarán éticamente a partir de la relación entre los principios de libertad y responsabilidad. A la luz de ese análisis, comprenderán que si bien los derechos de las personas son universales, inalienables e imprescriptibles, existen muchas situaciones en las que los derechos de los ciudadanos entran en conflicto entre sí. Frente a ello, es necesario analizar con cuidado el conflicto y sus circunstancias para identificar cuál es la razón que debe prevalecer en pro del bien común. Finalmente, redactarán un texto narrativo de dos párrafos en el que describirán cómo se evaluaron en su hogar los acuerdos y las normas de convivencia para enfrentar los desafíos de la pandemia.

Competencia y capacidades

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencias de aprendizaje

El estudiante redacta un texto narrativo de dos párrafos en el que describe cómo se evaluaron en su hogar los acuerdos y las normas de convivencia para enfrentar los desafíos de la pandemia.

Criterios de evaluación:

- Identifica si la evaluación de las normas fue participativa o solo incluyó un subgrupo de miembros de la familia.
- Identifica cómo se relacionaron los miembros de la familia en el proceso de evaluación.
- Identifica si evaluó los acuerdos y las normas de su hogar en función de si se basan en los derechos y deberes de las personas.
- Identifica si hubo diálogo sobre la importancia de respetar los acuerdos y las normas de convivencia, y si ese diálogo fue parte de un esfuerzo conjunto por llegar a consensos que contribuyan al bien común en el contexto de la pandemia.
- Identifica si propuso acciones para una mejor convivencia en su hogar en el contexto de la pandemia.

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Superación personal |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. |
| Por ejemplo | Los estudiantes buscan superarse, para ello identifican objetivos que responden a un diagnóstico sólido de su situación actual en el marco de la pandemia, reconociendo y vinculando sus intereses, retos, potencialidades y oportunidades de desarrollo. |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Miércoles 16 y jueves 17 de diciembre de 2020

Área curricular: Matemática

Grado: Primero de Secundaria

Sesiones

| | | |
|---|--|---------------------------|
| 1 | Leemos tablas, gráficos estadísticos, así como diversos textos para analizar e interpretar información | Miércoles 16 de diciembre |
| 2 | Planteamos conclusiones en base a información analizada | Jueves 17 de diciembre |

Experiencia de aprendizaje

A lo largo de nuestra historia, nos hemos enfrentado a diversos desafíos, y para salir adelante hemos tenido que adaptarnos a los cambios. Así hemos ido desarrollándonos. El 2020 ha sido, particularmente, un año desafiante para todos, ya que hemos enfrentado la necesidad de poner en práctica acciones para proteger nuestra salud y la de nuestra familia, velar por la economía familiar, la convivencia y ejercer la participación ciudadana. En ese sentido, es importante reflexionar sobre las experiencias vividas producto de la pandemia, pues el COVID-19 persiste y genera preocupación, por lo que es necesario seguir cuidándonos para no detener nuestro desarrollo. Por eso, nos preguntamos:

- ¿Cómo nos han desafiado los hechos vividos en este año 2020?
- ¿De qué manera, desde nuestras potencialidades, podemos afrontar exitosamente esos desafíos?
- ¿Qué nos proponemos y qué compromisos asumimos para continuar con nuestro desarrollo?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes representen con gráficos estadísticos y variables el comportamiento de una población, interpreten la información que contienen y planteen algunas conclusiones sobre esta.

Para lograrlo, en el primer programa analizarán una serie de noticias y textos que contienen información estadística sobre temas relacionados con la situación de pandemia durante este año en el Perú. Iniciarán leyendo un artículo sobre los resultados de un estudio estadístico del INEI sobre el aumento porcentual en el acceso a internet, de niños y adolescentes de entre 6 y 17 años, con respecto al año 2019. Para analizar esta información, recordarán los tipos de variable estadística a fin de determinar la variable que se usó en este estudio, y elaborarán un gráfico de barras simples con la frecuencia (relativa) dada en porcentajes. Continuarán con otro resultado del mismo estudio que indica un incremento de porcentajes de población femenina y masculina que tuvo acceso a internet. A partir de esta información, elaborarán una tabla de doble entrada con los resultados y un gráfico de barras dobles con frecuencia en porcentajes (relativa). Luego, analizarán un gráfico de barras horizontales que contiene los porcentajes de personas que respondieron sobre su estado de ánimo eligiendo respuestas múltiples de entre 7 opciones durante un estudio hecho a 410 personas. Identificarán que se trata de una variable cualitativa nominal y que 410 constituye una muestra de la población, y determinarán la cantidad de personas que eligieron cada opción de estado de ánimo calculando los porcentajes de 410. Otra información que analizarán será el incremento de los contagios de COVID-19 en niños y adolescentes menores de 11 años hacia fines de julio, de 513 a 900 casos. Determinarán el tipo de variable del estudio, elaborarán un gráfico de barras simples y determinarán el porcentaje de incremento. Después, analizarán un gráfico de barras apiladas con información del porcentaje de personas que usan mascarillas en tres situaciones cotidianas distintas, hecha en una muestra de 1204 personas entrevistadas. La siguiente información que analizarán está representada en un gráfico que muestra las respuestas de una población sobre la siguiente pregunta: ¿Ha experimentado problemas emocionales, ansiedad, estrés, discusiones y/o depresión durante el estado de emergencia? En este caso, compararán los resultados en los meses de abril y setiembre para sacar algunas conclusiones. Cerrarán el programa dialogando sobre la importancia de representar la información en gráficos estadísticos y revisando los tipos de gráficos más conocidos.

En el segundo programa, analizarán información estadística relacionada con el estado emocional de las personas a partir de datos recogidos por el Ministerio de Salud, durante el periodo del 8 de abril al 14 de mayo, sobre la cantidad de llamadas recibidas a la línea 113 opción 5 que brinda apoyo emocional a las personas. Determinarán que el estudio trabajó con una variable cualitativa nominal, luego de lo cual elaborarán una tabla y un gráfico circular con los



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

resultados obtenidos en este estudio: se encontró que, de las 24 802 llamadas, el 53 % fueron de mujeres y el 47 % de hombres. Además, analizarán un gráfico de barras horizontales que muestra el desagregado de estas llamadas en 11 motivos diferentes, que responden a una variable cualitativa nominal. De este gráfico, resaltarán que el motivo principal de las llamadas fue por temas de estrés, con un 82,35 % del total de llamadas, lo que significa 20 245 personas. También, elaborarán un gráfico circular en el que agruparán en “otros motivos” aquellos que presentan porcentajes menores a 1 % y se han redondeado los porcentajes de los demás. A continuación, reflexionarán sobre estos resultados y dialogarán acerca de lo que es el estrés y cómo afecta a las personas, así como sobre la resiliencia, que ayuda a adaptarse y superarlo. Para cerrar, responderán estas preguntas: ¿Por qué es importante representar la información en gráficos estadísticos? ¿Qué debo tener en cuenta para hacer bien un gráfico circular?

Competencia y capacidades

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

- **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.**
- **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.**
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- **Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.**

Evidencia de aprendizaje

Información y conclusiones extraídas del análisis de gráficos estadísticos que contienen información de diversos estudios relacionados con el estado de emergencia sanitaria en el Perú.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Actividades de extensión

- Organiza los hechos vividos en este año y algunas conclusiones respaldadas por la información estadística revisada.
- Narra en un máximo de dos párrafos algunos hechos relacionados con la información presentada en esta semana, u otra que considere importante, que serán utilizados para elaborar la crónica 2020.

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Flexibilidad y apertura |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas. |
| Por ejemplo | Docentes y estudiantes reflexionan sobre los cambios ocurridos durante la pandemia y las estrategias que los ayudaron a lograr los objetivos de aprendizaje. |

Recursos

- Cuaderno
- Lápiz y lapicero
- Regla



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** TV**Fecha:** Lunes 14 y viernes 18 de diciembre de 2020**Área curricular:** Comunicación**Grado:** Segundo de Secundaria

Programas

| | | |
|---|---|-------------------------|
| 1 | Reflexionamos sobre nuestras vivencias durante el 2020 y planificamos una crónica para seguir construyéndonos como país | Lunes 14 de diciembre |
| 2 | Textualizamos la primera versión de la crónica 2020, la revisamos para escribir la versión final y la difundimos | Viernes 18 de diciembre |

Situación significativa

Era marzo del 2020 y ya iban a empezar las clases. No obstante, se promulgó el estado de emergencia sanitaria debido al COVID-19, situación que se ha prolongado hasta la actualidad ocasionando que estudiemos desde casa al lado de la familia. En este lapso de tiempo, has hecho varias cosas y, también, has dejado de hacer otras. Repasar ello es importante para que podamos reflexionar sobre cómo nos hemos sentido y qué decisiones podemos tomar a nivel personal y familiar. Ante esta situación, nos preguntamos:

¿Cómo afectó esta pandemia la convivencia en tu familia? ¿Qué acuerdos o protocolos establecieron en familia para enfrentar el COVID-19? ¿Qué información en torno al COVID-19 tomaron en cuenta para enfrentar la emergencia sanitaria? ¿Qué ideas o proyectos de emprendimiento has realizado o te gustaría llevar a cabo para enfrentar esta situación? ¿Cómo todo lo que te ha sucedido en el 2020 te invita a reflexionar y proponerte un compromiso de mejora para el 2021?

Para dar respuesta a estas preguntas, elaborarás una crónica del 2020 para seguir construyendo nuestro país.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes planifiquen, revisen y escriban la versión final de una crónica sobre los principales hechos que han vivido en el año 2020 y sus compromisos de mejora para el año que viene.

En el primer programa, luego de registrar las preguntas de la situación significativa, sabrán que elaborarán una crónica para relatar lo que han experimentado en este año y proponer un compromiso de mejora. En ese sentido, se familiarizarán con los criterios que orientarán la escritura de su texto. Después, conocerán qué es una crónica a través de dos breves explicaciones sobre la historia de Marco Polo y el relato realizado por Felipe Guamán Poma de Ayala para denunciar los abusos que cometían los españoles contra los indígenas.

Seguidamente, leerán el texto “Crónica de una profesora en la cuarentena de la COVID-19 en Argentina”. A partir de este ejemplo, identificarán los elementos de una crónica (título, autora, imagen y texto), sabrán que la inclusión de estos elementos depende del autor y de la situación comunicativa, y cuál es la estructura de este texto (inicio, nudo y desenlace). Asimismo, conocerán sus características: se emplean recursos propios de la literatura, tiene un eje (nudo) en torno del que se narra, considera fuentes de información y expresa el punto de vista del cronista.

Con esta información, iniciarán su proceso de planificación, por lo que determinarán la situación comunicativa a partir de la situación significativa para establecer: a) el propósito de la crónica (reflexionar sobre lo vivido en el 2020 y proponer un compromiso de mejora para el año que viene), b) el eje central, c) las fuentes que emplearán, d) la estructura y extensión de la crónica, e) los destinatarios, y f) el tipo de lenguaje. Luego, organizarán sus ideas en torno a la estructura del texto empleando estas preguntas: ¿Dónde ocurre la historia? ¿Cuándo ocurre? ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué ocurrió? ¿Cómo reaccionaron? ¿Qué hicieron? Seguidamente, escucharán información sobre por qué elegir una crónica para narrar hechos o sucesos, y sobre la importancia del proceso de planificación.

En el segundo programa, recordarán los criterios de evaluación y cómo realizaron el proceso de planificación. Enseguida, iniciarán el proceso de textualización y, mediante la crónica presentada por Yanira, entenderán cómo utilizar los criterios para orientar la escritura de su texto. Después de redactar su crónica, la revisarán utilizando los criterios con la intención de detectar los aciertos y aspectos por mejorar. Así, obtendrán la versión final y decidirán el soporte y medio que emplearán para difundirla (un video, un audio, redes sociales). Finalmente, ahondarán en la importancia de escribir sobre la experiencia personal.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Competencia y capacidades

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Evidencias de aprendizaje

- Planifica la crónica que elaborará sobre los principales hechos que vivió en el año 2020 y sus compromisos de mejora para el año que viene. Para ello, determina la situación comunicativa y organiza las ideas en función de la estructura de este tipo de texto.
- Textualiza, revisa y escribe la versión final de su crónica. Para la textualización y la revisión, se orienta por los siguientes criterios: 1) Mi crónica responde a la situación comunicativa, y considera el propósito, el destinatario, el tipo de texto y las fuentes de información. 2) Mi crónica responde a la estructura de un texto narrativo: introducción, nudo, desenlace. 3) Las ideas de mi crónica son claras, coherentes y cohesionadas. 4) En mi crónica, identifico e incluyo hechos relevantes en torno de mi familia y nuestra salud durante este tiempo de pandemia. 5) Uso adecuadamente los recursos ortográficos y gramaticales, un vocabulario variado y la primera persona. 6) Evalúo de manera permanente si mi crónica responde a la situación comunicativa y no presenta contradicciones, digresiones o vacíos de información.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Superación personal |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. |
| Por ejemplo | Los estudiantes, a través de la redacción de su crónica, establecen compromisos que les permitan cumplir a cabalidad con las normas de restricción social. |

Recursos

- Lista de cotejo
<https://bit.ly/36ItOL5>
- Crónica de una profesora en la cuarentena de la COVID-19 en Argentina
<https://bit.ly/39MwVDI>
- Síntesis sobre la crónica
<https://bit.ly/2JFNztY>



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Martes 15 de diciembre de 2020

Área curricular: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

Grado: Segundo de Secundaria

Programas

¿Cómo solucionamos nuestros conflictos en familia en el 2020?

Situación significativa

En marzo de este año, ya estabas lista o listo para iniciar tus clases en el colegio. Sin embargo, viste en las noticias que se declaraba el estado de emergencia en el país debido al COVID-19, y que las clases en tu colegio –como en todos los demás colegios del país– se suspendían. Luego, el Gobierno implementó el programa Aprendo en casa, que ha permitido que tú y el resto de estudiantes de escuelas peruanas tengan la oportunidad de asistir a clases en sus hogares. Además de ese cambio en tu vida y en la de millones de peruanos, seguramente has notado que la actual pandemia ha generado otras consecuencias importantes para el país y también para tu familia. Dada la importancia de todas esas consecuencias, hoy reflexionaremos sobre lo sucedido en relación con tu vida cotidiana y tu vida familiar. Hacer eso es importante para que puedas identificar y comprender mejor lo que has tenido que enfrentar durante este periodo de crisis sanitaria, así como los sentimientos que esa experiencia te ha producido. Si eres consciente de ello, podrás tomar mejores decisiones a nivel personal y familiar, con lo que contribuirás a forjar una mejor sociedad. Estas son algunas preguntas que nos haremos durante esta sesión:

- ¿Cómo ha afectado la pandemia la convivencia en tu hogar?
- ¿Cómo te ha afectado a ti?
- ¿Cómo has manejado los conflictos que surgieron en casa a raíz de estos hechos?
- ¿Qué reflexiones has tenido respecto a todo lo ocurrido durante el 2020?
- ¿Te has propuesto algún objetivo para el 2021?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes reflexionen sobre su experiencia durante la crisis sanitaria, y que identifiquen y analicen sus formas de responder a los retos planteados por ella. Para lograrlo, indagarán en fuentes de información periodística sobre los inicios de la crisis sanitaria global y sobre los primeros impactos que tuvo en nuestro país. A partir de ello, reflexionarán respecto a los efectos que la crisis sanitaria tuvo en sus vidas y en sus hogares. En ese ejercicio de reflexión, identificarán y analizarán las situaciones retadoras y los conflictos que enfrentaron durante todo ese periodo, así como las emociones o sentimientos que experimentaron, y de qué maneras manejaron esas emociones. Esto les permitirá evaluar en qué medida la forma en que manejaron sus emociones en cada oportunidad ayudó a solucionar o agravar los conflictos. A la luz de esa reflexión, investigarán sobre las maneras de gestionar sus emociones y contribuir de ese modo a abordar los conflictos, respetando y reconociendo a los demás y buscando construir soluciones conjuntas y consensuadas. Finalmente, redactarán un párrafo en el que narrarán cómo colaboraron en la solución de algún conflicto (o algunos conflictos) ocurrido en su hogar durante la pandemia. Asimismo, señalarán cuál es su compromiso como ciudadanos para realizar el bien común.

Competencia y capacidades

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- **Maneja conflictos de manera constructiva.**
- Delibera sobre asuntos públicos.
- **Participa en acciones que promueven el bienestar común.**



PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

El estudiante redacta un párrafo en el que:

- Narra cómo contribuyó a solucionar algún conflicto (o algunos conflictos) ocurrido en su hogar durante la pandemia.
- Manifiesta a qué se compromete para contribuir al bienestar común de la sociedad peruana.

Los criterios que el estudiante debe seguir para redactar el párrafo son los siguientes:

- Expone brevemente en qué consistió el o los conflictos que contribuyó a solucionar.
- Señala si se respetaron los derechos de los otros y si se defendieron sus derechos en diversas situaciones de conflicto.
- Indica si hizo uso del diálogo como herramienta para abordar e intentar solucionar conflictos en su hogar.
- Señala si cumplió con las responsabilidades que le han sido asignadas en su hogar, y si promovió que los demás también las cumplan.
- Indica si participó en la construcción de normas en su hogar, ya sea proponiendo nuevas o evaluando o modificando las ya existentes para mejorar la convivencia familiar.
- Señala qué normas contribuyó a establecer, evaluar o modificar.

Enfoque transversal

Enfoque de Derechos

| Valor(es) | Libertad y responsabilidad |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de la sociedad. |
| Por ejemplo | Los estudiantes participan voluntaria y activamente en asuntos de interés público en la escuela, la familia y la comunidad. |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Miércoles 16 y jueves 17 de diciembre de 2020

Área curricular: Matemática

Grado: Segundo de Secundaria

Sesiones

| | | |
|---|---|---------------------------|
| 1 | Leemos tablas, gráficos estadísticos y diversos textos para interpretar y analizar información sobre la salud pública | Miércoles 16 de diciembre |
| 2 | Inferimos y sustentamos conclusiones o decisiones basadas en información estadística sobre la salud pública | Jueves 17 de diciembre |

Experiencia de aprendizaje

Era marzo del 2020 y ya estabas listo para empezar las clases. Sin embargo, se declaró el estado de emergencia sanitaria debido al COVID-19 en nuestro país, situación que se ha prolongado hasta la actualidad ocasionando que estudies desde casa al lado de tu familia. Probablemente, has notado que esta situación ha tenido algunas repercusiones y ha generado cambios en tu familia que han sido positivos y otros no tanto. Hacer este recuento es importante para que reflexiones sobre aquello que hiciste, lo que te ha sucedido, lo que no pudiste hacer y cómo te has sentido en este lapso de tiempo. Si eres consciente de esto, podrás tomar mejores decisiones a nivel personal y familiar, contribuyendo así a lograr una mejor sociedad. Ante esta situación, nos preguntamos:

- ¿Cómo afectó esta pandemia la convivencia en tu familia?
- ¿Qué acuerdos o protocolos establecieron en familia para protegerse del COVID-19?
- ¿Qué información en torno al COVID-19 tomaron en cuenta para enfrentar la emergencia sanitaria?
- ¿Qué ideas o proyectos de emprendimiento has realizado o te gustaría realizar para afrontar esta situación?
- ¿Cómo todo lo que te ha sucedido en el 2020 te invita a reflexionar y a proponerte un compromiso de mejora para el 2021?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes lean tablas y gráficos estadísticos para interpretarlos, producir información, deducir nuevos datos y plantear conclusiones sustentadas en la información obtenida.

Para lograrlo, en el primer programa analizarán tres gráficos estadísticos obtenidos de fuentes públicas sobre la pandemia de COVID-19 en el Perú. Dicha información les permitirá conocer de manera más detallada la situación de la pandemia en nuestro país para responder a las interrogantes planteadas en la experiencia de aprendizaje. El primer gráfico estadístico que revisarán es un gráfico de tendencias que presenta los datos de la cantidad de fallecidos, y que se elaboró a partir de la información brindada por el Ministerio de Salud (Minsa) y el Sistema Informático Nacional de Defunciones (Sinadef). En este gráfico, observarán que hasta junio la diferencia entre los datos que presentan ambas instituciones sobre la cantidad de fallecidos por COVID-19 y los fallecidos en general se mantuvo. Sin embargo, a partir de julio la diferencia se hizo mayor, ya que para el Sinadef los fallecidos aumentaron hasta fines de agosto y para el Ministerio de Salud disminuyeron. Desde el mes de setiembre, la cantidad de fallecidos reportados por ambas instituciones se ha mantenido en tendencia hacia la baja. El segundo es un gráfico estadístico de barras horizontales bidireccionales, en el que se muestra la cantidad de fallecidos por rango de edad (desde 0 hasta 90 a más) y por sexo. En este gráfico, observarán que el rango de edad en el que se produjeron más muertes es el de 60 a 69 años, en total 9765 entre varones y mujeres, y que en los rangos de 70 años a más la cantidad de fallecidos disminuye. Con esta información, explicarán por qué, a pesar de que dichos rangos de edad concentran una pequeña cantidad de fallecidos, el porcentaje es mayor que en otros rangos porque concentran una menor cantidad de población. El tercer gráfico es uno de barras simples que muestra los casos positivos de COVID-19 en un grupo de adolescentes cuyas edades varían entre los 12 y los 15 años, las cuales se han considerado discretas. En este caso, calcularán el promedio, la moda (es bimodal) y la mediana de los datos para dar una interpretación de los mismos. Para cerrar, analizarán una tabla de frecuencias sobre los cinco principales factores de mayor felicidad en algunos países del mundo, y encontrarán que los peruanos obtuvimos un porcentaje de felicidad aceptable con relación a otros países, y que nuestras principales fuentes de felicidad se parecen a las de México.

En el segundo programa, analizarán algunos gráficos estadísticos e infografías con información relacionada con el COVID-19. El primero es un gráfico de barras dobles con información sobre los precios de la azitromicina, que es un medicamento que se usaba para el tratamiento del COVID-19, en junio del 2019 y en mayo del 2020, en cinco lugares del país. Encontrarán que la mayor diferencia ocurrió en la ciudad de Ica y fue de S/183,10, y reflexionarán sobre el hecho de que Ica tuvo un gran número de casos de COVID-19 en el mes



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

de mayo. El segundo es un gráfico circular sobre la producción de ajos en el Perú, el cual analizarán a partir de reflexionar sobre la creencia (desmentida por la Organización Mundial de la Salud) de que este alimento nos protege del coronavirus. Aprenderán a leer los gráficos circulares y concluirán que Arequipa es la región que produce la mayor parte de este producto. A continuación, analizarán una infografía sobre la situación del COVID-19 en nuestro país que presenta los datos de la cantidad de contagios, de fallecidos, de dados de alta, de hospitalizados, etc., del día 27 de noviembre. Con dichos datos, calcularán el porcentaje de altas con respecto del total de casos (92,75 %), es decir, más del 90 % de personas infectadas se recupera. El tercero es un gráfico lineal o gráfico de tendencia que muestra la cantidad de casos acumulados de COVID-19 y la cantidad de fallecidos acumulados de marzo a noviembre. En este gráfico, observarán que la cantidad de pacientes de alta es igual a la diferencia de las curvas del gráfico, y que la curva siempre está en aumento, aunque la cantidad de casos ha disminuido, porque se trata de la frecuencia acumulada de casos. Finalmente, cerrarán reflexionando sobre el resultado de una encuesta realizada en abril en el Perú a una muestra de 1055 personas, en el que se halló que el 52 % de peruanos pasan por problemas emocionales, estrés y otras situaciones que afectan su salud mental.

Competencia y capacidades

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.**
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- **Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.**

Evidencia de aprendizaje

Analiza tablas y gráficos estadísticos para interpretar información y sacar algunas conclusiones relacionadas con la salud y el COVID-19.

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Actividades de extensión

- Realiza una interpretación de las medidas de tendencia central del siguiente conjunto de datos y describe su proceso de resolución:

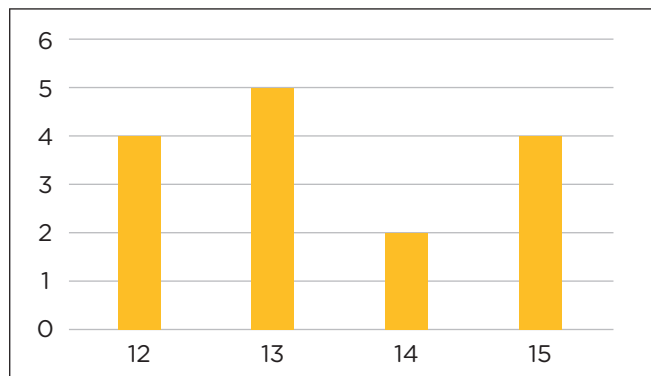
Caso del departamento de Ica

Según los reportes del Minsa, en la segunda quincena de octubre de este año, un grupo de adolescentes se contagió de COVID-19 en el departamento de Ica. Las edades de estos son las siguientes:

14, 14, 15, 12, 12, 13, 15, 12, 15, 13, 13, 12, 13, 15, 13

¿Cuáles son las medidas de tendencia central que describen a los adolescentes de este grupo?

Casos positivos de COVID-19
en la segunda quincena de octubre de 2020
en el departamento de Ica

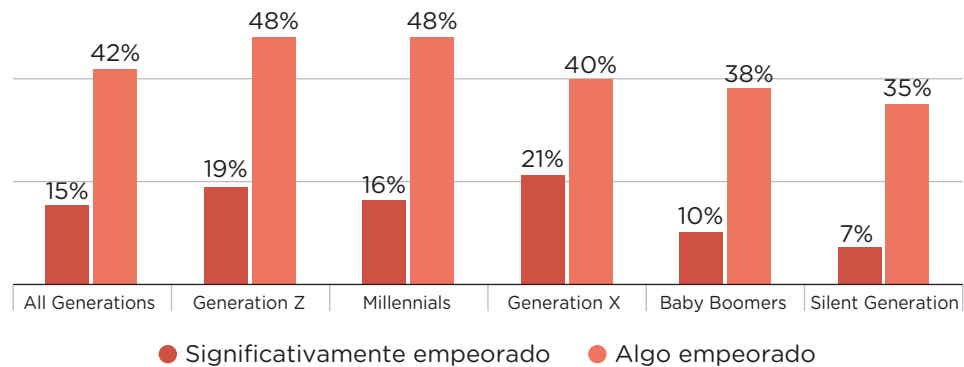


- Elabora una línea de tiempo de marzo a noviembre con los principales acontecimientos familiares ocurridos en estos meses con relación a la salud.
- En el siguiente gráfico, se presenta la distribución de porcentajes de salud mental de personas que pertenecen a diferentes edades o generaciones. Dicho gráfico se ha elaborado a partir de las respuestas a la siguiente pregunta cerrada: ¿Cómo ha cambiado su salud mental, incluidos los sentimientos de ansiedad o depresión, debido a la crisis de COVID-19?
 - “Significativamente empeorado” o
 - “Algo empeorado”.

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

PERSPECTIVAS DE SALUD MENTAL COVID-19

¿Cómo ha cambiado su salud mental, incluidos los sentimientos de ansiedad o depresión, debido a la crisis del COVID-19 (coronavirus)?



Adaptado de: Infobae, (2020). *Cómo ha cambiado la salud mental de las distintas generaciones debido al brote de coronavirus.* <https://www.infobae.com/coronavirus/2020/05/11/como-ha-cambiado-la-salud-mental-de-las-distintas-generaciones-debido-al-brote-de-coronavirus/> (Recuperado el 30/11/2020)

- Analiza el gráfico estadístico y elabora una conclusión a partir de la información presentada.
- Autoevalúa su aprendizaje y completa la siguiente tabla:

| Criterios | SI | NO |
|---|----|----|
| Identifiqué y representé información relacionada con la salud publicada en tablas, gráficos y textos. | | |
| Describí información de tablas, gráficos y textos referidas a la salud. | | |
| Elaboré textos interpretativos empleando estrategias y procedimientos, a partir del análisis de la información de tablas, gráficos estadísticos y textos. | | |
| Justifiqué las conclusiones planteadas sobre a partir del análisis e interpretación de información estadística. | | |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Flexibilidad y apertura |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas. |
| Por ejemplo | Los estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a diversas circunstancias. |

Recursos

- Cuaderno
- Lápiz y lapicero



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Lunes 14 y viernes 18 de diciembre de 2020

Área curricular: Comunicación

Grado: Tercero de Secundaria

Programas

| | | |
|---|---|-------------------------|
| 1 | Reflexionamos y planificamos la escritura de una crónica del 2020 para seguir construyéndonos como país | Lunes 14 de diciembre |
| 2 | Revisamos y escribimos la versión final de la crónica del 2020 para seguir construyéndonos como país, y la difundimos | Viernes 18 de diciembre |

Situación significativa

Estábamos a días del retorno a las aulas cuando los medios anunciaban la confirmación de los primeros casos de personas con COVID-19 en nuestro país, razón por la cual el Gobierno declaró el estado de emergencia nacional, se cerraron las fronteras e iniciamos una cuarentena obligatoria. Al inicio, pensamos que sería solo por unos días, pero no fue así.

Ha sido todo un reto lo de las clases remotas y el mantener el distanciamiento social, y ahora son parte de nuestras vidas. Podríamos decir que hemos asumido un estilo de vida diferente al que teníamos antes. Por ello, es importante que reflexionemos sobre lo que hemos vivido para escribir acerca de las respuestas que hemos dado a esta situación en aspectos como los hábitos de salud y cuidado personal para evitar el contagio, la participación en nuestras familias y en nuestras comunidades, el papel de la ciencia en la cura de la enfermedad, así como la capacidad de encontrar y aprovechar las oportunidades en medio de las dificultades.

Sin embargo, no podemos bajar la guardia, estamos ante una pandemia. Y es necesario dar respuesta a situaciones que en el contexto de la nueva convivencia social cobran mayor importancia, como la contaminación ambiental y la participación democrática para seguir construyéndonos como país.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

¿De qué manera, desde nuestras potencialidades, podemos contribuir a enfrentar exitosamente los desafíos en la nueva convivencia social? ¿Qué debe continuar y qué debe cambiar? ¿Crees que con lo que hemos aprendido podremos hacerle frente a otra situación así de desafiante?

Para dar respuesta a estas preguntas, elaborarás una crónica del año 2020 para seguir construyéndonos como país.

Resumen de la semana

El propósito de la semana es que los estudiantes reflexionen sobre los principales hechos ocurridos durante este año y, a partir de ello, planifiquen, revisen y escriban la versión final de una crónica para seguir construyéndonos como país.

En el primer programa, a partir de una reflexión por parte del conductor sobre el año 2020, conocerán cuál es la situación significativa, las preguntas que se plantean y el reto de esta experiencia de aprendizaje. Luego, durante la prelectura de la crónica “Miraya vuelve a la luz”, realizarán predicciones sobre el contenido. Seguidamente, con la lectura del texto y la información que se extrae de cada párrafo, conocerán que una crónica es un texto narrativo que relata sucesos o acontecimientos según el punto de vista del autor, a diferencia de una noticia, que se narra de manera objetiva.

Después, registrarán las características de la crónica: a) los acontecimientos se narran cronológicamente y según el punto de vista del autor; b) contiene partes narrativas donde se reconstruyen los hechos o acontecimientos; c) incluye partes argumentativas donde el autor señala sus opiniones sobre los hechos o acontecimientos; y d) se escribe en primera o tercera persona. También, sabrán que, para escribir una crónica, deben respetar su estructura (inicio, desarrollo y cierre) y utilizar los criterios que orientarán tanto la escritura como la revisión de su texto.

Para iniciar el proceso de planificación, identificarán aquellos hechos o acontecimientos más relevantes que sucedieron en este año y que les gustaría incluir en su crónica. Una vez identificados estos hechos, realizarán su plan de escritura guiándose de las siguientes preguntas: ¿Para qué escribiré mi crónica? ¿A quién estará dirigida? ¿Cuál será su estructura? ¿Cuáles son los acontecimientos que presentaré? ¿Qué tipo de lenguaje utilizaré? Sabrán, además, que el tema debe ser elegido por ellos tomando como insumo lo que abordaron en los distintos programas de Aprendo en casa e incluyendo fechas y citas específicas para narrar los acontecimientos.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

En el segundo programa, repasarán cuál es la experiencia de aprendizaje y, a partir del producto de un estudiante, entenderán que su texto debe: a) tener un título interesante y atractivo, b) explicar las acciones a las que hagan referencia, y c) ahondar en los sentimientos que incluyan en la narración. Luego, con el mismo ejemplo, comprenderán que toda la información consignada en el plan de escritura debe responder al propósito comunicativo de su crónica. Una vez que hayan asegurado esta coherencia, revisarán su texto empleando los criterios de revisión de la lista de cotejo. De este modo, con el modelo presentado en el programa, entenderán cómo utilizar cada criterio para identificar las fortalezas y los aspectos por mejorar.

Con toda la información que incluyeron en su texto, responderán a las preguntas planteadas en la situación significativa. Por otro lado, entenderán que la primera versión puede contener errores, pero que es importante pulir su crónica, por lo que, además de los criterios, pueden plantearse las siguientes preguntas: ¿Qué es lo que realmente quiero transmitir? ¿Estoy de acuerdo con lo que escribo? ¿Mi texto me está representando?

Competencias y capacidades

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencias de aprendizaje

- Planifica y redacta la primera versión de una crónica sobre los hechos o acontecimientos que considera más relevantes en el presente año. Para ello, identifica las ideas que desearía incluir en su crónica. Luego, elabora su plan de escritura considerando el propósito comunicativo, el destinatario, la estructura, los hechos o acontecimientos que incluirá y el tipo de lenguaje. Con toda esta información, redacta la primera versión de su texto.
- Elabora la versión final de su crónica, por lo que revisa el primer borrador utilizando los siguientes criterios: 1) ¿Mi crónica responde al propósito planteado en la planificación? 2) ¿He considerado la estructura que planifiqué en mi crónica? 3) ¿Mi crónica narra los acontecimientos que considero más importantes de este año 2020? 4) ¿Los acontecimientos de mi crónica se narran de manera clara, concreta y transmiten emociones y sentimientos? 5) ¿Los sucesos de mi crónica se presentan con cohesión y coherencia? 6) ¿El lenguaje utilizado se adecúa a los destinatarios? 7) ¿Usé adecuadamente los recursos ortográficos? De esta manera, identificará los aciertos y cómo puede mejorar su texto.

Actividad de extensión

Presenta la versión final de su crónica a su familia.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Superación personal |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. |
| Por ejemplo | Los estudiantes, a través de la redacción de su crónica, establecen acciones que los ayuden a superar aquellas situaciones que les han sido difíciles durante el presente año. |

Recursos

- Lista de cotejo para revisar y evaluar la crónica
<https://bit.ly/2VInltw>
- “Miraya vuelve a la luz”
<https://bit.ly/3lHlpK>



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Martes 15 de diciembre de 2020

Área curricular: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

Grado: Tercero de Secundaria

Programas

Reflexionamos sobre la participación democrática en el 2020

Situación significativa

Estábamos a días del retorno a las aulas cuando los medios anunciaron la confirmación de los primeros casos de personas con COVID-19 en nuestro país, razón por la cual el Gobierno declaró el estado de emergencia nacional, se cerraron las fronteras e iniciamos una cuarentena obligatoria. Al inicio, pensamos que sería solo por unos días, pero no fue así. Enfrentar la crisis sanitaria ha sido un gran reto para todos los peruanos. Hemos tenido que asistir a clases remotas, trabajar a distancia, vivir sin salir de nuestras casas durante periodos muy largos de tiempo y mantener el distanciamiento social. Todo ello ha implicado que no nos veamos con nuestros amigos o familiares. Hemos tenido que adaptarnos a esta nueva forma de vida para enfrentar la pandemia y garantizar como sociedad el derecho de todos los ciudadanos a la salud y la vida. Por ello, es importante que reflexionemos sobre lo que hemos vivido, identificando y analizando cómo hemos actuado durante todo este tiempo y por qué nos hemos comportado así. Ante esta situación, nos preguntamos:

- ¿De qué manera podemos contribuir a enfrentar exitosamente los desafíos de la nueva convivencia?
- De todo lo que hemos hecho y experimentado, ¿qué debe continuar y qué debe cambiar?
- ¿Crees que lo que hemos aprendido durante esta pandemia puede servirnos para enfrentar situaciones futuras similares?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes reflexionen sobre su participación en la búsqueda del bien común en su hogar, comunidad local o sociedad nacional durante la crisis sanitaria. Para lograrlo, indagarán acerca de las definiciones de participación, ciudadanía y democracia. Como parte de ello, analizarán la relación entre los principios democráticos de libertad individual y responsabilidad, y entre los derechos de las personas y sus deberes. Partiendo de ese análisis, investigarán sobre las normas establecidas por el Estado durante la pandemia para garantizar el bien común, identificando y comprendiendo las razones específicas que explican dichas normas y su impacto en la vida cotidiana y los derechos de los ciudadanos. Tras identificar las normas establecidas por el Estado, reflexionarán sobre cómo al cumplirlas participamos en la construcción del bien común de toda nuestra sociedad. Asimismo, indagarán sobre organizaciones ciudadanas que contribuyen al bien común con iniciativas que no se limitan a cumplir con las normas, sino que ponen en práctica soluciones para problemas o retos que enfrentan sus comunidades o la sociedad. Finalmente, redactarán una crónica acerca de sus experiencias en la participación democrática en su hogar, en su comunidad local o en la sociedad nacional durante la actual crisis sanitaria. A partir de esa crónica, identificarán acciones o iniciativas que llevaron a cabo o en las que participaron. Con base en ellas, elaborarán propuestas para fortalecer la participación democrática en la búsqueda del bien común en nuestro país.

Competencia y capacidades

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- **Delibera sobre asuntos públicos.**
- **Participa en acciones que promueven el bienestar común.**



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

El estudiante redacta una crónica acerca de su participación democrática en su hogar, en su comunidad local o en la sociedad peruana en general durante la actual crisis sanitaria. A partir de esa crónica, elabora propuestas para fortalecer la participación democrática en la búsqueda por el bien común.

Los criterios que el estudiante debe seguir para redactar el párrafo son los siguientes:

- Reflexiona sobre su experiencia de participación democrática reciente, e identifica las acciones, prácticas y actitudes más valiosas y relevantes para la construcción del bien común.
- Identifica las razones por las que las acciones, prácticas y actitudes seleccionadas son relevantes para la crónica que redactará.
- Elabora propuestas de participación a partir de las acciones, prácticas y actitudes identificadas.

Enfoque transversal

Enfoque de Derechos

| Valor(es) | Libertad y responsabilidad |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de la sociedad. |
| Por ejemplo | Los estudiantes participan voluntaria y activamente en asuntos de interés público en la escuela, la familia y la comunidad. |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Miércoles 16 y jueves 17 de diciembre de 2020

Área curricular: Matemática

Grado: Tercero de Secundaria

Programas

| | | |
|---|--|---------------------------|
| 1 | Expresar la concentración de CO_2 en notación científica | Miércoles 16 de diciembre |
| 2 | Calcular la cantidad de desechos de plástico producida por persona | Jueves 17 de diciembre |

Experiencia de aprendizaje

Estábamos a días del retorno a las aulas cuando los medios anunciaron la presencia del COVID-19 en nuestro país. El Gobierno declaró el estado de emergencia nacional, se cerraron las fronteras e iniciamos una cuarentena obligatoria. Al inicio, pensamos que sería solo por unos días, pero no fue así.

Ha sido todo un reto la educación a distancia y mantener el distanciamiento social, y ahora son parte de nuestras vidas. Podríamos decir que hemos asumido un estilo de vida diferente al que teníamos antes. Por ello, es importante que reflexionemos sobre lo que hemos vivido para escribir acerca de las respuestas que hemos dado a esta situación en aspectos como los hábitos de salud y el cuidado personal para evitar el contagio, la participación en nuestras familias y en nuestras comunidades, el papel de la ciencia, así como la capacidad de encontrar y aprovechar las oportunidades en medio de las dificultades. Sin embargo, no podemos bajar la guardia, estamos ante una pandemia. Y es necesario dar respuesta a situaciones que en el contexto de la nueva convivencia social cobran mayor importancia, como la contaminación ambiental y la participación democrática para seguir construyéndonos como país.

Ante esta situación, nos preguntamos:

- ¿De qué manera podemos contribuir, desde nuestras potencialidades, a enfrentar exitosamente los desafíos en la nueva convivencia social? ¿Qué debe continuar y qué debe cambiar?
- ¿Crees que con lo que hemos aprendido podremos hacerle frente a otra situación así de desafiante?



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes elaboren modelos que incluyen operaciones con números expresados en notación científica, y usen estrategias y procedimientos de cálculo.

Para lograrlo, en el primer programa reflexionarán sobre la disminución de la contaminación a causa de la cuarentena seguida por muchos países. En especial, estudiarán la emisión de uno de los gases de efecto invernadero que en sí mismo no es malo, pero que en exceso puede ser perjudicial: el dióxido de carbono (CO_2). Por ello, conocerán que la concentración de CO_2 en nuestra atmósfera se mide con la unidad conocida como ppm (partes por millón), y que en la actualidad es como mínimo 400 ppm. Para comprender qué significa esta medida, usarán tablas de concentración de este gas expresadas en porcentajes que indican “partes por cada 100”. A partir de esta lectura, irán leyendo e interpretando otras tablas que expresan la concentración de los principales gases de efecto invernadero en “partes por cada 1000” y finalmente “partes por cada millón”. Por ejemplo, si la concentración del nitrógeno es de 78,03 %, esto significa que hay 78,03 partes de nitrógeno por cada 100, pero también que hay 780,3 partes por cada 1000 y 780 300 partes por cada millón (ppm). Una vez que hayan comprendido el significado de ppm, conocerán que en el caso de los gases de la atmósfera se mide la concentración de masa por unidad de volumen, entonces se define ppmv (partes por millón de masa por volumen) y equivale a:

$$ppmv = 0,000\ 001 \times 0,001 \frac{Tn}{m^3}$$

Y significa “ 10^{-6} kg por cada m^3 ”, que es lo mismo que $10^{-6} \times 10^{-3}$ Tn por cada m^3 .

Con esta información, podrán calcular la concentración (en ppmv) de CO_2 en la atmósfera si ya sabemos que su concentración en ppm es de 400. Usarán este resultado para hallar la masa de CO_2 en la tropósfera si se sabe que esta tiene un volumen aproximado de $4 \times 10^{18} m^3$.

En el segundo programa, continuarán reflexionando sobre la contaminación ambiental y resolverán el problema de determinar la cantidad de plástico que genera una persona al año si se conoce que en un año se produjo en el mundo 242 millones de toneladas de plástico y la población mundial llegó a 7400 millones. Para resolverlo, usarán las operaciones básicas de división y multiplicación con las cantidades representadas mediante notación científica. Para un mejor resultado, considerarán la información de un gráfico de distribución de la población por edades y sexo, y descontarán el 17,8 % de la población que son niñas y niños menores de 10 años, puesto que hasta esa edad no tienen total control de los productos que consumen. Entonces, volverán a hacer los cálculos, pero esta vez con el 82,2 % de la población total (mayores de 10 años)



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

y obtendrán que cada persona desecha 39,7 kg de plástico al año. También, calcularán la cantidad total de desechos sólidos al sumar a los desechos de plástico los otros desechos que son $1,768 \times 10^{12}$ kg, y para calcular esta suma deberán expresar las cantidades como producto de la misma potencia de 10. Terminarán la sesión reflexionando sobre algunas medidas implementadas en el Perú sobre el uso de bolsas y envases de plástico.

Competencia y capacidades

Resuelve problemas de cantidad.

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

Evidencia de aprendizaje

Resuelve problemas que implican operaciones con números racionales expresados con notación científica.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Actividades de extensión

- Escribe una reflexión sobre el cuidado del medio ambiente a partir de la actividad de calcular la cantidad de concentración de CO_2 .
- Resuelve los siguientes problemas:

1. Dados los números: $A = 5,23 \times 10^8$, $B = 3,02 \times 10^7$ y $C = 2 \times 10^9$
Efectúa las siguientes operaciones dando el resultado en notación científica con dos cifras significativas:
 - El producto de A y B dividido por C
 - La suma de A y B disminuida en C
2. Concéntrate en un producto contaminante del cual puedas reducir su uso y lleva el registro de la reducción que realizas en un mes o en un bimestre

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Flexibilidad y apertura |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas |
| Por ejemplo | Los estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas. |

Recursos

- Cuaderno
- Lápiz y lapicero



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Lunes 14 y viernes 18 de diciembre de 2020

Área curricular: Comunicación

Grado: Cuarto de Secundaria

Programas

| | | |
|---|---|-------------------------|
| 1 | Conocemos, planificamos y escribimos una crónica del 2020 asumiendo el reto de seguir construyéndonos como país | Lunes 14 de diciembre |
| 2 | Revisamos la crónica 2020 para elaborar la versión final y publicarla | Viernes 18 de diciembre |

Situación significativa

Han pasado 270 días desde aquel 15 de marzo cuando nos alistábamos para ir a clases y supimos que un coronavirus había llegado al país. Entonces todo cambió: nuestra forma de interactuar con los demás, de estudiar, trabajar y de las actividades cotidianas. Seguramente, pasamos momentos muy difíciles, de incertidumbre y estrés, pero estamos logrando sobreponernos para seguir adelante, realizar nuestros proyectos de vida y contribuir al desarrollo de nuestra comunidad y del país. Sin embargo, es necesario pensar y reconocer que pese a las dificultades hemos enfrentado muchos desafíos, como proteger nuestra salud y la de nuestros parientes. Por ello, al estar próximos a concluir el año 2020, es el momento de hacer un alto y reflexionar:

¿En qué medida los ciudadanos hemos contribuido a afrontar esta pandemia siendo responsables con el cumplimiento de las normas de convivencia para el bienestar común? ¿De qué manera el quehacer científico y tecnológico, las prácticas de vida saludable, la comunicación han contribuido a afrontar la pandemia 2020 y puedes continuar con tu proyecto de vida?

Para contestar estas preguntas, elaborarás una crónica donde compartirás tus perspectivas sobre la situación vivida durante el año 2020 y asumirás el reto de seguir construyéndonos como país.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de la semana es que los estudiantes reflexionen sobre los principales hechos ocurridos durante este año y, a partir de ello, planifiquen, escriban, revisen y redacten la versión final de una crónica del 2020 que nos permita seguir construyéndonos como país.

En el primer programa, a partir de la reflexión de la conductora sobre la pandemia del COVID-19 y lo que se hizo para enfrentarla, reconocerán que este año tuvieron una serie de retos y oportunidades, los cuales deben dar a conocer para reflexionar sobre ello y asumir compromisos de mejora. Por ese motivo, elaborarán una crónica donde compartirán sus perspectivas sobre la situación vivida durante el año 2020 y asumirán el reto de seguir construyéndonos como país. Para lograrlo, primero observarán una línea de tiempo en la que señalarán los principales hitos en nuestro país para enfrentar la pandemia. Luego, leerán el texto “Los que ni acatan ni cumplen” e identificarán que, para controlar la pandemia, deben poner en práctica las medidas de seguridad implementadas por el Estado. Asimismo, serán conscientes de todos los aprendizajes, estrategias, herramientas que aprendieron y pusieron en práctica para evitar el contagio y continuar con sus vidas.

Seguidamente, conocerán que una crónica es un texto que expone los hechos de manera ordenada y sucesiva, y que se caracteriza por: a) narrar cronológicamente los hechos en primera o en tercera persona, b) incluir el relato de testigos de los hechos, c) utilizar un lenguaje sencillo, directo y personal, d) admitir un lenguaje literario con uso de adjetivos para hacer énfasis en las descripciones, y e) presentar referencias de espacio y tiempo. Entenderán, además, que para redactar una crónica deben tener claridad sobre el hecho que narrarán (contenido), el enfoque que utilizarán (la forma), cómo se dirigirán al público (el tono) y los resultados que esperan obtener (el efecto).

Del mismo modo, sabrán que el propósito de una crónica es informar a través de la narración cronológica de una serie de hechos relatados de manera reflexiva y con convicción. Con respecto a la estructura de la crónica, conocerán que tiene un título, introducción o entrada, desarrollo y cierre o conclusión. También, sabrán que para redactarla se siguen estos pasos: 1) Seleccionar los hechos a considerar, ubicándolos en una línea de tiempo. 2) Formular las ideas para cada hecho de la línea de tiempo. 3) Redactar la crónica considerando las ideas y el orden planificado. Luego, a través de un ejemplo, iniciarán el proceso de planificación, completando el cuadro planificador para establecer lo siguiente: tema, propósito, público, lenguaje y fuentes de información que emplearán en su crónica. Asimismo, sabrán que deben orientar la redacción de su crónica con los criterios de la lista de cotejo.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

En el segundo programa, luego de leer algunos extractos del diario de la conductora y los retos y oportunidades identificados por algunos estudiantes sobre la pandemia, recordarán que en su crónica plasmarán los hechos o acontecimientos que vivieron este año, tomando en cuenta las preguntas planteadas en la experiencia de aprendizaje. A continuación, repasarán aspectos de la crónica, tales como su definición, el empleo de fuentes orales y escritas confiables, así como su estructura, para tener claridad sobre qué es y cómo es este texto. Igualmente, sabrán que las ideas que desarrollen en la crónica deben tener coherencia, cohesión y adecuación para que respondan al tema, tengan sentido para el lector y se logre el propósito. Enseguida, revisarán su tabla de planificación para determinar que los elementos planteados (tema, propósito, lenguaje, destinatario y fuentes de información) cumplen con los principios textuales, y reconocerán los criterios que orientarán la redacción y revisión de su crónica.

Con estos alcances, y a través de un ejemplo, organizarán las ideas de la crónica en un esquema siguiendo su estructura. Con base en ello, redactarán la primera versión y la revisarán empleando los criterios de la lista de cotejo. Así, entenderán cómo utilizar cada criterio para identificar las fortalezas y los aspectos por mejorar en su crónica. Hechos los ajustes, redactarán la versión final y evaluarán cada aspecto con la lista de cotejo, tras lo cual comprenderán que un texto siempre puede mejorarse.

Competencias y capacidades

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

- Planifica y redacta la primera versión de una crónica del 2020 que nos permita seguir construyéndonos como país. Para ello, identifica y selecciona los hechos que considere más relevantes de este año y los ubica cronológicamente en una línea de tiempo. Luego, elabora su plan de escritura considerando el tema, el propósito, el público, el lenguaje y las fuentes de información. Enseguida, organiza las ideas en un esquema, respetando la estructura de la crónica. Basándose en ella, redacta la primera versión de su texto.
- Revisa la primera versión de su crónica y redacta la versión final utilizando los siguientes criterios: 1) Estructura: Presenta todas las partes de la crónica; el título utiliza expresiones llamativas que generan interés en el lector; la introducción o entrada presenta, de manera general, las ideas principales; el desarrollo relata los hechos de manera secuencial y en orden cronológico; el cierre sintetiza las ideas importantes e incluye una reflexión sobre el tema. 2) Coherencia: Las ideas que se desarrollan están relacionadas con el tema; las ideas son claras y están organizadas en una secuencia lógica; emplea fuentes para respaldar sus ideas. 3) Cohesión: Utiliza diversos conectores textuales para relacionar las ideas; evita las repeticiones de términos constantemente. 4) Adecuación: Emplea un lenguaje apropiado al público al que se dirige; emplea términos sencillos y de fácil comprensión. De esta manera, identifica los aciertos y lo que puede mejorar en su texto.



PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Actividad de extensión

- Completa el siguiente cuadro contestando estas preguntas: ¿Qué aprendizaje te ha dejado el estado de emergencia sanitaria por el COVID-19? ¿Qué aprendiste este año?

| RETO | OPORTUNIDAD |
|-------------------------|--|
| No poder ir al colegio. | Aprender a estudiar por mi cuenta, siendo más independiente y responsable. |

- Completa el siguiente cuadro contestando estas preguntas: ¿Cómo crees que has avanzado en tu proceso de aprendizaje? ¿Cuánto has aprendido este año?

| Aprendí con facilidad a | Me costó aprender a |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Obtener información literal de los textos que leo. • Realizar la planificación de mi texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones que me permitan inferir ideas. • Utilizar conectores textuales de diversos tipos. |

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Superación personal |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. |
| Por ejemplo | Los estudiantes, a través de la redacción de su crónica, dan a conocer los retos y oportunidades vividas en el 2020 y las propuestas para seguir construyéndonos como país. |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Recursos

- Los que ni acatan ni cumplen
<https://bit.ly/2JSjd7p>
- Lista de cotejo para evaluar la crónica
<https://bit.ly/3got15h>



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Martes 15 de diciembre de 2020

Área curricular: Desarrollo Persona, Ciudadanía y Cívica

Grado: Cuarto de Secundaria

Programa

Analizamos y reflexionamos sobre la cultura de la legalidad y el bien común durante la pandemia del COVID-19

Situación significativa

Han pasado 270 días desde aquel 15 de marzo cuando nos alistamos para ir a clases y supimos que el COVID-19 había llegado al país. La crisis sanitaria que se produjo debido a ello nos obligó a cambiar nuestra forma de vida, lo que incluye nuestra forma de interactuar con los demás, de estudiar, de trabajar y demás actividades cotidianas. Seguramente, debido a las consecuencias de la pandemia, muchos de nosotros estamos pasando momentos muy difíciles, de incertidumbre y estrés. No obstante, es importante reconocer que nos estamos sobreponiendo a esta pandemia y que esto se está logrando gracias a las decisiones del Gobierno y a la participación activa de la ciudadanía.

Considerando las consecuencias tan importantes que ha tenido la presente crisis sanitaria en nuestras vidas, es necesario reflexionar sobre qué hemos hecho para contribuir a superarla y qué es lo que podemos seguir haciendo para enfrentarla. Para llevar a cabo dicha reflexión, planteamos las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles han sido los principales sucesos vividos en nuestra comunidad o en el país durante la pandemia?
- ¿Cómo nos ha cambiado la vida esta crisis sanitaria?
- ¿En qué medida hemos contribuido a enfrentar la actual pandemia en el país?
- ¿Cumplir las normas establecidas por el Gobierno durante la pandemia es una forma de participar en la construcción del bien común?
- ¿De qué manera podemos contribuir a enfrentar exitosamente los desafíos que nos plantea la nueva convivencia social?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes reflexionen sobre la importancia de que los ciudadanos cumplan con las normas que el Estado promulgó para garantizar el goce del derecho a la salud y a la vida de todos durante la actual pandemia. Para lograrlo, primero reflexionarán sobre los hechos más importantes asociados a la pandemia de COVID-19 que han ocurrido en el Perú. Como parte de ello, indagarán acerca de las decisiones y acciones gubernamentales más relevantes para enfrentar la pandemia, y las relacionarán con la manera en que afectaron la realización de sus actividades cotidianas y las de sus familiares. Asimismo, investigarán en distintas fuentes de información periodística sobre cómo los ciudadanos peruanos respondieron a dichas normas. A partir de ello, evaluarán las formas de actuar de los ciudadanos. Para llevar a cabo esa evaluación, primero indagarán sobre el concepto de *cultura de la legalidad*, y sobre los principios éticos asociados a dicho concepto. A la luz de todo ello, sustentarán por qué es importante desarrollar una cultura de la legalidad para construir una sociedad democrática y para enfrentar la crisis sanitaria que todavía nos afecta. Finalmente, redactarán un texto de dos párrafos en el que expondrán, en primer lugar, cómo los ciudadanos peruanos respondieron a las normas establecidas por el Estado peruano, y, en segundo lugar, explicarán la necesidad de que la sociedad practique la cultura de la legalidad para que pueda enfrentar una crisis sanitaria como la actual.

Competencia y capacidades

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- **Delibera sobre asuntos públicos.**
- **Participa en acciones que promueven el bienestar común.**



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

El estudiante redacta un texto de dos párrafos en el que expone lo siguiente:

- De qué manera han actuado los ciudadanos peruanos con relación a las normas establecidas por el Estado para enfrentar la pandemia de COVID-19 y sus consecuencias.
- Una explicación, sustentada en argumentos, acerca de la importancia de que exista una cultura de la legalidad en una sociedad que pueda enfrentar una crisis sanitaria como la actual.

Los criterios que el estudiante debe seguir para redactar el párrafo son los siguientes:

- Identificar las características de la cultura de la legalidad y del bien común.
- Explicar la importancia de la cultura de la legalidad en el contexto de la pandemia del COVID-19.
- Reflexionar sobre de qué manera las normas públicas promulgadas para enfrentar el COVID-19 han repercutido en su vida y la de su familia.

Enfoque transversal

Enfoque de Derechos

| Valor(es) | Libertad y responsabilidad |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de la sociedad. |
| Por ejemplo | Los estudiantes participan voluntaria y activamente en asuntos de interés público en la escuela, la familia y la comunidad. |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Miércoles 16 y jueves 17 de diciembre de 2020

Área curricular: Matemática

Grado: Cuarto de Secundaria

Sesiones

| | | |
|---|---|---------------------------|
| 1 | Representamos el aumento del uso de recursos tecnológicos tangibles durante la cuarentena empleando funciones matemáticas | Miércoles 16 de diciembre |
| 2 | Representamos el aumento del uso de recursos tecnológicos intangibles durante la cuarentena empleando funciones matemáticas | Jueves 17 de diciembre |

Experiencia de aprendizaje

Han pasado 270 días desde aquel 15 de marzo cuando nos alistábamos para ir a clases y supimos que un nuevo coronavirus había llegado al país. Entonces todo cambió: nuestra forma de interactuar con los demás, de estudiar, de trabajar y demás actividades cotidianas. Seguramente, pasamos momentos muy difíciles, de incertidumbre y estrés, pero estamos logrando sobreponernos para seguir adelante, realizar nuestros proyectos de vida y contribuir al desarrollo de nuestra comunidad y de nuestro país. Sin embargo, es necesario reflexionar y reconocer que pese a las dificultades hemos enfrentado muchos desafíos, como proteger nuestra salud y la de nuestros parientes. Por ello, al estar próximos a concluir el año 2020, es el momento de hacer un alto y reflexionar acerca de lo siguiente:

- ¿En qué medida los ciudadanos hemos contribuido a afrontar esta pandemia siendo responsables con el cumplimiento de las normas de convivencia para el bienestar común?
- ¿De qué manera el quehacer científico y tecnológico, las prácticas de vida saludable, la comunicación, han contribuido a afrontar la pandemia 2020 y puedas así continuar con tu proyecto de vida?



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes establezcan relaciones de variación entre magnitudes, las expresen con modelos de funciones lineales y cuadráticas, con representaciones gráficas y tabulares, y expresen su comprensión del dominio y el rango.

Para lograrlo, en el primer programa resolverán cuatro problemas relacionados con el uso de productos tecnológicos durante la pandemia.

En el primer problema, se trata de determinar cuánto pagará un cliente por el servicio celular durante 18 meses si el pago inicial es de S/25 y la tarifa mensual de S/50. Para hacerlo, expresarán la relación de variación entre la cantidad a pagar (f) y la cantidad de meses (x), mediante la expresión algebraica $f(x) = 25 + 50x$, y hallarán el valor de f cuando x es igual a 18 meses: $f(x) = 25 + 50 \times 18 = 925$. Luego, elaborarán una tabla con los valores que toma f cuando x varía de mes a mes, graficarán la recta que pasa por los puntos determinados por los pares ordenados $(x, f(x))$ y aprenderán que dichas representaciones, junto a la expresión algebraica, son de la función $f(x)$, que es una relación de dependencia entre dos magnitudes. Conocerán que su expresión general es $f(x) = ax + b$; para todo $a \neq 0$ y su gráfica es una recta cuya pendiente es igual al coeficiente a , y los puntos de corte con el eje X e Y son $P_1(0, b)$ y $P_2(-\frac{b}{a}, 0)$, respectivamente. Para terminar, determinarán el dominio y el rango de la función.

En el segundo problema, se trata de comparar dos planes de telefonía A y B que ofrecen dos empresas, los cuales pueden modelarse con dos funciones $f_A(x) = 0,2 + 0,15x$ y $f_B(x) = 0,5 + 0,05x$, que al ser graficadas se cruzan en el punto (3; 0,65). En sus gráficas, puede observarse que para 3 minutos en adelante el plan A es más caro que el plan B.

En el tercer problema, elaborarán la función lineal $f(x) = 200x$, que modela una relación entre la ganancia total (f) y el número de *laptops* vendidas (x) por una compañía, y la usarán para determinar cuántas *laptops* deberán vender para obtener la ganancia de un millón y medio de dólares. Para ello, graficarán la función usando una tabla de valores e igualando $f(x) = 1500000$.

En el cuarto problema, analizarán la gráfica de la producción de audífonos de una compañía para determinar el dominio y el rango de la función, interpretar cuáles han sido los días más productivos y cómo se define la relación entre la cantidad de audífonos vendidos y el tiempo (en días). Para complementar su aprendizaje, conocerán la diferencia entre funciones lineales y afines, y cuyas gráficas dependen de los coeficientes de la ecuación $f(x) = mx + b$.

En el segundo programa, los estudiantes seguirán resolviendo problemas



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

relacionados con las ventas de productos tecnológicos en los que usarán la función cuadrática para hacer proyecciones en ventas.

En el primer problema, analizarán la situación de una empresa que comercializa un *software* a S/140 anuales con un promedio de ventas de 95 000 unidades, y que mediante un estudio de mercado determinó que por cada sol que baje el precio las ventas aumentan en 1000 unidades. Para ello, plantearán la función cuadrática $f(x) = 235\,000x - 1000x^2$ que les permita determinar el máximo ingreso por las ventas. Conocerán a profundidad la función cuadrática, su expresión general, su gráfica, la relación entre el coeficiente del término cuadrático y su concavidad. También, determinarán las coordenadas del vértice de la gráfica, la ecuación del eje de simetría y las coordenadas de los interceptos con el eje X y el eje Y. Con esta información, podrán graficar la función cuadrática del problema para determinar que la máxima cantidad de ventas ocurre cuando el precio baja a S/117,5.

En el segundo problema, determinarán el ingreso máximo de una empresa de asesoría educativa y la cantidad de servicios que debe brindar para obtener ese ingreso, siendo que la función que los relaciona es la cuadrática: $f(x) = 200x - 5x^2$. Para hacerlo, usarán las coordenadas del vértice, que constituye el máximo de la gráfica, para determinar que el ingreso máximo es de S/2000 cuando $x = 20$ (cantidad de asesorías).

En el tercer problema, determinarán el costo de uso de una plataforma para el cual la cantidad de reuniones se hace máxima, donde la relación entre estas magnitudes está dada por una función cuadrática representada gráficamente. Para ello, reconocerán que la gráfica tiene un máximo y usarán sus coordenadas (2; 20) para determinar que con un costo de S/2 puede usar 20 reuniones en la plataforma.

Para cerrar, profundizarán sobre la existencia de interceptos de las gráficas de las funciones cuadráticas con el eje X y sus casos.

Competencia y capacidades

Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

Resuelve problemas que implican la formulación de funciones lineales y cuadráticas, sus gráficas y el análisis de sus elementos.

Actividades de extensión

- Formula una situación relacionada con algún recurso tecnológico que más usó durante la cuarentena, representando su uso con una función lineal y estableciendo:
 - La expresión algebraica de la función
 - La variable independiente y dependiente
 - El dominio y el rango de la función
 - El gráfico de la función
- Escribe sus compromisos a partir de los aprendizajes que nos ha dejado este año 2020 respecto a las diversas situaciones por las que hemos transitado y la importancia del uso de los recursos tecnológicos y la continuidad de sus aprendizajes.
- Escribe 2 párrafos de 8 líneas para la crónica 2020 con sustento matemático sobre el aumento de las herramientas y recursos tecnológicos en los diversos momentos que han acaecido en este año 2020.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Flexibilidad y apertura |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas |
| Por ejemplo | Docentes y estudiantes reflexionan sobre los cambios ocurridos durante la pandemia y las estrategias que los ayudaron a lograr los objetivos de aprendizaje. |

Recursos

- Cuaderno
- Lápiz y lapicero
- Regla



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Viernes 18 de diciembre de 2020

Área curricular: Educación para el Trabajo

Grado: Quinto de Secundaria

Programa

Una crónica del 2020 para seguir construyéndonos como país

Situación significativa

Era marzo del 2020 y ya iban a empezar las clases. No obstante, se promulgó el estado de emergencia sanitaria debido al COVID-19, situación que se ha prolongado hasta la actualidad ocasionando que estudiemos desde casa al lado de la familia. En este lapso de tiempo, has hecho varias cosas y, también, has dejado de hacer otras. Repasar ello es importante para que podamos reflexionar sobre cómo nos hemos sentido y qué decisiones podemos tomar a nivel personal y familiar.

Con respecto al área de Educación para el Trabajo, ¿qué ideas o proyectos de emprendimiento has realizado o te gustaría llevar a cabo para enfrentar esta situación? ¿Qué compromiso de mejora propondrías para el 2021 a partir de las experiencias vividas durante este año?

El reto de esta semana será realizar una crónica donde relates cómo la pandemia ocasionó la pérdida de empleo en nuestro país y qué alternativas de emprendimiento pueden generarse a partir de esta situación.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes propongan, a través de una crónica, alternativas para realizar el trabajo remoto.

Para lograrlo, primero escucharán una adaptación de la fábula “La tortuga y la liebre”. Con esta historia, entenderán que es importante: a) ser constante para lograr la meta propuesta, b) identificar y analizar los errores para no volver a cometerlos, c) reconocer y aprovechar su ventaja competitiva, y d) trabajar colaborativamente para obtener mejores resultados.

Luego, sabrán que escribirán una crónica sobre qué pasó con el empleo durante el 2020. En ese sentido, conocerán que las medidas tomadas para frenar la propagación del COVID-19 provocaron un aumento en los índices de desempleo, aunque existen personas que innovaron para seguir en el mercado. Por ejemplo, algunas decidieron transportarse en bicicleta para realizar el servicio de *delivery*, o vender kits para cortarse el cabello en casa, entre otros modelos de emprendimiento. Así, sabrán que es posible para un emprendedor generar alternativas de autoempleo tomando en consideración el contexto.

Con respecto a los lugares con conexión a internet, donde puede efectuarse el teletrabajo, conocerán herramientas digitales para facilitar la comunicación (Slack, Hangouts, WhatsApp) o las reuniones a distancia (Skype, Meet o Zoom), así como gestionar documentos (Google Drive o Dropbox) o incursionar en el *marketing* digital (Canva, HubSpot, RD Station o Google Analytics).

Con toda esta información, comprenderán que un emprendedor siempre debe estar dispuesto a innovar y encontrar la mejor alternativa posible para tener éxito en su negocio.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Competencias y capacidades

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

- Crea propuestas de valor.
- Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.
- Aplica habilidades técnicas.
- Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

- Define metas de aprendizaje.
- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.
- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.

Evidencia de aprendizaje

El estudiante elabora una crónica sobre qué pasó con el empleo en el presente año y qué alternativas puede utilizar para trabajar de manera remota. Para ello, emplea la información brindada en el programa (de ser posible, busca otras fuentes de información) para relatar cómo podría trabajar de manera remota con sus compañeros de emprendimiento, organizando las herramientas que utilizarán en la gestión de su proyecto de emprendimiento.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Flexibilidad y apertura |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas. |
| Por ejemplo | Los estudiantes buscan y seleccionan un conjunto de herramientas tecnológicas que les permitirán trabajar de manera colaborativa en su proyecto de emprendimiento. |

Recursos

- Hojas de papel o cuaderno
- Pósts
- Lapicero
- Regla
- Lienzo Lean Canvas



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Viernes 18 de diciembre de 2020

Área curricular: Ciencia y Tecnología

Grado: Quinto de Secundaria

Programa

Ciencia y tecnología en los procesos industriales para la conservación del ambiente

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes expliquen, usando argumentos científicos, cómo la ciencia y la tecnología contribuyen a modernizar procesos industriales para reducir la contaminación del aire.

Para lograrlo, se familiarizarán con los valores del índice de calidad del aire que tipifican la calidad del aire en cuatro niveles: buena, moderada, mala y umbral del estado de cuidado. También, conocerán los principales contaminantes del aire: monóxido de carbono, dióxido de azufre, dióxido de nitrógeno, material particulado, plomo, benceno, hidrocarburos totales e hidrógeno sulfurado. Del mismo modo, sabrán que distintas ciudades del Perú poseen niveles óptimos, moderados o malos de la calidad del aire en función del valor estándar (cantidad de material particulado), y que estos valores varían anualmente.

Por otro lado, conocerán que actualmente la industria pesquera recicla los subproductos de la producción de harina de pescado (sanguaza, agua de cola, aceites y grasas) reduciendo el impacto negativo en el ambiente. También, sabrán que la industria siderúrgica emplea diversos mecanismos para reducir el impacto ambiental de sus operaciones, como, por ejemplo, mediante la captación de emisiones, la recirculación del agua, la reducción del consumo de agua, la arborización y la gestión de residuos.

Finalmente, seleccionarán un formato adecuado para presentar sus explicaciones y reflexiones sobre el impacto de la ciencia y la tecnología en los procesos industriales y la reducción de la contaminación del aire.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Competencia y capacidades

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y quehacer científico y tecnológico.

Evidencia de aprendizaje

Explica, mediante un formato de libre elección, cómo la ciencia y la tecnología contribuyen a disminuir el impacto ambiental de diversas actividades industriales. Para ello, menciona avances científicos o tecnológicos incorporados en la modernización de procesos industriales. También, justifica cómo estas incorporaciones mejoran la calidad del aire o disminuyen la contaminación del ambiente, y brinda razones sobre las implicancias que tienen las normas, compromisos o acciones de mejora de las industrias al tratar sus residuos para disminuir su impacto en el ambiente.

Enfoque transversal

Enfoque Intercultural

| Valor(es) | Diálogo intercultural |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo. |
| Por ejemplo | Los estudiantes reconocen el valor de diversas perspectivas culturales, que incluyen al saber científico, para comprender y resolver problemas como la contaminación del aire o el tratamiento de residuos industriales. |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Recursos

- Ministerio del Ambiente. (s. f.). Estándares de calidad ambiental. Recuperado de: <https://bit.ly/3onKcXo>
- Clima de cambios PUCP. (2016). “La principal causa de la contaminación del aire en el Perú es el parque automotor”. Recuperado de: <https://bit.ly/2JT8M3E>



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Miércoles 14, jueves 16 y viernes 17 de diciembre de 2020

Área curricular: Comunicación

Grado: Quinto de Secundaria

Programas

| | | |
|---|---|---------------------------|
| 1 | Leemos una crónica sobre un hito o hecho relevante en el 2020 | Lunes 14 de diciembre |
| 2 | Planificamos la elaboración de nuestra crónica | Miércoles 16 de diciembre |
| 3 | Redactamos y presentamos nuestra crónica del 2020 | Jueves 17 de diciembre |

Situación significativa

Como país, y en cada una de nuestras familias, siempre hemos afrontado retos, más aún ante la pandemia de COVID-19. Esta situación ha puesto en evidencia la necesidad de desarrollar o adaptar prácticas para proteger la salud integral, el derecho a la educación, el trabajo, la economía familiar y del país, la comunicación, la participación ciudadana y la relación entre el Estado y la comunidad. Por ello, es necesario reflexionar al respecto para seguir desarrollándonos a pesar del contexto de incertidumbre, y para avanzar en nuestros proyectos de vida y de país. Ante esta situación, nos preguntamos:

¿Cómo nos han desafiado las experiencias vividas el 2020? ¿Cómo hemos afrontado estos desafíos? ¿Qué proponemos para continuar con nuestros proyectos de vida y de país? ¿Qué compromisos asumimos al respecto?

Para responder a estas preguntas, elaborarás una crónica sobre el 2020.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes comprendan y reflexionen sobre la situación que se ha vivido en el mundo y en el Perú en este año a través del análisis de crónicas, y planifiquen, redacten y revisen una que dé cuenta de lo que ellos han experimentado en el 2020.

En el primer programa, luego de leer la situación significativa, reflexionarán sobre los acontecimientos de este año: la pandemia de COVID-19 y, a nivel nacional, la protesta ciudadana contra la corrupción. A partir de estos acontecimientos, entenderán la importancia de tener un proyecto individual y nacional para vivir de manera digna y superar estas problemáticas. Con ese fin, elaborarán una crónica del 2020 para que las generaciones futuras puedan conocer cómo se ha vivido en este tiempo y aprendan de nuestros aciertos y desaciertos.

A continuación, sabrán que una crónica es la exposición objetiva de un acontecimiento a la que el periodista añade una valoración subjetiva, recreando para el lector, desde un punto de vista personal, la atmósfera en que se produjo el suceso. Enseguida, realizarán la lectura comentada de la crónica “Cuando el virus no es el único enemigo”. Así, reconocerán que: a) es posible inferir el tema desde el título; b) en el primer párrafo, la autora presenta el tema describiendo de manera objetiva los hechos sin emitir su opinión; c) en el segundo párrafo, desarrolla el tema con libertad narrativa y coherencia temática; y d) en el último párrafo, presenta el propósito de su texto y un juicio valorativo sobre el tema que desarrolla.

Seguidamente, a través de un organizador visual sobre las crónicas, conocerán que: a) presentan de forma objetiva un acontecimiento al que el autor añade una valoración subjetiva; b) la estructura de este tipo de textos se compone de un titular, el párrafo de introducción, el cuerpo o desarrollo, y la conclusión o cierre; c) sus principales características son: señalar un tema de actualidad o actualizar uno, narrar un suceso, complementar los hechos con una opinión, y poseer libertad narrativa; y d) son de varios tipos según la intención del autor, o el contenido.

Luego, leerán la crónica “La generación que no quisimos escuchar: los rostros del Bicentenario”, y, con los comentarios realizados en el programa, tendrán un mayor conocimiento sobre cómo los jóvenes se organizaron para protestar contra un sistema político corrupto, autoritario e intolerante. Con ello, reconocerán que este tipo de texto brinda información fidedigna sobre hechos importantes con un lenguaje claro, que emite una opinión sobre el tema, y que es una crónica informativa y de opinión (por la intención del autor), social (por su contenido) y exhaustiva porque brinda información para darnos a conocer la situación real.



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

En el siguiente programa, recordarán aspectos básicos de la crónica tratados en el programa anterior, como su definición, estructura, características y tipos. Enseguida, conocerán los criterios que orientarán su redacción y revisión: 1) La crónica se adecúa al propósito comunicativo, sus características y su estructura. 2) Las ideas se organizan y desarrollan en torno al tema evitando contradicciones, digresiones o redundancias. 3) La introducción incluye una interrogante, anécdota, cita, descripción o expresión para animar al lector. 4) El cuerpo narra los sucesos de forma cronológica incorporando información y la opinión del autor. 5) La conclusión cierra con compromisos para proyectarnos desde lo personal y nacional. 6) Los referentes y conectores son utilizados con precisión para articular las ideas. 7) Los recursos gramaticales y ortográficos que se usan contribuyen al sentido de la crónica. 8) La crónica es revisada de manera permanente para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, y si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas.

A continuación, observarán un ejemplo y comprenderán cómo realizar el proceso de planificación utilizando las siguientes preguntas orientadoras: ¿Para qué escribiré? ¿Sobre qué tema de actualidad escribiré? ¿A quién dirigiré mi crónica? ¿Qué registro lingüístico emplearé? ¿Qué recursos estilísticos usaré? ¿Qué áreas vincularé? Asimismo, emplearán la estrategia de la escritura libre para elaborar una lista de ideas sobre qué podría contener su crónica orientados por estas preguntas: ¿Qué hechos relevantes sucedieron en el año 2020? ¿En qué fechas? ¿Cuáles son las proyecciones para el 2021? Seguidamente, organizarán las ideas de su lista en un esquema considerando las partes de la crónica (titular, introducción, desarrollo y conclusión) y la fecha en la que sucedieron los hechos. Luego, redactarán la primera versión de la crónica tomando en cuenta el esquema elaborado en la planificación, y empleando recursos gramaticales, ortográficos, así como referentes y conectores para darle cohesión y coherencia a su texto.

En el último programa, recordarán qué hicieron en los dos programas anteriores y que en este programa concluirán con el reto propuesto. Enseguida, a través de un ejemplo, comprenderán cómo revisar la crónica empleando los criterios de revisión. Determinarán, por ejemplo, que debe tener cinco párrafos (el primero para la introducción, los tres siguientes para el desarrollo y el último para la conclusión), que las ideas principales de cada párrafo deben guardar correspondencia con el tema desarrollado, que es necesario describir cada hecho con objetividad y en orden cronológico, entre otros. Así, en la medida que revisen su crónica, harán las correcciones pertinentes y obtendrán la versión final de su texto. Finalmente, escucharán las respuestas a algunas preguntas sobre lo abordado y reflexionarán sobre sus aprendizajes.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Competencias y capacidades

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

Evidencias de aprendizaje

- Planifica y redacta la primera versión de la crónica del 2020. Para ello, establece la situación comunicativa (propósito, destinatario, lenguaje, tema, recursos estilísticos y áreas vinculadas) y realiza una lluvia de ideas sobre los hechos relevantes que vivieron en el 2020. Enseguida, organiza las ideas en un esquema considerando las partes de la crónica (titular, introducción, desarrollo y conclusión). Luego, redacta la primera versión teniendo en cuenta los criterios presentados en el primer programa.
- Redacta la versión final de su crónica. Para ello, lee su texto y lo evalúa en función de cada criterio de la lista de cotejo para establecer sus aciertos y las mejoras que debe realizar. Finalmente, realiza las mejoras necesarias a fin de cumplir con todos los criterios de evaluación y así obtiene la versión final de su crónica.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Enfoque de Derechos

| Valor(es) | Libertad y responsabilidad |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad. |
| Por ejemplo | Los estudiantes, a través de la elaboración de una crónica, reflexionan sobre lo que vivieron en este 2020 y presentan sus compromisos para el 2021. |

Recursos

- Cuando el virus no es el único enemigo.
<https://bit.ly/3mU56ND>
- El Comercio. (2020). La generación que no quisimos escuchar: los rostros del Bicentenario. Recuperado de: <https://elcomercio.pe/peru/la-generacion-que-no-quisimos-escuchar-noticia/>



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Martes 15, miércoles 16 y jueves 17 de diciembre de 2020

Área curricular: Matemática

Grado: Quinto de Secundaria

Programas

| | | |
|---|---|---------------------------|
| 1 | Reflexionamos sobre el impacto del aislamiento social en el cuidado del ambiente a través de datos estadísticos | Martes 15 de diciembre |
| 2 | Reconocemos la importancia del uso de herramientas tecnológicas utilizando las medidas de localización | Miércoles 16 de diciembre |
| 3 | Efectuamos un recuento de actividades a través de una línea de tiempo para elaborar la crónica del 2020 | Jueves 17 de diciembre |

Experiencia de aprendizaje

Como país, y en cada una de nuestras familias, siempre hemos afrontado retos, más aún ante la pandemia de COVID-19. Esta situación ha puesto en evidencia la necesidad de desarrollar o adaptar prácticas para proteger la salud integral, el derecho a la educación, el trabajo, la economía familiar y del país, la comunicación, la participación ciudadana y la relación entre el Estado y la comunidad. Por ello, es necesario reflexionar al respecto para seguir desarrollándonos a pesar del contexto de incertidumbre para avanzar en nuestros proyectos de vida y de país. Ante esta situación, nos preguntamos:

- ¿Cómo nos han desafiado las experiencias vividas el 2020? ¿Cómo hemos enfrentado estos desafíos?
- ¿Qué proponemos para continuar con nuestros proyectos de vida y de país? ¿Qué compromisos asumimos al respecto?



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes representen las características de una población mediante gráficos estadísticos, seleccionen procedimientos para calcular medidas de tendencia central y de posición, interpreten tablas y gráficos estadísticos, y planteen conclusiones sustentadas en la información obtenida.

Para lograrlo, en el primer programa dialogarán sobre la disminución de la contaminación debido a la cuarentena realizada en el país y resolverán dos problemas relacionados con este tema. En el primer problema, calcularán las medidas de tendencia central e interpretarán los datos presentados en un gráfico de barras que contiene una línea poligonal, y que muestra los niveles de emisión de $PM_{2,5}^1$ medidos en el mismo lugar, en tres años distintos, durante algunos días del mes de marzo. En este gráfico, observarán que hay una línea horizontal que indica el estándar de calidad ambiental, es decir, el valor máximo de emisión de $PM_{2,5}$ que debe ocurrir. Con los valores de la mediana, la media y la moda, identificarán que: el 50 % de los datos registrados es menor o igual a $15\mu g/m^3$ (mediana), el registro de concentración de partículas finas contaminantes con mayor frecuencia es $16\mu g/m^3$ (moda) y el promedio de las concentraciones registradas es de $14,23\mu g/m^3$. En el segundo problema, analizarán un gráfico de barras agrupadas que muestra los niveles de saturación de oxígeno en el agua registrados durante los meses de abril a agosto y cuya frecuencia se mide en cantidad de días. De esta manera, encontrarán que, durante el mes de abril, hubo 18 días en los que el agua tuvo menos de 60 % de saturación, es decir, fue de mala calidad, y solo 1 día en que fue excelente, ya que una saturación menor a 60 % es mala, y que valores entre 80 % y 120 % son excelentes. Además, calcularán las medidas de tendencia central de los datos del mes de agosto. Para tal fin, elaborarán una tabla de frecuencias (de datos agrupados), y, con los datos de la tabla, calcularán la moda, la mediana y la media. Usarán estas medidas para realizar interpretaciones de la información del gráfico.

En el segundo programa, resolverán dos problemas relacionados con el uso de recursos tecnológicos en nuestro país en el contexto de la pandemia. En el primer problema, trabajarán con dos cuadros de doble entrada que contienen el porcentaje de hogares que cuentan con telefonía fija, telefonía móvil, televisión por cable, computadora e internet desde el año 2015 hasta el segundo trimestre del 2020. A partir de dichos cuadros, elaborarán un gráfico de barras simples para los datos de la variable telefonía móvil y concluirán que en los últimos años mantuvo una tendencia creciente. Para la variable computadora, elaborarán un gráfico de barras cilíndricas donde evidenciarán que no hay una tendencia definida, pero que entre el año 2019 y el primer trimestre del

¹Material particulado, mezcla de partículas sólidas y gotas líquidas que se encuentran en el aire, que tiene diámetros de 2,5 micrómetros y menores.



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

2020 hubo un crecimiento considerable, y, luego, decayó hacia el segundo trimestre de este año. Para la variable internet, elaborarán un gráfico de barras en el que observarán una tendencia al crecimiento. Finalmente, analizarán las variaciones de porcentajes entre el primer y el segundo trimestre del 2020, y ensayarán explicaciones relacionadas con la cuarentena. Además, calcularán la media porcentual y el segundo cuartil de la variable computadora.

En el segundo problema, trabajarán con una tabla de frecuencias que muestra información sobre el uso del servicio de internet a través del teléfono celular según rangos de edad, y deberán encontrar las edades del 30 % de la población que usa este servicio. Para ello, hallarán la posición y el valor del tercer decil ($D = 17$ años), el cual indica que el 30 % de la población tiene 17 años o menos. Asimismo, calcularán la posición y el valor del segundo quintil, ya que las personas cuyas edades se ubiquen por debajo de este quintil recibirán un bono de estudio. Así, determinarán que Roberto, de 18 años, sí puede acceder al bono, puesto que el valor del segundo quintil es de 20 años. Finalmente, afianzarán sus aprendizajes determinando las edades que alcanza el 50 % de la población a partir de calcular el segundo cuartil o el quinto decil.

En el tercer programa, empezarán revisando los problemas que resolvieron en el segundo programa, y luego reflexionarán acerca del cuidado del ambiente y propondrán acciones que contribuyan a ello. Además, revisarán sus aprendizajes sobre los cuantiles (C_n), que son medidas de posición o localización que dividen los datos ordenados en partes iguales, y profundizarán en las más conocidas, como son los cuartiles (Q_n), quintiles (K_n), deciles (D_n) y percentiles (P_n). Finalmente, realizarán un recuento de acontecimientos significativos ocurridos durante este año para ubicarlos en una línea de tiempo.

Competencia y capacidades

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.



PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

Elabora, analiza e interpreta tablas y gráficos estadísticos para sacar algunas conclusiones relacionadas con los acontecimientos ocurridos durante la pandemia.

Actividades de extensión

- Redacta un párrafo relacionado con la conservación del ambiente que invite a los miembros de su familia, a la comunidad donde vive o a la población peruana a reflexionar y a establecer propuestas para seguir construyéndonos como país.
- Realiza una encuesta a 30 personas (pueden ser miembros de tu familia, vecinos o compañeros), empleando diferentes medios (llamadas telefónicas, WhatsApp, correo electrónico, etc.), sobre el tiempo (en horas aproximadas) que dedican al estudio utilizando herramientas tecnológicas.
- Organiza la información en una tabla con sus respectivos intervalos de clase y frecuencias, y responde a esta pregunta: ¿Cuántas horas dedica el 40 % de los encuestados al estudio utilizando herramientas tecnológicas?

| Descriptor | Lo logré sin dificultad | Lo logré con dificultad | Aún no he podido lograrlo porque... |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| 1. Recordé lo que son las medidas de tendencia central y de localización. | | | |
| 2. Logré leer, interpretar e inferir los gráficos y tablas estadísticas. | | | |
| 3. Establecí conjeturas sobre el comportamiento de los datos tratados a través de las medidas de tendencia central y de localización. | | | |
| 4. Elaboré una línea de tiempo que ayude para la crónica de hechos relevantes del año 2020. | | | |
| 5. Identifiqué ventajas del aislamiento social obligatorio en el ambiente y en el uso de las tecnologías de la información. | | | |
| 6. Asumí compromisos para contribuir en la conservación del ambiente y el uso responsable de las tecnologías de la información. | | | |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

| Valor(es) | Flexibilidad y apertura |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas. |
| Por ejemplo | <ul style="list-style-type: none">• Los estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y para adaptarse a circunstancias diversas.• Los docentes y los estudiantes reflexionan sobre los acontecimientos ocurridos durante la pandemia y las estrategias que los ayudaron a lograr los objetivos de aprendizaje. |

Recursos

- Cuaderno
- Lápiz y lapicero



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Martes 15 de diciembre de 2020

Área curricular: Ciencias Sociales

Grado: Quinto de Secundaria

Programa

Proponemos prácticas de consumo responsable

Situación significativa

Las personas siempre hemos enfrentado retos. No obstante, los planteados por la actual crisis sanitaria han sido especialmente difíciles de enfrentar para la humanidad en su conjunto. En el Perú, como en muchos otros países, las personas se han visto en la necesidad de modificar radicalmente sus formas de vida para proteger su salud y la de sus familiares, eso incluye –entre otras cosas– cambiar el modo en que trabajaban, estudiaban y se relacionaban con los demás en general. Por ello, es importante que analicemos cómo la pandemia del COVID-19 ha impactado en nuestras vidas y en la sociedad en la que vivimos, para contribuir así al desarrollo de prácticas cotidianas que respondan cada vez mejor a la situación de crisis en favor de nuestro desarrollo y el de nuestro país.

A partir de lo dicho, proponemos plantearnos las siguientes preguntas para este programa:

¿Qué hechos, experiencias y cambios en nuestra forma de vida hemos enfrentado durante el 2020?

¿Cómo nos han afectado esos cambios?

¿Qué alternativas proponemos para enfrentar los problemas y retos generados por la crisis sanitaria en nuestra familia y en nuestra sociedad?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes propongan alternativas que contribuyan a mejorar las prácticas de consumo en su hogar. Para ello, investigarán sobre algunos conceptos económicos fundamentales, como ahorro, oferta y demanda agregada, por ejemplo, en fuentes de información sobre las normas nacionales e internacionales acerca de los derechos del consumidor. Asimismo, indagarán sobre las diversas amenazas y retos que han tenido que enfrentar los consumidores en el país durante la actual crisis sanitaria, y sobre las respuestas y acciones que se han tomado desde el Estado y desde la sociedad civil para afrontar todo ello. Como parte de esa indagación, conocerán, por versión de otros estudiantes, qué dificultades y amenazas enfrentaron sus familias durante la pandemia y de qué modo. A partir de ello, reflexionarán sobre las dificultades y retos que tuvieron que afrontar sus familias, identificando las amenazas que y las vulnerabilidades que se evidenciaron. Finalmente, redactarán un texto en el que, en primer lugar, expondrán la serie de dificultades y retos económicos y financieros que sus familias enfrentaron durante el 2020, y, en segundo lugar, propondrán alternativas para fortalecer el consumo responsable entre sus miembros.

Competencia y capacidades

Gestiona responsablemente los recursos económicos.

- Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero.
- Toma decisiones económicas y financieras.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

El estudiante redacta un texto en el que presenta lo siguiente:

- Una crónica de las prácticas de consumo, tanto las buenas como las malas, que su familia llevó a cabo durante el 2020, incluyendo (si fuese el caso) las dificultades que enfrentaron para llevar a cabo buenas prácticas de consumo.
- Alternativas para fortalecer el consumo responsable entre los miembros de su familia.

Para construir las alternativas, el estudiante debe tener en cuenta lo siguiente:

- Analizar las interrelaciones existentes entre las necesidades del consumidor y los productos y servicios ofrecidos en el mercado, así como el papel que cumple el Estado con relación a las dinámicas de mercado.
- Evaluar los riesgos que el consumidor enfrenta al participar en las relaciones de mercado en el contexto de la pandemia del COVID-19.
- Considerar, entre las alternativas propuestas para el consumo familiar responsable, los derechos del consumidor.
- Mostrar prácticas de consumo que protegen la salud y la economía familiar.

Enfoque transversal

Enfoque de Derechos

| Valor(es) | Libertad y responsabilidad |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad. |
| Por ejemplo | Los estudiantes se involucran en los problemas que experimentan sus familias y comunidades, y participan en la construcción de alternativas para enfrentar dichos problemas como parte de la búsqueda del bien común. |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Lunes 14 de diciembre de 2020

Área curricular: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

Grado: Quinto de Secundaria

Programa

Una crónica del 2020 para seguir construyéndonos como país

Situación significativa

Las personas siempre hemos enfrentado retos. No obstante, los planteados por la actual crisis sanitaria han sido especialmente difíciles de enfrentar para la humanidad en su conjunto. En el Perú, como en muchos otros países, las personas se han visto en la necesidad de modificar radicalmente sus formas de vida para proteger su salud y la de sus familiares, eso incluye —entre otras cosas— cambiar el modo en que trabajaban, estudiaban y se relacionaban con los demás en general. Por ello, es importante que analicemos cómo la pandemia del COVID-19 ha impactado en nuestras vidas y en la sociedad en la que vivimos, para contribuir así al desarrollo de prácticas cotidianas que respondan cada vez mejor a la situación de crisis en favor de nuestro desarrollo y el de nuestro país.

A partir de lo dicho, proponemos plantearnos las siguientes preguntas para este programa:

¿Qué hechos, experiencias y cambios en nuestra forma de vida hemos enfrentado durante el 2020?

¿Cómo nos han afectado esos cambios?

¿Qué alternativas proponemos para enfrentar los problemas y retos generados por la crisis sanitaria en nuestra familia y en nuestra sociedad?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes elaboren propuestas para promover la convivencia democrática, el desarrollo económico, la justicia y el bien común en la sociedad peruana. Para lograrlo, harán una revisión de la experiencia vivida por la sociedad peruana y por ellos en el marco de la actual pandemia de COVID-19. Especialmente, indagarán sobre las leyes y normas que el Gobierno promulgó para hacer frente a la pandemia, y de qué manera respondieron los ciudadanos peruanos a esas leyes y normas. A partir de ello, reflexionarán sobre las razones que explican el comportamiento de los ciudadanos frente a dichas leyes y normas, para lo cual evaluarán éticamente la conducta de los peruanos en el contexto de la pandemia. A la luz de todo lo anterior, reflexionar acerca de la importancia del respeto ciudadano de las normas y leyes para la convivencia democrática en general y para responder adecuadamente como sociedad a las amenazas de una pandemia como la actual. Finalmente, redactarán un texto en el que, por un lado, presentarán una crónica sobre las experiencias que han vivido y las reflexiones que han realizado en el contexto de la actual pandemia, y, por otro lado, propuestas para desarrollar su proyecto de vida y para contribuir a la construcción de una convivencia respetuosa, democrática y justa en nuestro país.

Competencia y capacidades

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- **Delibera sobre asuntos públicos.**
- **Participa en acciones que promueven el bienestar común.**



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

El estudiante redacta, en primer lugar, una crónica sobre las experiencias que han vivido y las reflexiones que ha realizado en el contexto de la actual pandemia. En segundo lugar, el estudiante presenta propuestas para desarrollar su proyecto de vida y para contribuir a la construcción de una convivencia respetuosa, democrática y justa en nuestro país.

Los criterios que el estudiante debe seguir para redactar la crónica son los siguientes:

- Redactar la crónica como una secuencia temporal y ubicar los hechos en el espacio también (ocurrió en la casa, en la escuela, en el distrito, en la región, en el país, en el mundo).
- Identificar los actores (el Estado, las instituciones, la escuela, la familia, los compañeros y compañeras, el estudiante mismo) que participaron en los hechos que incluirá en su crónica.
- Señalar y explicar los hitos de la pandemia y cómo afectaron en su vida diaria. Asimismo, registrar situaciones que le impactaron (positiva o negativamente) durante este tiempo.
- Presentar sus reflexiones y perspectivas de futuro para su proyecto de vida y de país.

Enfoque transversal

Enfoque de Derechos

| Valor(es) | Libertad y responsabilidad |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de la sociedad. |
| Por ejemplo | Los estudiantes participan voluntaria y activamente en asuntos de interés público en la escuela, la familia y la comunidad. |



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)

