



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Del lunes 3 al viernes 7 de agosto de 2020

**Ciclo:** II (3, 4 y 5 años)

### Experiencia de aprendizaje

Nos comunicamos mejor para sentirnos bien

### Resumen

El propósito de esta experiencia de aprendizaje es que los estudiantes tengan la oportunidad de reconocer, explorar y expresar sus emociones en el contexto actual, en el cual muchas formas de relacionarnos han cambiado por la emergencia sanitaria. Estas nuevas situaciones traen consigo emociones que pueden generar conflictos que necesitan ser resueltos con el acompañamiento de los adultos, escuchando a los demás, expresando ideas y emociones y estableciendo acuerdos que favorezcan el bienestar común.

Para lograr el propósito señalado, esta semana los estudiantes realizarán diferentes experiencias: escucharán a un médico hablar sobre los cuidados que hay que mantener, como lavarse las manos, cubrirse la nariz y la boca al estornudar, y evitar el contacto físico. También, aprenderán a elaborar una mascarilla haciendo uso de su creatividad, y explorarán distintas y divertidas maneras de saludarse sin tocarse. Identificarán las emociones que sienten al permanecer en casa para evitar el contagio y aprenderán a realizar algunas actividades para no aburrirse en casa, como hacer mandalas con objetos, jugar a las charadas utilizando su cuerpo, elaborar juegos con material de reúso y comunicarse con quienes se encuentran lejos, ya sea usando la computadora o enviándoles cartas con dibujos.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Sesiones

1	Nos comunicamos de nuevas maneras	Lunes 3 de agosto
2	Las nuevas formas de estar, jugar y conversar	Martes 4 de agosto
3	Las nuevas formas de estar, jugar y conversar - II	Miércoles 5 de agosto
4	Jugar siempre es divertido	Jueves 6 de agosto
5	Mi librito de juegos	Viernes 7 de agosto

### Áreas y competencias

#### Personal Social:

- Construye su identidad.
- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

#### Comunicación:

- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje<sup>1</sup>

- Comenta con sus propias palabras el protocolo que debe realizar con su familia para seguir las recomendaciones del especialista y evitar el contagio del COVID-19.
- Crea mascarillas de protección para utilizarlas al salir de casa transformando diversos elementos de su contexto. Luego, comparte su creación.
- Menciona las emociones que le genera mantenerse aislado dentro de casa y propone nuevas actividades que puede realizar para divertirse.
- Construye reglas de juegos que puede hacer con otros miembros de su familia utilizando materiales de reúso.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Libertad y responsabilidad
Actitud(es)	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar para protegerse y proteger a los demás, en el contexto de la emergencia sanitaria por el COVID-19.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen y asumen de manera responsable las prácticas de cuidado personal de su salud, por su propio bien y el de los demás, respetando la vida y el bienestar.

<sup>1</sup> Las evidencias de aprendizaje deben ser adaptadas y contextualizadas según el nivel de progreso de las competencias de los estudiantes.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Mascarilla
- Cama, sillón o mesa
- Ganchos de ropa, tapas, piedritas o ramas de los árboles
- Cono de papel, envase de plástico, tijeras, hojas, material para pintar
- Goma
- Vasos de plástico
- Espejo
- Papel periódico u otro



PERÚ

Ministerio  
de Educación

**APRENDO**  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Inicial:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Inicial:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-inicial.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 3, miércoles 5 y viernes 7 de agosto de 2020

**Áreas curriculares:** Ciencia y Tecnología, Personal Social, Educación Física, y Arte y Cultura

**Ciclo:** III (primer y segundo grado de Primaria)

### Situación significativa

Nuestro espacio personal

### Resumen

El propósito de esta situación significativa, para estas dos semanas, es que los estudiantes identifiquen su espacio personal y establezcan acuerdos con su familia para respetar dicho espacio. En ese sentido, identificarán sus características, cualidades y preferencias para reconocer aquellas actividades que les hacen sentir bienestar, como el juego, la lectura, los deportes, entre otras. De esta manera, comentarán a los miembros de su familia sobre la importancia de contar con un lugar o tiempo para realizar actividades de recreación, imaginación y relajación, puesto que ello repercute favorablemente en su aprendizaje y bienestar físico. Para esta situación significativa se planteará la siguiente pregunta orientadora: ¿Qué podemos hacer para promover el respeto de nuestro espacio personal?

En esta primera semana, reconocerán cómo son físicamente y a qué miembros de su familia se parecen. Para ello, utilizarán distintos materiales, como un espejo y fotografías de sus familiares. Asimismo, descubrirán qué es el espacio personal y cómo se construye a partir de características como cualidades, gustos, emociones, pensamientos y aquellas actividades que más disfrutan. Con ello, identificarán que todos somos únicos y diferentes, y que es importante aceptarse, quererse mucho y sentirse felices por quienes son. Además, explorarán, a través de su cuerpo en movimiento, el espacio total y el espacio personal. Para ello, se desplazarán de un lugar a otro y en diferentes direcciones. Asimismo, experimentarán diferentes tipos de desplazamiento (recto, curvo y sin rumbo), realizarán distintos juegos y aprenderán que cada uno puede decidir con quién o quiénes compartir su espacio personal. También, comprenderán que deben hacer respetar su decisión y respetar la de los demás.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Todo esto les permitirá registrar sus características físicas, cualidades, actividades favoritas, entre otros, a través de dibujos o textos, así como lo que les gusta hacer en su espacio personal y en su espacio total. Finalmente, darán a conocer a sus familiares sus hallazgos y, a través de acuerdos, promoverán el respeto al espacio personal de los niños y niñas.

### Programas

1	¿Cómo soy? Descubriremos nuestras características físicas	Lunes 3 de agosto
2	¿Qué me gusta y qué no me gusta?	Miércoles 5 de agosto
3	Exploro mis movimientos en mi espacio personal	Viernes 7 de agosto

### Área, competencias y capacidades

#### Ciencia y Tecnología:

**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.**

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

#### Personal Social:

**Construye su identidad.**

- Se valora a sí mismo.
- Autorregula sus emociones.

#### Educación Física:

**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.**

- Comprende su cuerpo.

#### Arte y Cultura:

**Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.**

- Explora y experimenta los lenguajes de las artes.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje

- Identifica sus características físicas, las dibuja y escribe cuatro de ellas. Para ello, se observa en un espejo o revisa fotografías y las compara con las características físicas de los miembros de su familia. Luego, comparte con ellos el registro que ha elaborado.
- Identifica sus cualidades, actividades favoritas y preferencias. Las reconoce como aspectos que permiten la construcción de su espacio personal, escribe sobre ellas y las registra a través de un dibujo. Asimismo, comenta con los miembros de su familia sobre la importancia de contar con dicho espacio para realizar actividades de recreación y relajación y, de esta manera, contribuir a la autorregulación de sus emociones.
- Explora las posibilidades de movimiento que tiene en su espacio personal a partir de las actividades físicas que le gusta realizar. Para ello, identifica cuáles son dichas actividades y las describe a partir de los movimientos que ejecuta. Luego, hace un dibujo para comunicar a su familia la importancia de respetar tanto su espacio personal como el de los demás.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Libertad y responsabilidad
Actitud(es)	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.
Por ejemplo	Los estudiantes, junto con sus familias, identifican la importancia del espacio personal y cómo se construye a partir del reconocimiento y valoración de las características físicas, personales, emocionales y sociales. Asimismo, reconocen el valor de respetar y cuidar dicho espacio para favorecer la convivencia.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Fotografías de sus familiares
- Espejo
- Hoja de papel o cuaderno
- Lápiz
- Lápices de colores

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Primaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia. Docentes del nivel Primaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-primaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N__093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N__094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Martes 4 y jueves 6 de agosto de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Ciclo:** IV (tercer y cuarto grado de Primaria)

### Situación significativa

Nuestro espacio personal

### Resumen

El propósito de esta situación significativa, para estas dos semanas, es que los estudiantes identifiquen acciones que les permitan gestionar su espacio personal y, asimismo, promover el respeto al espacio personal de los demás. Para lograrlo, analizarán casos que los ayudarán a reflexionar sobre la importancia de proteger su propio espacio y respetar el de los demás. De este modo, promoverán una convivencia basada en el respeto y en el cumplimiento de los derechos de todas las personas. También, realizarán otras actividades, como la lectura de textos, para informarse sobre lo valioso de cuidar su espacio personal. Del mismo modo, identificarán a través del arte los espacios personales, y realizarán juegos para el reconocimiento de su conciencia corporal. Luego, escribirán textos para difundir las formas de respetar y hacer respetar el espacio personal. Para esta situación significativa, se plantearán las siguientes preguntas orientadoras: ¿Cómo identifico mi espacio personal? ¿Cómo cuido mi espacio personal y respeto el espacio del otro? ¿Cómo podemos difundir la importancia de cuidar el espacio personal?

En esta primera semana, aprenderán sobre el espacio personal y la importancia de reconocer y respetar el espacio personal de los demás. Para ello, leerán un texto narrativo sobre el espacio personal de Pablo y las esferas que componen su vida: la esfera del espacio privado o familiar, la esfera que comparte con sus amigos y compañeros del colegio, y la esfera pública o el espacio de todos y todas. Después, observarán un video sobre el perro Bartolo y cómo sus amigos invadieron su privacidad al leer su diario. De este modo, reflexionarán sobre lo importante que es respetar el espacio personal de los demás. Con todo lo aprendido, tendrán que pensar cómo es su espacio personal y de qué manera podrían comunicarlo.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Aprenderán, además, a identificar aquellas actividades que les encanta hacer en su espacio personal con el fin de poner límites que los ayuden a sentirse seguros y protegidos, y decidir con quién desean compartirlo. Para ello, observarán la historia del león y el ratón, y reflexionarán sobre lo importante que es compartir el espacio personal con personas en las que uno confía y quiere mucho. Luego, escucharán testimonios de niños que describen qué hacen en su espacio personal y con quién lo comparten. Con todo ello, los estudiantes pensarán sobre lo que les gusta hacer en su espacio personal y con quién o quiénes han decidido compartir este espacio. Finalmente, escribirán esas ideas y las guardarán en su portafolio.

### Programas

1	Aprenderemos a identificar nuestro espacio personal	Martes 4 de agosto
2	¿Con quién podemos compartir nuestro espacio personal?	Jueves 6 de agosto



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Áreas, competencias y capacidades

#### Comunicación:

##### Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.

##### Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

### Evidencias de aprendizaje

- Lee el texto de Pablo y señala en qué consisten las esferas por que componen su vida: la esfera del espacio privado o familiar, la esfera que comparte con sus amigos y compañeros del colegio, y la esfera pública o el espacio de todos y todas. Asimismo, reflexiona sobre la importancia de reconocer el espacio personal de los demás para respetarlo.
- Escribe sobre las actividades que le encanta hacer en su espacio personal. Justifica sus ideas respondiendo por qué le gusta realizar estas actividades y señala con quién o quiénes ha decidido compartirlas.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Libertad y responsabilidad
Actitud(es)	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen la importancia del cuidado del espacio personal para una convivencia basada en el respeto y el cumplimiento de los derechos de todas las personas.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Cuaderno
- Lápiz o lapicero
- Borrador
- Regla

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Primaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.  
Docentes del nivel Primaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-primaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Del lunes 3 al viernes 7 de agosto de 2020

**Áreas curriculares:** Personal Social, Comunicación, Matemática, Educación Física, y Ciencia y Tecnología

**Ciclo:** V (quinto y sexto grado de Primaria)

### Situación significativa

Nuestros espacios personales

### Resumen

El propósito de esta situación significativa, para estas dos semanas, es que los estudiantes identifiquen su espacio personal, y establezcan acciones para cuidar y respetar el espacio de los demás. Para lograrlo, analizarán casos o situaciones cotidianas donde se valoran o se vulneran estos espacios. Con esta información, elaborarán un afiche que promueva diversas formas de respetar el espacio personal. Para esta situación significativa se plantearán las siguientes preguntas orientadoras: ¿Qué debemos hacer para cuidar nuestro espacio personal y el de los demás? ¿Cómo podemos identificar situaciones de riesgo que pueden vulnerar nuestro espacio personal? ¿Qué podemos hacer cuando nuestro espacio personal está siendo vulnerado?

En esta primera semana, los estudiantes identificarán qué es y cómo se puede clasificar el espacio de una persona. Elaborarán un pequeño texto donde señalarán situaciones que afectan su espacio personal y propondrán alternativas de solución. Asimismo, buscarán fuentes confiables sobre temas relacionados con el espacio personal como, por ejemplo, sus textos escolares. Luego, aplicarán el sumillado para obtener información relevante que les servirá para la elaboración de su afiche.

Desde el área de Matemática, abordarán el concepto de espacio personal y compartido. A partir del análisis de una situación cotidiana, realizarán cálculos sobre el radio y la longitud de la circunferencia para establecer una adecuada distribución del espacio de trabajo en una mesa circular. De esta manera, identificarán la importancia de asegurar las condiciones necesarias para respetar su espacio y el de los demás. También, reconocerán sus posibilidades de movimiento y crearán un juego donde se haga uso de los distintos tipos de distancia. Por último, llevarán a cabo un proceso de indagación sobre la



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

relación que existe entre el distanciamiento social y las formas de contagio por el COVID-19, para identificar la importancia del espacio personal como medida de prevención ante esta enfermedad.

### Programas

1	¿Qué es el espacio personal?	Lunes 3 de julio
2	¿Por qué es importante cuidar nuestro espacio personal?	Martes 4 de julio
3	Diseños que respetan el espacio personal	Miércoles 5 de julio
4	Jugamos respetando nuestro espacio personal y el de los demás	Jueves 6 de julio
5	Indagamos para comprender por qué es importante el distanciamiento físico	Viernes 7 de julio



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Áreas, competencias y capacidades

#### Personal Social

##### Construye su identidad.

- Autorregula sus emociones.

##### Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

- Interactúa con todas las personas.

#### Comunicación

##### Lee textos diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.

#### Matemática

##### Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.

#### Educación Física

- Comprende su cuerpo.

#### Ciencia y Tecnología

##### Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.

- Problematiza situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje

- Elabora un texto narrativo sobre una situación que afecta su espacio personal o el de otra persona. Utiliza un organizador con interrogantes para describir la situación, señala los sentimientos experimentados y la reacción que tuvo, y propone una posible solución.
- Aplica la técnica del sumillado en un texto sobre el espacio personal. Previamente, plantea un propósito y realiza predicciones de la lectura. Luego, lee en forma general, por párrafos, y plantea preguntas para identificar o inferir información. Subraya ideas o palabras clave, relaciona estas ideas y emplea sus propias palabras para escribir al margen del texto.
- Diseña un espacio común (una mesa redonda) que cumpla con las condiciones necesarias de respeto a su espacio personal y al de los demás. Para ello, elabora una circunferencia con ayuda de un compás, identifica el total de personas que emplearán la mesa y considera el espacio necesario para cada uno. Luego, aplica cálculos matemáticos y registra en una tabla los datos y resultados sobre el radio, el diámetro y la longitud de la circunferencia.
- Crea un juego donde se respeta el distanciamiento físico entre las personas. Observa una entrevista y videos sobre deportes y disciplinas que se practican en la actualidad e identifica los tipos de zonas: íntima, personal y social.
- Elabora un informe de indagación sobre la relación que existe entre el espacio personal y las formas de contagio del COVID-19. En este, incluye el planteamiento del problema, identifica las variables de estudio, formula hipótesis, describe el diseño del experimento indicando los pasos para demostrar la relación entre las variables, registra los datos en un cuadro, analiza los resultados obtenidos y finalmente elabora conclusiones.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Actividades de extensión

- Busca y lee información relacionada con el cuidado del espacio personal en los textos de Personal Social o Ciencia y Tecnología. Luego, emplea la técnica del sumillado para identificar la importancia del espacio personal, cómo cuidar su espacio y el de otros.
- Resuelve y responde a las siguientes interrogantes sobre el problema matemático resuelto antes del programa: Si fueran 6 personas, ¿qué longitud podría tener la mesa? ¿De qué otras formas podrías construir una mesa respetando el espacio personal?
- Practica con su familia el juego que ha creado. Seguidamente, registra en una hoja sus respuestas a las siguientes preguntas: ¿Qué sentiste? ¿El juego les pareció fácil o difícil a tus familiares? ¿Qué variantes tiene este juego? Archiva sus respuestas en un folder o en su portafolio.
- Autoevalúa su informe de indagación con una lista de cotejo y con ayuda de algún familiar. En caso de ser necesario, realiza los ajustes pertinentes y lo guarda en su portafolio.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Libertad y responsabilidad
Actitud(es)	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.
Por ejemplo	Los estudiantes y sus familias identifican la importancia del respeto y el cuidado del espacio personal y el de los demás. Asimismo, comprenden que el reconocimiento y valoración de estos espacios son necesarios para una buena convivencia y, en otras ocasiones, para proteger nuestra integridad física.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Cuaderno u hojas
- Lapicero
- Lápiz
- Lápices de colores
- Regla
- Borrador
- Tajador
- Texto de Personal Social
- Texto de Ciencia y Tecnología
- Portafolio



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la web Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Primaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Primaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-primaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 3 y miércoles 5 de agosto de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Primero de Secundaria

### Programas

1	Leemos textos sobre la adolescencia y los cambios diversos a los que nos enfrentamos (Parte 1)	Lunes 3 de agosto
2	Leemos textos sobre la adolescencia y los cambios diversos a los que nos enfrentamos (Parte 2)	Miércoles 5 de agosto

### Situación significativa

Luciana, después de mucho pensar y darle vueltas a sus preocupaciones, concluye que era mejor cuando estaba en Primaria, pues siente que su vida ha cambiado mucho en este año. En febrero, por ejemplo, se mudó con su familia a una ciudad donde su padre había conseguido un mejor empleo, y tuvo que dejar a sus amigos y amigas de siempre. En marzo, la matricularon en Secundaria, pero no ha podido conocer físicamente a sus compañeras y compañeros debido a que las actividades escolares se están desarrollando a distancia.

Por otro lado, también siente que la relación con sus padres está cambiando, pues considera que ellos no reconocen que está creciendo, que ya es una adolescente y que experimenta los cambios propios de su edad. Eso ha dado origen a que los conflictos y desencuentros sean cada vez más seguidos, y que sus padres le cuestionen constantemente su comportamiento y estado de ánimo. Luciana cree que algo anda mal con ella, porque el año pasado todo era más sencillo. Siente que debe adaptarse a los cambios de forma rápida, pero no sabe por dónde empezar.

¿Qué cambios está identificando Luciana en ella y qué estados de ánimo está enfrentando? ¿Qué rupturas, cambios o transiciones está viviendo?



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes analicen, interpreten y reflexionen sobre textos complejos que aborden temas de la adolescencia. Este propósito implica poner en práctica las diferentes estrategias lectoras y actividades aprendidas en sesiones anteriores. Para lograrlo, leerán atentamente dos textos. El primero es un texto adaptado de Unicef, titulado “Adolescencia, una etapa fundamental”. Empezarán inspeccionando todo el texto, y se detendrán en el título para establecer hipótesis sobre el tema. Luego, realizarán la primera lectura para familiarizarse con el texto, plantearán la probable intención del autor y el tipo de texto. En la segunda lectura, realizarán un minucioso análisis de cada uno de los párrafos, e identificarán los subtemas empleando la pregunta ¿de qué trata el párrafo? Para las ideas principales, emplearán las macrorreglas (generalización y supresión). Durante esta interacción lector-texto, irán comprobando sus hipótesis, reflexionarán sobre lo que van leyendo, lo relacionarán con sus propias experiencias y emitirán una opinión. Esto les permitirá identificar con certeza el tema del texto, la idea principal, la intención del autor, el tipo de texto leído y el lenguaje empleado.

A continuación, abordarán el segundo texto, “Claves sencillas que mejoran la relación de madres y padres con sus hijas e hijos adolescentes”, y plantearán hipótesis sobre el tema a partir del análisis del título y subtítulo. Luego, harán una primera lectura de todo el texto para familiarizarse con el contenido y plantearán una hipótesis sobre su intención comunicativa. Enseguida, realizarán una segunda lectura analizando cada párrafo para identificar los subtemas, las ideas principales y las macrorreglas de supresión y construcción. A partir de este análisis y la comprensión global del texto, reflexionarán sobre el tema, expresarán sus propias experiencias y emitirán una opinión. Este proceso los llevará a definir el tema del texto y su idea principal. A continuación, emplearán estrategias para organizar la información del texto utilizando un organizador visual. Elaborarán un cuadro sinóptico para presentar el tema, los subtemas y las ideas principales. Concluirán identificando el tipo de texto que han leído, que en este caso es de tipo instructivo. Finalmente, escucharán las respuestas a algunas preguntas sobre lo abordado en cada sesión.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencias y capacidades

**Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

### Evidencias de aprendizaje

- Crea un cartel con coherencia y cohesión donde identifique las rupturas, cambios o transiciones que ha identificado en su primer año de Secundaria.
- A partir de lo propuesto en el texto “Claves sencillas que mejoran la relación de madres y padres con sus hijas e hijos adolescentes”, el estudiante dialoga con sus familiares y llega a tres acuerdos con ellos, uno por clave, para mejorar su relación, y los escribe con coherencia y cohesión.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Inclusivo o Atención a la Diversidad

Valor(es)	Respeto por las diferencias
Actitud(es)	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia.
Por ejemplo	Los estudiantes a través del análisis y reflexión de textos sobre la adolescencia reconocen sus cambios y lo significativo y valioso de ser orientado y acompañado en esta etapa por su familia.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel o cuaderno
- Cuaderno de trabajo *Comprensión lectora 1*.

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de EducaciónAPRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** TV**Fecha:** Martes 4 y jueves 6 de agosto de 2020**Área curricular:** Matemática**Grado:** Primero de Secundaria

### Programas

1	Elaboramos encuestas y recopilamos datos sobre la discriminación	Martes 4 de agosto
2	Organizamos datos sobre la discriminación en tablas de frecuencia	Jueves 6 de agosto

### Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes elaboren encuestas para recopilar información sobre una variable cualitativa nominal (las prácticas discriminatorias que los estudiantes y sus familias han sufrido o realizado) y que organicen los datos recopilados en tablas de frecuencia para analizar el comportamiento de la variable en estudio.

Para lograrlo, escucharán el testimonio de una persona que sufrió discriminación por su aspecto físico y cómo afrontó las secuelas emocionales de esta agresión. A partir de ello, reflexionarán y se cuestionarán por qué se emplean las diferencias para discriminar a las personas. Del mismo modo, comprenderán la importancia de participar activamente en la eliminación de la discriminación para construir una sociedad igualitaria, justa y democrática. Asimismo, comprenderán la relevancia de identificar las prácticas discriminatorias que ellos y sus familias han sufrido o realizado. Por ello, llevarán a cabo un estudio estadístico para recopilar información fiable.

En ese sentido, elaborarán un cuestionario para recoger información sobre las prácticas discriminatorias. Para ello, analizarán previamente un ejemplo con el objetivo de determinar si las preguntas del cuestionario responden al objetivo de la investigación en cuestión. Además, emplearán criterios de precisión y coherencia para formular preguntas cerradas con alternativas dicotómicas (una opción) y politómicas (varias opciones), y preguntas abiertas. También, establecerán diferencias entre la encuesta (técnica) y el cuestionario (instrumento). Asimismo, crearán un título para su encuesta y una breve introducción en la que expliquen el propósito de esta.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Después, determinarán la población y la muestra de estudio, esta deberá estar conformada por 30 personas, a quienes encuestarán en función al cuestionario desarrollado. Luego, elaborarán las tablas de frecuencias para organizar los datos de cada pregunta formulada, para lo cual registrarán por cada variable el conteo de respuestas, y las frecuencias absoluta, relativa (relacionando la frecuencia absoluta de la variable con la cantidad total de datos) y relativa porcentual (conversión de la frecuencia relativa, que está expresada en decimales, a porcentajes al multiplicarla por 100). De este modo, a partir de las tablas de frecuencia, leerán e interpretarán información del comportamiento de los datos de las variables. Además, observarán ejemplos de cómo identificar las diferencias entre variables cualitativas nominales y ordinales, así como las variables cuantitativas (como la edad). Por último, reflexionarán sobre la confidencialidad de los datos.

### Competencia y capacidades

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

- **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.**
- **Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.**
- **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.**
- Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.

### Evidencias de aprendizaje

- Elabora una encuesta con preguntas dicotómicas y politómicas, determina la población de estudio, y escoge una muestra de 30 personas para realizar la encuesta y recoger información cualitativa.
- Organiza los resultados de cada pregunta en tablas de frecuencia para calcular las frecuencias absoluta, relativa y porcentual.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Actividad de extensión

Emplea Excel para crear tablas de frecuencia a partir de la información obtenida sobre las prácticas discriminatorias efectuadas o sufridas por los estudiantes de secundaria y sus familias.

### Enfoques transversales

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Justicia
Actitud(es)	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde.
Por ejemplo	Los estudiantes recopilan y organizan información sobre la discriminación en su comunidad para analizarla, reflexionar sobre las causas y promover acciones para erradicarla.

### Recursos

- Cuadernos
- Lapiceros
- Reglas



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Viernes 7 de agosto de 2020

**Área curricular:** Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

**Grado:** Primero de Secundaria

### Programa

Propone prácticas que promueven la valoración de la diversidad

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes propongan acciones que promuevan la valoración de la diversidad cultural y contribuyan a erradicar la discriminación. Para ello, los estudiantes analizarán definiciones del concepto de cultura y sus características, así como la noción de sincretismo cultural. Comprenderán cómo se produjo históricamente nuestra diversidad cultural a través del proceso de sincretismo cultural peruano, y reconocerán razones para valorar positivamente la diversidad cultural. Con este fin, analizarán información presentada en videos. Mediante el primero, que trata acerca de la sociedad virreinal, identificarán cuál fue el aporte de los españoles a nuestra cultura, mientras que en el segundo identificarán un ejemplo de valoración positiva de la diversidad cultural. Finalmente, los estudiantes reflexionarán sobre su responsabilidad como ciudadanos en la promoción de prácticas que promuevan la valoración de nuestra diversidad cultural a través del respeto y la tolerancia, que permitan una convivencia sin discriminación.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencia y capacidades

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

- **Interactúa con todas las personas.**
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- **Participa en acciones que promueven el bienestar común.**

### Evidencia de aprendizaje

Propone un listado de acciones que nos ayuden a valorar nuestra diversidad cultural.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran la diversidad cultural, para lo cual acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, manera de hablar, forma de vestir, costumbres o creencias.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Hojas o cuaderno
- Lapicero o lápiz
- Video *Perú y América colonial*  
[http://www.perueduca.pe/recursosedu/videos/secundaria/historia/PERU\\_AMERICA\\_COLONIAL.mp4](http://www.perueduca.pe/recursosedu/videos/secundaria/historia/PERU_AMERICA_COLONIAL.mp4)
- Noticia: “Premian a Coar de Madre de Dios”  
<http://www.elperuano.pe/noticia-premian-a-coar-madre-dios-90786.aspx>
- Video *Préndeme la vela*  
[http://www.perueduca.pe/recursosedu/videos/secundaria/formacion\\_ciudadana\\_civica/FORTALECIENDO\\_CONVIVENCIA\\_DEMOCRATICA\\_INTERCULTURAL.mp4](http://www.perueduca.pe/recursosedu/videos/secundaria/formacion_ciudadana_civica/FORTALECIENDO_CONVIVENCIA_DEMOCRATICA_INTERCULTURAL.mp4)



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 3 y miércoles 5 de agosto de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Segundo de Secundaria

### Programas

1	Leemos textos sobre la diversidad en nuestros grupos de amigos - Parte I	Lunes 3 de agosto
2	Leemos textos sobre la diversidad en nuestros grupos de amigos - Parte II	Miércoles 5 de agosto

### Situación significativa

Eliana es una adolescente que solía pasar las tardes conversando con sus compañeras de barrio. Hablaban sobre sus anécdotas y gustos musicales, sobre ropa, deporte, comida, etc. En una oportunidad, Eliana expresó sus preferencias musicales y de ropa, que eran diferentes a las de todas sus compañeras. A partir de entonces, hace ya tres meses, ellas dejaron de llamarla para reunirse en el parque. Eliana, por esta razón, se siente triste, confundida, rechazada, y no sabe a quién contarle lo que le sucede. Le duele pensar que ya no es más parte del grupo. ¿Pueden las preferencias o diferencias que nos hacen únicos generar situaciones de rechazo por parte de nuestros grupos de amigos? ¿Cómo sobrellevar estas situaciones de rechazo para fortalecer nuestra autoestima?



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Resumen de la semana

El propósito de este programa es que los estudiantes analicen, interpreten y reflexionen textos complejos que aborden la diversidad en nuestros grupos de amigos. Este propósito implica poner en práctica los diferentes pasos del proceso lector y las diferentes estrategias lectoras aprendidas en sesiones anteriores, con el fin de seguir fortaleciendo el proceso activo de construcción, interpretación y reflexión sobre un texto. Para lograrlo, leerán atentamente dos textos. El primero se titula “Apoyo social, pertenencia e identidad desde los grupos”, de los autores Rodríguez, Megías y Sánchez. Los estudiantes empezarán inspeccionando todo el texto, y se detendrán en el título para hacer algunas hipótesis sobre el tema. Luego, realizarán la primera lectura para familiarizarse con el texto. Durante la segunda lectura, realizarán un minucioso análisis de cada uno de los párrafos, e identificarán los subtemas empleando la pregunta ¿de qué trata el párrafo? Para identificar las ideas principales, emplearán la pregunta ¿qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el tema?, así como el subrayado y las macrorreglas (generalización y supresión). En esta interacción lector-texto, irán comprobando sus hipótesis, reflexionarán sobre lo que van leyendo y lo relacionarán con sus propias experiencias. Esto les permitirá identificar con certeza el tema del texto y su idea principal, la intención del autor (explicar qué es el apoyo social y qué beneficios tiene) y el tipo de texto leído. Por último, emitirán una opinión crítica y sustentada.

A continuación, los estudiantes abordarán un texto múltiple, “Hablemos de empatía, tolerancia y resiliencia para afrontar situaciones adversas en nuestros grupos de amigos”, y plantearán hipótesis sobre el tema a partir del análisis del título y los tres subtítulos. Luego, harán una primera lectura de todo el texto para familiarizarse con el contenido. Enseguida, realizarán una segunda lectura de cada uno de los párrafos de los textos que componen el texto múltiple. Para establecer los subtemas, preguntarán ¿de qué trata el párrafo? Para identificar las ideas principales de los párrafos, emplearán la pregunta ¿qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el tema en este párrafo?, el subrayado y las macrorreglas de supresión y construcción. A partir de este análisis y la comprensión total de cada uno de los textos que componen el texto múltiple, establecerán los temas y las ideas principales, y con estos insumos ordenarán la información en un organizador visual (cuadro sinóptico). Finalmente, escucharán las respuestas a algunas preguntas sobre lo abordado en cada sesión.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencia y capacidades

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

### Evidencias de aprendizaje

- Redacta un párrafo con coherencia y cohesión en el que responde a la siguiente pregunta: En los grupos con los que suelo interactuar, ¿sigo siendo la misma persona?
- Redacta con coherencia y cohesión dos consejos para superar situaciones tensas con su grupo de amigos.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Diálogo y concertación
Actitud(es)	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.
Por ejemplo	Los estudiantes reflexionan y deliberan acerca de algunas formas de resolver situaciones de conflicto o desacuerdo en sus grupos de pares.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel o cuaderno

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.  
Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de EducaciónAPRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** TV**Fecha:** Martes 4 y jueves 6 de agosto de 2020**Área curricular:** Matemática**Grado:** Segundo de Secundaria

### Programas

1	Elaboramos encuestas y recopilamos datos sobre la gastronomía peruana	Martes 4 de agosto
2	Organizaremos los datos sobre la gastronomía en tablas de frecuencias	Jueves 6 de agosto

### Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes elaboren encuestas, y que recopilen y organicen datos sobre los factores que contribuyeron al auge de la gastronomía peruana a nivel mundial en tablas de frecuencia. Para lograrlo, comprenderán que los distintos efectos de la pandemia por el COVID-19 pueden interpretarse a partir de datos estadísticos, puesto que la estadística se emplea para recolectar, clasificar, describir e interpretar información para tomar decisiones. Además, conocerán que es necesario tener en cuenta la población, la muestra y la variable para elaborar una encuesta que les permita recoger datos para su investigación. En ese sentido, conocerán que los factores que influyeron en el auge de la gastronomía peruana son la diversidad de sus platos, la cocina como expresión cultural de los pueblos y la flexibilidad de los precios.

Luego, emplearán estos factores para formular preguntas cerradas, cuyas respuestas medirán la percepción de los encuestados en una escala de tres niveles. Después, aprenderán los tipos de muestreo (aleatorio simple, sistemático, estratificado y por conglomerados) para seleccionar la muestra del estudio. Para dicha muestra, tomarán una población de ochenta familiares o vecinos y seleccionarán al azar al 25 % de estas personas. También, comprenderán cómo aplicar una encuesta. Seguidamente, asignarán un número a cada encuesta y registrarán las respuestas de cada pregunta. Organizarán la información obtenida en tablas de distribución de frecuencias para analizar y presentar los resultados de cada pregunta. Para la construcción de la tabla, considerarán en las columnas las escalas, según los niveles establecidos, la cantidad de respuestas, y las frecuencias absoluta, relativa y porcentual. De



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

este modo, aprenderán que la frecuencia absoluta corresponde a las veces que se repite una respuesta, que la frecuencia relativa es el cociente entre la frecuencia absoluta y el número total de valores que compone la muestra, y que la frecuencia relativa porcentual resulta al multiplicar a la frecuencia relativa por 100. Por último, leerán y analizarán ejemplos de tablas de frecuencia, y reflexionarán sobre la posibilidad de completar datos en una tabla a partir de la elaboración de inferencias.

### Competencia y capacidades

**Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.**

- **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.**
- **Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.**
- **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.**
- **Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.**

### Evidencias de aprendizaje

- **Elabora una encuesta con preguntas cerradas y con tres niveles de escala. Considera una población de 80 personas (familia o vecinos), y escoge una muestra de 20 personas al azar para aplicar la encuesta y recoger información cualitativa.**
- **Organiza los resultados de cada pregunta en tablas de frecuencia para calcular las frecuencias absoluta, relativa y porcentual.**

### Actividades de extensión

Busca información estadística sobre la gastronomía peruana en periódicos, revistas u otros medios de comunicación.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoques transversales

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran la gastronomía peruana como un potencial cultural de cada región al recopilar, organizar e interpretar información mediante las tablas de frecuencia para su difusión y promoción.

### Recursos

- Cuadernos
- Lapiceros



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Viernes 7 de agosto de 2020

**Área curricular:** Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

**Grado:** Segundo de Secundaria

### Programa

Nos relacionamos desde nuestra diversidad

### Resumen

El propósito de esta semana es que los estudiantes identifiquen y critiquen prácticas discriminatorias que se cometen en espacios cotidianos como el hogar y la escuela, y que reconozcan cómo estas prácticas afectan a la convivencia y el bienestar de las personas. Para lograrlo, identificarán y analizarán ejemplos de prácticas discriminatorias, prejuicios y estereotipos que se manifiestan en ámbitos cotidianos, y analizarán la relación que existe entre los prejuicios, los estereotipos y la discriminación. Asimismo, reconocerán la importancia de la empatía para identificar cómo los actos discriminatorios afectan al bienestar de las personas.

### Competencia y capacidades

**Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

- **Interactúa con todas las personas.**
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Elabora una lista de prácticas discriminatorias, plantea hipótesis acerca de por qué ocurren y explica cómo afectan esas prácticas a las personas que son víctimas de ellas.

### Enfoques transversales

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran la diversidad cultural y acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

#### Enfoque Igualdad de Género

Valor(es)	Igualdad y dignidad
Actitud(es)	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.
Por ejemplo	Los estudiantes rechazan cualquier forma de discriminación por identidad de género.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Hojas o cuaderno
- Lapicero o lápiz
- Texto *Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica* 2.º de Secundaria
- Constitución Política del Perú  
<http://www4.congreso.gob.pe/comisiones/1996/constitucion/cons1993.htm>
- Ley N° 28983. Ley de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.  
[https://www.mimp.gob.pe/files/programas\\_nacionales/pncvfs/legislacion/nacional/ley\\_28983\\_lto.pdf](https://www.mimp.gob.pe/files/programas_nacionales/pncvfs/legislacion/nacional/ley_28983_lto.pdf)



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 3 y miércoles 5 de agosto de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Tercero de Secundaria

### Programas

1	Nos relacionamos desde nuestra diversidad valorando la diversidad cultural - Parte 1	Lunes 3 de agosto
2	Nos relacionamos desde nuestra diversidad valorando la diversidad cultural - Parte 2	Miércoles 5 de agosto

### Situación significativa: Nos relacionamos desde nuestra diversidad

En el Perú existe una diversidad de culturas, comunidades, lenguas, tradiciones que conforman un país de todas las sangres, como lo calificara José María Arguedas. Esta diversidad la encontramos también en la música, en la comida, en las danzas típicas, hasta en nosotros mismos. Sin embargo, en ocasiones se ponen en evidencia ciertas divergencias, desencuentros y conflictos debido a situaciones de poca tolerancia a las diferencias existentes en la población, ya sean económicas, de extracción social o de origen. Esta situación se vive también en la escuela, donde muchas veces se observa un trato discriminatorio hacia los estudiantes migrantes de la sierra o de la selva, o hacia la población negra. Ante esta situación, se les plantearán a los estudiantes las siguientes preguntas:

- ¿De qué modo podemos construir relaciones basadas en el respeto, el diálogo y la valoración mutua entre todos los habitantes del país a partir de nuestra diversidad? ¿Cómo esta diversidad se puede convertir en un factor de desarrollo social y no en una desventaja?

Para responder a estas interrogantes, los estudiantes leerán un texto y reflexionarán sobre cómo mejorar la relación con sus compañeros en una sociedad tan diversa como la nuestra. A partir de la lectura y la comprensión del texto, escribirán un artículo de opinión valorando la diversidad cultural existente en el Perú y grabarán un monólogo exhortando la práctica de la tolerancia ante la diversidad para una sana convivencia.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Resumen de la semana

El propósito de este programa es que los estudiantes analicen, interpreten y reflexionen en torno a textos complejos que abordan la relación que establecemos desde nuestra diversidad cultural. Para ello, se pondrán en práctica los diferentes pasos del proceso lector y las estrategias lectoras aprendidas en sesiones anteriores, que permitirán seguir fortaleciendo el proceso activo de construcción, interpretación y reflexión de un texto.

Los estudiantes leerán atentamente el texto “¿Qué es la diversidad cultural?”, y lo analizarán en dos partes. Para el análisis de la primera parte, se detendrán en el título para predecir el tema y, luego de inspeccionar todo el texto, realizarán la lectura minuciosa de cada uno de los párrafos de esta primera parte. A continuación, responderán una serie de preguntas sobre el texto para poder interactuar con él y encontrar ideas principales y las relaciones de causa-efecto. Para ello, tendrán en cuenta que los elementos de una cultura son la lengua, la religión, la etnia y su historia, y que hay dos posturas ante la diversidad cultural: 1. Postura de jerarquía, en la que se establece una relación de dominación de una sobre la otra, y 2. Postura de aceptación, en la que se da un proceso de creatividad y mutuo enriquecimiento. Esto les permitirá reflexionar sobre lo leído, relacionarlo con su experiencia personal, y emitir una opinión.

Para el análisis de la segunda parte del texto, realizarán una cuidadosa lectura de cada párrafo e identificarán las ideas principales: la diversidad cultural data de hace mucho tiempo; el sincretismo religioso es una forma de manifestarse; la diversidad cultural en nuestro país se manifiesta en la fusión de aspectos como la religión, la comida, las costumbres, y eso se ha dado desde hace siglos, incluso desde antes de la llegada de los españoles; cada persona es diferente a otra en algunos aspectos y, al mismo tiempo, semejante en otros, por lo que lograr establecer dónde están los puntos de unión y dónde se encuentran las diferencias es fundamental para poder entablar diálogos fructíferos, etc.). A partir de la interacción lector-texto y de preguntas orientadoras, comprobarán sus hipótesis, reflexionarán sobre lo que han leído, lo relacionarán con sus propias experiencias y emitirán una opinión crítica y sustentada sobre la importancia de valorar la diversidad cultural. Finalmente, escucharán las respuestas a algunas preguntas sobre lo abordado en cada sesión.

### Competencia y capacidades

**Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje

- Escribe un relato sobre la discriminación. Para ello, le pregunta a sus padres o abuelos: ¿Qué casos de discriminación conocen o han vivido? Luego, escribe el texto con coherencia y cohesión, respetando la estructura de inicio, nudo y desenlace, e incluyendo elementos como narrador, personajes, tiempo, ambiente y hechos.
- Escribe un texto sobre la diversidad. Para ello, piensa en aquellas personas que ha conocido y que tienen costumbres diferentes a las propias. Luego, responde a la pregunta ¿de qué manera ha influido esta persona en mi vida?

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Diálogo intercultural
Actitud(es)	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo.
Por ejemplo	Los estudiantes, a través del análisis y reflexión de textos complejos sobre la diversidad cultural, fomentan el reconocimiento y valoración de sus diferentes manifestaciones (religión, comida, costumbres, etc.).

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de EducaciónAPRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** TV**Fecha:** Martes 4 y jueves 6 de agosto de 2020**Área curricular:** Matemática**Grado:** Tercero de Secundaria

### Programas

1	Determinación de variables de estudio, tipos de muestreo elaboración de encuestas	Martes 4 de agosto
2	Organizamos y leemos los datos estadísticos en una tabla de frecuencias	Jueves 6 de agosto

### Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes representen las características de una determinada población, y organicen los datos estadísticos en tablas de frecuencia para datos agrupados o no agrupados. Este propósito implica identificar las variables cualitativas o cuantitativas, realizar un muestreo probabilístico, así como recopilar datos a través de encuestas.

Para lograrlo, conocerán que en el país ha ido disminuyendo el número de hablantes de lenguas originarias. En ese sentido, identificarán los factores que influyen o influyeron en la reducción de la cantidad de hablantes de quechua. Para lograrlo, determinarán la población de estudio empleando el mapa de personas quechuahablantes en cada región, determinarán el tamaño de dicha población ( $N$ ) y las variables a emplear (cualitativas nominales). Además, comprenderán qué es la muestra, y conocerán los tipos de muestreos probabilísticos que pueden emplear: aleatorio simple, sistemático, estratificado y por conglomerado. Luego, tomarán en cuenta los recursos económicos disponibles y elegirán el muestreo aleatorio simple. Para ello, seleccionarán sesenta personas entre familiares, amigos y vecinos. Seguidamente, escogerán al azar a la mitad de estas personas para aplicarles la encuesta. Del mismo modo, reflexionarán sobre la ventaja de formular dos preguntas cerradas con dos o más opciones siguiendo criterios de claridad y alineación al objetivo de la investigación, así como cuidando la redacción.



## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Una vez que hayan registrado la información de las encuestas realizadas, organizarán los datos en tablas de frecuencia y determinarán si deben agruparse. Comprenderán que ello depende de la cantidad de valores obtenidos, siendo no agrupados cuando son pocos valores (variable cualitativa o cuantitativa discreta) o agrupados cuando son muchos valores (variable cuantitativa continua). En ese sentido, agruparán las edades de las personas encuestadas. Para ello, determinarán el ancho del intervalo al dividir el rango (diferencia de los valores extremos) entre la cantidad de intervalos (raíz cuadrada de la cantidad de datos).

Con esta información, construirán tablas de frecuencia tanto para datos agrupados en intervalos como para los datos no agrupados. Asimismo, identificarán las frecuencias absoluta, acumulada, relativa (expresada como fracción, decimal o porcentaje) y relativa acumulada. También, leerán y analizarán ejemplos de tablas de frecuencia para identificar cuáles presentan datos agrupados por intervalos y cuáles no. Por último, reflexionarán sobre la posibilidad de completar datos en una tabla a partir de la elaboración de inferencias.

### Competencia y capacidades

**Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.**

- **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.**
- **Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.**
- **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.**
- **Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.**

### Evidencias de aprendizaje

- Recopila información a partir de una encuesta para conocer la situación demográfica de la lengua quechua. Para ello, emplea el muestreo aleatorio simple para determinar las personas que serán encuestadas, aplica dos preguntas cerradas en su encuesta, e identifica las variables cualitativas o cuantitativas.
- Organiza la información que obtuvo en tablas de frecuencia para datos agrupados. Ordena la edad de los participantes para determinar el valor máximo y el valor mínimo, y determina el rango, el número de intervalos y el ancho del intervalo. Luego, incluye en la tabla las frecuencias absoluta, acumulada, relativa y relativa acumulada.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen al quechua como un idioma que se habla en distintas regiones del país; por ello, recopilan, organizan e interpretan información sobre su empleo mediante tablas de frecuencia. De este modo, difunden los resultados y promocionan la puesta en valor de este idioma.

### Recursos

- Cuadernos
- Lapiceros
- Reglas



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Viernes 7 de agosto de 2020

**Área curricular:** Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

**Grado:** Tercero de Secundaria

### Programa

Reconocemos nuestras potencialidades y limitaciones para una buena convivencia familiar

### Resumen

El propósito de esta semana es promover que los estudiantes se ejerciten en la construcción de relaciones respetuosas con los miembros de su familia. Para lograrlo, identificarán las características de cada uno de su familiares, analizarán cómo estas características influyen en la convivencia y se familiarizarán con herramientas para manejar los conflictos que se generan en la convivencia familiar.

Asimismo, los estudiantes examinarán anécdotas sobre convivencia familiar en tiempos de cuarentena para reconocer que las distintas situaciones y dificultades que atraviesan las familias suscitan diferentes tipos de reacciones en sus miembros, según sus características y los tipos de relación que tienen entre sí. Además, reconocerán la importancia de la autorregulación, la asertividad y la resiliencia para el manejo de situaciones de estrés y conflicto en la familia.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencias y capacidades

Construye su identidad.

- Se valora a sí mismo.
- **Autorregula sus emociones.**
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera plena y responsable.

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

### Evidencia de aprendizaje

Identifica las diferentes características de los miembros de su familia mediante un organizador visual, así como la forma en que estas características influyen en la convivencia familiar.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoques transversales

#### Orientación al Bien Común

Valor(es)	Empatía
Actitud(es)	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.
Por ejemplo	Los estudiantes reflexionan sobre su responsabilidad en la gestión de sus pensamientos, emociones y acciones, siendo conscientes de los efectos que provocan en la convivencia familiar.

### Recursos

- Cuaderno de trabajo u hojas de papel
- Lapiceros o lápices



PERÚ

Ministerio  
de Educación

**APRENDO**  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 3 y miércoles 5 de agosto de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Cuarto de Secundaria

### Programas

1	Nos relacionamos desde nuestra diversidad rechazando el acoso escolar - Parte I	Lunes 3 de agosto
2	Nos relacionamos desde nuestra diversidad rechazando el acoso escolar - Parte II	Miércoles 5 de agosto

### Situación significativa: Nos relacionamos desde nuestra diversidad

Pedro, un muchacho de 15 años, está un martes por la noche en su casa; sabe que al día siguiente tiene clase de inglés y que le toca exponer, se siente aterrorizado porque está seguro de que lo hará mal, que las palabras no le saldrán correctamente, y que la profesora y sus compañeros se burlarán de él. Pedro es tartamudo y tiene tanto miedo a la burla y al ridículo que, a propósito, se intoxica con alimentos malogrados para enfermarse y no tener que ir al día siguiente al colegio.

¿Por qué un chico de 15 años siente que es preferible arriesgar su salud que exponer su tartamudez frente a sus compañeros del colegio? ¿Por qué sus compañeros y la escuela no le brindan seguridad para aceptarse tal y como es? ¿Por qué, pese a los discursos y las intenciones de valoración de la diversidad, nos cuesta tanto aceptar algo tan simple: mi compañero es tartamudo?

Esta realidad de intolerancia y rechazo a lo no estándar expone la inconsistencia que vivimos como sociedad y que se evidencia en las aulas, en los grupos virtuales y presenciales. Dicha realidad repercute en todos los que de alguna manera “salen del molde”.

Frente a esta problemática, se le plantea a los estudiantes el reto de armar un fanzine, a partir de los aportes de DPCC y Matemática, para responder a la siguiente pregunta:

- ¿Qué hace falta para descubrir qué todos somos diferentes y ver que eso es valioso y positivo?



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Resumen de la semana

El propósito de estos programas es que los estudiantes analicen e interpreten un texto complejo que aborda cómo el respeto a la diversidad puede ayudar a prevenir la discriminación en la escuela, y que reflexionen al respecto. Este propósito implica poner en práctica los diferentes pasos del proceso lector y las estrategias lectoras aprendidas en sesiones anteriores para seguir fortaleciendo el proceso activo de construcción, interpretación y reflexión de un texto. Para lograrlo, leerán atentamente el artículo científico “Respeto a la diversidad para prevenir la discriminación en las escuelas”, el cual, dada su complejidad, será analizado en dos partes.

En la primera parte, inspeccionarán todo el texto, se detendrán en los elementos paratextuales (título, subtítulos, gráficos, letras pequeñas, etc.) y predecirán información. Luego, realizarán la lectura minuciosa de cada uno de los párrafos que conforman la introducción y el primer subtítulo (“Discriminación”), y cuando no entiendan el significado de una palabra la deducirán a partir del contexto. Para identificar las ideas principales (la escuela y la familia son espacios de socialización donde las personas aprenden diferentes conocimientos y valores; la sociedad considera y trata a las personas como objetos y como tales las “selecciona y separa”; la discriminación es una forma de violencia justificada por la creencia de que las personas son como objetos; y una forma de acabar con este tipo de conductas es a través de la interculturalidad, donde se respeta y valora la diversidad), emplearán las estrategias del subrayado, sumillado, las macrorreglas y la interrogación al texto. Esto les permitirá interactuar con el texto, reflexionar sobre lo leído, relacionarlo con su experiencia personal y emitir una opinión.

Para el análisis del segundo subtítulo (“Atención a la diversidad”), realizarán la prelectura, deteniéndose en el gráfico y el título para efectuar inferencias sobre el texto; enseguida, leerán minuciosamente cada uno de los párrafos; emplearán el diccionario cuando no puedan descubrir por el contexto el significado de las palabras; e identificarán las ideas principales (en la diferencia y singularidad de cada persona hay un mundo, y cada uno de estos mundos debe ser atendido; en la educación está la llave para mejorar nuestra convivencia y respetar nuestras diferencias; etc.) aplicando las estrategias anteriores. Además, a partir de la interacción lector-texto, reflexionarán sobre lo que van leyendo, lo relacionarán con sus propias experiencias y emitirán una opinión crítica y sustentada sobre la importancia del respeto de la diversidad en las escuelas como una forma de frenar la discriminación. Finalmente, escucharán las respuestas a algunas preguntas sobre lo abordado en cada sesión.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencias y capacidades

**Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

### Evidencias de aprendizaje

- Elabora con coherencia y cohesión una relación de situaciones que observa en su salón de clases o localidad y que son discriminatorias. Puede utilizar el siguiente formato:

Situaciones que observo	Posibles razones por la que sucede
Por ejemplo: Molestan y le dicen “ciego” a José.	Utiliza unos anteojos gruesos.

- Piensa y recuerda un caso en el que se evidencia que el respeto a la diversidad permitió que se evite una situación de discriminación, ya sea en su salón, colegio o comunidad. Por ejemplo, “una vez a mi salón llegó una estudiante que hablaba quechua como segunda lengua y ahora es mi gran amiga. Ella se convirtió en nuestra ‘profesora’ y nos enseñaba algunas palabras. Nunca la discriminamos por la lengua que hablaba”. Escribe el caso con cohesión y coherencia.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad

Valor(es)	Respeto por las diferencias
Actitud(es)	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia.
Por ejemplo	Los estudiantes, a través del análisis y la reflexión de textos complejos, fomentan el reconocimiento y la valoración de la diferencia y singularidad de cada persona.

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Martes 4 y jueves 6 de agosto de 2020

**Área curricular:** Matemática

**Grado:** Cuarto de Secundaria

### Programas

1	Elaboramos encuestas y organizamos los datos en tablas de frecuencias	Martes 4 de agosto
2	Representamos los datos mediante gráficos estadísticos	Jueves 6 de agosto

### Resumen de la semana

El propósito de este programa es que los estudiantes elaboren encuestas, organicen la información obtenida en tablas de frecuencia para datos agrupados y los representen gráficamente. Este propósito implica identificar si la variable es cualitativa o cuantitativa para determinar cómo representar el comportamiento de los datos.

Para lograrlo, conocerán que las danzas forman parte de la diversidad cultural del país y que existen festividades, como la de la Virgen de la Candelaria en Puno, que congregan a una gran cantidad de personas de distintas edades. Luego, relacionarán este dato con las definiciones de población de estudio, muestra representativa, tipo de muestreo probabilístico (basado en el principio de equiprobabilidad) y variables estadísticas (cuantitativas discretas y continuas, y cualitativas nominales y ordinales). Después, aprenderán sobre la importancia de definir el objetivo de la encuesta, los procedimientos para elaborarla, cómo obtener información, los tipos de preguntas que pueden realizarse (cerradas o abiertas), y cómo redactar las preguntas siguiendo criterios de calidad y precisión. A continuación, simularán la aplicación de la encuesta a través de redes sociales a una muestra representativa de 48 personas. Con ello, obtendrán datos no agrupados y los organizarán en tablas de frecuencias; además, ordenarán y agruparán dichos datos en intervalos de clase excluyentes, que sean de la misma amplitud y semiabiertos. En ese sentido, aprenderán a construir intervalos de frecuencia, determinando la cantidad, el ancho y la marca de clase. Después, construirán tablas de



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

frecuencia y determinarán la frecuencia absoluta ( $f_i$ ), la frecuencia relativa ( $h_i$ ) y la frecuencia porcentual ( $h_i \%$ ), e interpretarán la información obtenida. Finalmente, a partir de los resultados, construirán gráficos estadísticos para representar la cantidad de personas que bailaron en la festividad de la Virgen de la Candelaria 2020.

Para comparar la información y facilitar una mejor visualización e interpretación, incorporarán los elementos de un gráfico y escogerán el gráfico adecuado para representar adecuadamente variables cualitativas o cuantitativas discretas (gráfico de barras o diagramas circulares), o cuantitativas continuas (histograma o polígono de frecuencia).

### Competencia y capacidades

**Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.**

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.

### Evidencias de aprendizaje

- Construye tablas de frecuencias a partir de los datos obtenidos en la aplicación de una encuesta sobre la percepción de la festividad de la Virgen de la Candelaria. Para ello, diseña la encuesta e incluye cuatro preguntas considerando los criterios de calidad y precisión. Luego, aplica la encuesta, virtual o presencialmente, a los miembros de su familia, amigos y vecinos, y organiza la información en intervalos de frecuencia.
- Elabora gráficos estadísticos a partir de los resultados que obtuvo en cada pregunta. Para ello, define el tipo de gráfico según la variable recogida e incorpora los elementos propios de un gráfico.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Actividades de extensión

- Emplea Google Forms para crear su encuesta y aplicarla virtualmente a miembros de su familia, amigos y vecinos.
- Emplea Excel para generar gráficos estadísticos a partir de la información obtenida.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes, a partir de la recopilación de información, de procesarla y presentarla en tablas de frecuencia y gráficos estadísticos, reconocen la diversidad cultural de nuestro país y se identifican con las festividades de su localidad.

### Recursos

- Cuadernos
- Lapiceros
- Regla



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Viernes 7 de agosto de 2020

**Área curricular:** Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

**Grado:** Cuarto de Secundaria

### Programa

Explicamos la importancia de reconocer y valorar nuestra propia diversidad y la de los demás

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes reflexionen sobre la importancia de la diversidad cultural, de la valoración de uno mismo y del sentido de pertenencia, tanto para la identidad y el bienestar personales como para la construcción de una sociedad justa e igualitaria sin discriminación. Asimismo, los estudiantes reflexionarán sobre la responsabilidad del Estado peruano en promover el desarrollo nacional en igualdad de condiciones para todos los ciudadanos. Por último, reconocerán la importancia de la responsabilidad que cada uno tiene, como ciudadano, en contribuir a la erradicación de la discriminación, identificando las leyes contra la discriminación y exigiendo su cumplimiento como parte de su compromiso de respeto hacia los demás.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencias y capacidades

#### **Construye su identidad.**

- **Se valora a sí mismo.**
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera plena y responsable.

#### **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

- **Interactúa con todas las personas.**
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

### Evidencia de aprendizaje

Elabora una historia con dibujos o imágenes que muestran no solo nuestra diversidad biológica y cultural, sino también la importancia de la valoración de esta diversidad para nuestra identidad y para el desarrollo del Perú.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoques transversales

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, manera de hablar, forma de vestir, costumbres o creencias.

### Recursos

- Cuaderno de trabajo u hojas de papel
- Lapiceros o lápices



PERÚ

Ministerio  
de Educación

**APRENDO**  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Del lunes 3 al jueves 6 de agosto de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Quinto de Secundaria

### Programas

1	Reflexionamos sobre la diversidad de adolescencias y leemos un texto sobre ello	Lunes 3 de agosto
2	Leemos un texto sobre la diversidad de adolescencias (parte 1)	Martes 4 de agosto
3	Leemos un texto sobre la diversidad de adolescencias (parte 2)	Miércoles 5 de agosto
4	Leemos un texto sobre la diversidad de adolescencias (parte 3)	Jueves 6 de agosto

### Situación significativa

Comúnmente se escucha decir que a los adolescentes “les falta algo” para ser adultos, que tienen conductas negativas o que no pueden gestionar sus emociones. Estas ideas, que pueden tener y transmitir los adultos, los medios de comunicación o la sociedad en su conjunto, son mitos, representaciones sociales con las que los adolescentes no se sienten identificados y que, por el contrario, quisieran cambiar. A partir de esta reflexión, se invita a los estudiantes a pensar en los adolescentes que conocen, en los que viven en distintos lugares del Perú y en ellos mismos para responder a la siguiente pregunta:

- ¿Qué significa ser adolescente en el Perú?

Para dar respuesta a esta pregunta, elaborarán un fanzine en el que expresarán con total creatividad los mitos o las representaciones sociales que encuentran en la sociedad, los medios, su casa, y cuál es la realidad y verdadera diversidad de lo que significa ser adolescente en el Perú.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes analicen e interpreten textos complejos que tratan el tema ser adolescente en el Perú, y que reflexionen al respecto. Este propósito implica desarrollar un proceso activo de construcción del sentido del texto, el empleo de estrategias para la comprensión lectora, la interpretación del texto y la posición reflexiva del lector con respecto a las ideas del autor.

Para lograrlo, leerán atentamente el texto “Nuestra deuda con la adolescencia”, el cual, al ser un texto extenso y complejo, se analizará por fragmentos. Comenzarán con el fragmento que trata sobre los mitos y las representaciones sociales en torno a los adolescentes. Explorarán el texto reconociendo el título, las palabras clave, las citas bibliográficas, la cantidad de párrafos, etc. Esto les permitirá realizar sus primeras inferencias. Enseguida, harán una lectura minuciosa de cada oración que conforma los párrafos, empleando la estrategia de determinar el significado por el contexto para palabras desconocidas y el subrayado para reconocer las ideas principales (una de las deudas cruciales con los adolescentes es darles voz; actualmente, se considera a la adolescencia una etapa en sí misma, no una transición entre la niñez y adultez, etc.). Se implementará la estrategia de construcción para determinar los temas, el parafraseo para comprender el significado de cada oración y la formulación de conclusiones y preguntas reflexivas sobre lo que se lee.

El segundo fragmento trata sobre ser adolescentes en el Perú. Para analizarlo, primero revisarán el título, las palabras desconocidas, las características de los párrafos que conforman el texto y las citas textuales. Luego, harán una lectura pormenorizada de cada oración empleando diversas estrategias, como el subrayado para reconocer cada oración, la formulación de preguntas a cada oración que se va leyendo para comprender su significado, ubicar la intención del autor (generar reflexión sobre el tema tratado) y el propósito del texto; el sumillado para determinar el tema (necesidades y características de los adolescentes); la formulación de alternativas para descubrir cuál es la que presenta el tema que se trata en las oraciones de cada párrafo; y el reconocimiento de citas textuales bajo el formato APA, las cuales le dan valía a lo que se va exponiendo en los párrafos e indican que varios investigadores tratan el tema. Con estos insumos, podrán generar opiniones sobre lo leído y contextualizarlas a su realidad. Finalmente, escucharán las respuestas a algunas preguntas sobre lo abordado en esta semana.



PERÚ

Ministerio de Educación



## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencia y capacidades

**Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

### Evidencias de aprendizaje

- Selecciona a dos familiares y les hace las siguientes preguntas: ¿Cómo eran de adolescentes? ¿Se sentían poco comprendidos? ¿Cuáles fueron los conflictos que tuvieron? Escribe las respuestas en su cuaderno u hoja de reuso con coherencia y cohesión.
- Busca en periódicos, libros e internet material que trate el tema de los adolescentes. Escoge tres de ellos, extrae la frase o idea que más le gusta y la escribe en su cuaderno u hoja de reuso.
- Selecciona a dos familiares mayores y les pregunta: ¿Cómo fue tu adolescencia? ¿Cuáles fueron los mejores recuerdos y los momentos más difíciles? Escribe con coherencia y cohesión sus testimonios.
- Elabora una lista de los principales mitos que existen acerca de los adolescentes. Redacta sus ideas con oraciones lógicas y cohesionadas.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Diálogo y concertación
Actitud(es)	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.
Por ejemplo	Los estudiantes, a través del análisis y la reflexión de textos sobre ser adolescente en el Perú, reconocen sus características y promueven el ejercicio de sus derechos y su aporte a su comunidad y país.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.  
Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de EducaciónAPRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** TV**Fecha:** Del lunes 3 al jueves 6 de agosto de 2020**Área curricular:** Matemática**Grado:** Quinto de Secundaria

### Programas

1	Identificamos los diversos tipos de variables y determinamos las características de una muestra	Lunes 3 de agosto
2	Organizamos datos en tablas de frecuencia y los interpretamos para producir información	Martes 4 de agosto
3	Representamos datos mediante gráficos estadísticos pertinentes a las variables estudiadas	Miércoles 5 de agosto
4	Calculamos e interpretamos la media aritmética de la cantidad de hijos de dos comunidades	Jueves 6 de agosto

### Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes utilicen procedimientos para recopilar y organizar datos en tablas de frecuencia, así como representarlos a través de gráficos y empleando la media aritmética.

Para lograrlo, leerán información acerca de dos comunidades amazónicas: la kichwa (71 311 habitantes) y la shipibo-koniba (32 964 habitantes). Asimismo, conocerán que un grupo de estudiantes realizó una encuesta a una muestra aleatoria y recopiló información sobre el número de hijos de veinte familias de ambas comunidades. Basándose en esta información, identificarán la población, la muestra, la variable de estudio y los tipos de variable. También, aprenderán en qué casos se trabaja con una muestra probabilística y una muestra no probabilística. En ese sentido, aprenderán qué procedimientos emplear para determinar una muestra probabilística a través de la técnica del muestreo aleatorio simple. Además, a partir de ejemplos, identificarán los tipos de variables cualitativas (nominal y ordinal) y cuantitativas (discreta y continua). Luego, determinarán la falsedad o veracidad de algunas afirmaciones para verificar su comprensión de los conceptos abordados. Asimismo, organizarán, analizarán e interpretarán datos en tablas de distribución, para lo cual calcularán las frecuencias absoluta, acumulada, relativa, relativa porcentual y relativa porcentual acumulada.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Después, utilizarán la información que obtuvieron en las tablas de frecuencia para construir gráficos estadísticos. Para ello, aprenderán a escoger el gráfico adecuado para representar variables cualitativas o cuantitativas discretas (gráfico de barras o diagramas circulares), o cuantitativas continuas (histograma o polígono de frecuencia). Además, considerarán el título, la escala (si aplica), entre otros. También, reflexionarán acerca de la importancia de los gráficos para que las personas interpreten mejor la información y puedan elaborar argumentos o conclusiones sobre los datos analizados.

A continuación, emplearán la media aritmética para representar el número promedio de hijos en cada comunidad, tomando como referencia la muestra inicial (20 familias por comunidad). Para ello, emplearán la información de la tabla de frecuencias y aplicarán los procedimientos requeridos para calcular dicha medida de tendencia central. Así, determinarán el producto al multiplicar cada clase (por ejemplo, dos hijos) por la frecuencia (por ejemplo, seis familias con dos hijos). Seguidamente, calcularán la suma de los productos obtenidos y dividirán dicho resultado entre el número de datos de la muestra. Así, comprenderán que dos muestras pueden tener promedios iguales y que la media aritmética representa los datos, mas no necesariamente es una descripción exacta de lo que sucede en la vida real. Finalmente, evaluarán su aprendizaje acerca de la media aritmética, identificando la veracidad o falsedad de algunas afirmaciones.

### Competencia y capacidades

#### **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.**

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje

- Determina la población y la muestra de un grupo de personas. Para ello, identifica al menos una situación donde intervengan las siguientes variables: sexo, edad, nivel educativo (primaria, secundaria, superior), tenencia de vivienda (alquilada, propia, otra), número de hijos, tipo de trabajo (dependiente o independiente).
- Organiza datos en una tabla de distribución de frecuencias. Para ello, realiza una encuesta a sus compañeros o profesores vía internet para determinar el número de personas que integran sus familias y el operador de telefonía que emplean. Identifica el tipo de variable y determina el porcentaje de familias con más integrantes y el operador más empleado. Luego, compara la información empleando gráficos de barras verticales.
- Determina la media aritmética de la cantidad de personas en su familia, barrio o comunidad que tienen como lengua materna una lengua indígena.

### Actividad de extensión

Determina el porcentaje promedio de personas que tienen conocimiento sobre diversidad cultural tomando en cuenta la información del siguiente gráfico:

#### Resultado de la entrevista sobre el conocimiento de diversidad cultural en nuestro país





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoques transversales

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen la diversidad cultural que han identificado en su familia y su comunidad luego de recopilar y procesar, en tablas de frecuencia, gráficos estadísticos y medidas de tendencia central, información sobre el lugar de origen.

### Recursos

- Cuadernos
- Lapiceros
- Reglas



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Viernes 7 de agosto de 2020

**Área curricular:** Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

**Grado:** Quinto de Secundaria

### Programas

1	Comprendemos la importancia de relacionarnos y la igualdad en la diversidad cultural
2	Analizamos la identidad local y la diversidad cultural en el marco de la globalización

### Resumen

El propósito del primer programa es que los estudiantes reflexionen acerca de la importancia de establecer relaciones interculturales para enriquecer sus identidades personales y culturales. Para lograrlo, identificarán algunos procesos históricos de intercambio entre diversas culturas —peruanas y extranjeras— que han enriquecido nuestras culturas nacionales. Asimismo, analizarán cómo las culturas circulan, interactúan entre sí y se transforman en el actual contexto de globalización, de tecnologías de la información y de redes sociales. Por último, los estudiantes reflexionarán sobre la importancia de afirmar nuestra identidad cultural a la vez que la enriquecemos con los aportes de otras culturas, y reconocerán la relevancia de que las relaciones entre las culturas se den a través de la tolerancia y el reconocimiento mutuo.

El propósito del segundo programa es que los estudiantes reflexionen acerca de sus identidades culturales, y sobre cómo se constituyen a través de la influencia de elementos de diferentes culturas nacionales y extranjeras, en el actual contexto de globalización, de tecnologías de comunicación y de redes sociales. Para lograrlo, los estudiantes analizarán definiciones del concepto de cultura y cómo las diferentes culturas se relacionan entre sí, transformándose en esos procesos de interrelación. Además, evaluarán cómo la globalización, el internet y las redes sociales influyen en la forma en que interactuamos con diferentes culturas nacionales y extranjeras, y cómo, en ese proceso de interacción, constituimos nuestras identidades culturales.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencias y capacidades

#### **Construye su identidad.**

- **Se valora a sí mismo.**
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera plena y responsable.

#### **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

- **Interactúa con todas las personas.**
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

### Evidencias de aprendizaje

- Redacta un texto en el que explica por qué su identidad cultural es diversa y en el que argumenta sobre la importancia de reconocer ese carácter diverso para su bienestar emocional.
- Elabora una infografía que muestra las expresiones culturales nacionales y extranjeras (música, danza, vestimenta, tradiciones religiosas, comidas, entre otras) que practica o que son de su agrado. Además, explica la relevancia que tienen estas expresiones en su identidad y describe lo que siente al practicarlas o disfrutarlas.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoques transversales

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

#### Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad

Valor(es)	Respeto por las diferencias
Actitud(es)	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia.
Por ejemplo	Los estudiantes reflexionan sobre cómo relacionarse con los demás respetando la diversidad cultural para lograr el bienestar emocional y una buena convivencia familiar y con su entorno social.

### Recursos

- Cuaderno de trabajo u hojas de papel
- Lapiceros o lápices



PERÚ

Ministerio  
de Educación

**APRENDO**  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)

