



GOBIERNO REGIONAL DE AYACUCHO
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE AYACUCHO
DIRECCIÓN DE GESTIÓN PEDAGÓGICA



GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA



ÍNDICE

Presentación	3
Evaluación Formativa	4
¿Qué se evalúa?	4
¿Cuál es la importancia de los criterios de evaluación?	4
¿Para qué se evalúa?	4
¿Qué debemos saber sobre la retroalimentación?	5
¿Cuáles son los tipos de retroalimentación?	6
a) Retroalimentación reflexiva o por descubrimiento:	6
b) Retroalimentación descriptiva	6
c) Retroalimentación elemental	6
d) Retroalimentación incorrecta	6
¿Con qué periodicidad se recoge la evidencia de aprendizaje?	7
¿Cómo se organiza las evidencias de aprendizaje?	7
¿Mediante qué estrategias podemos desarrollar la retroalimentación?	9
a. Modos de retroalimentación de Rebeca Anijovich	9
b. La escalera de la retroalimentación de Daniel Wilson	10
¿Cómo realizar la retroalimentación en entornos con conectividad y sin conectividad?	13
Ejemplos de retroalimentación.	15

Presentación

Estimados docentes:

Actualmente estamos viviendo una etapa bastante delicada, debido a la amenaza de una pandemia que se ha propagado a nivel mundial, llamada el COVID-19, el cual ha obligado a nuestros estudiantes a guardar las medidas de seguridad sanitaria, manteniéndose aislados en sus domicilios. Ante esta situación, los maestros tenemos la gran responsabilidad de seguir desarrollando las competencias de nuestros estudiantes, mediante la estrategia de "Aprendo en casa", en la modalidad de educación a distancia.

Cabe precisar que el estudiante se encuentra en un contexto de aprendizaje diferente, los padres de familia se encuentra confundidos ante esta nueva forma de aprendizaje, por tanto, es necesario la mediación pedagógica del docente que también está cambiando su forma de generar aprendizajes en los estudiantes. Por ello, con la finalidad de brindar recomendaciones y contribuir en tu rol como docente te proponemos estas **"Orientaciones para la retroalimentación a distancia de los estudiantes"** que te servirán como apoyo pedagógico para un buen acompañamiento a distancia.

Equipo pedagógico
DRE Ayacucho

Evaluación Formativa

Según El Currículo Nacional de Educación Básica considera:

La evaluación es un proceso permanente de comunicación y reflexión sobre los resultados de los aprendizajes de los estudiantes. Este proceso se considera formativo, integral y continuo, y busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorar.



Durante la educación a distancia se dará prioridad a la evaluación formativa, enfocando los esfuerzos en retroalimentar a las y los estudiantes, mediante los mecanismos disponibles. La evaluación se realiza a partir de la evidencia de los aprendizajes de los estudiantes (portafolio). El docente retroalimentará al estudiante

oportunamente con respecto a sus logros y dificultades siempre y cuando esto sea posible.

¿Qué se evalúa?

Se evalúan las **competencias**, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes.

¿Para qué se evalúa?

- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje.
- Aumentar la confianza de los estudiantes.
- Atender a la diversidad de necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- Retroalimentar permanentemente la enseñanza en función de las diferentes necesidades de los estudiantes.

¿Cuál es la importancia de los criterios de evaluación?

Es importante porque son los referentes o aspectos centrales de la competencia y nos permite evaluar el nivel de logro. Los criterios de evaluación son los estándares, capacidades y desempeños de grado.

¿Qué debemos saber sobre la retroalimentación?

¿En qué consiste la retroalimentación?

Consiste en devolver al estudiante la información que describa sus logros o progresos en relación a los criterios de evaluación.

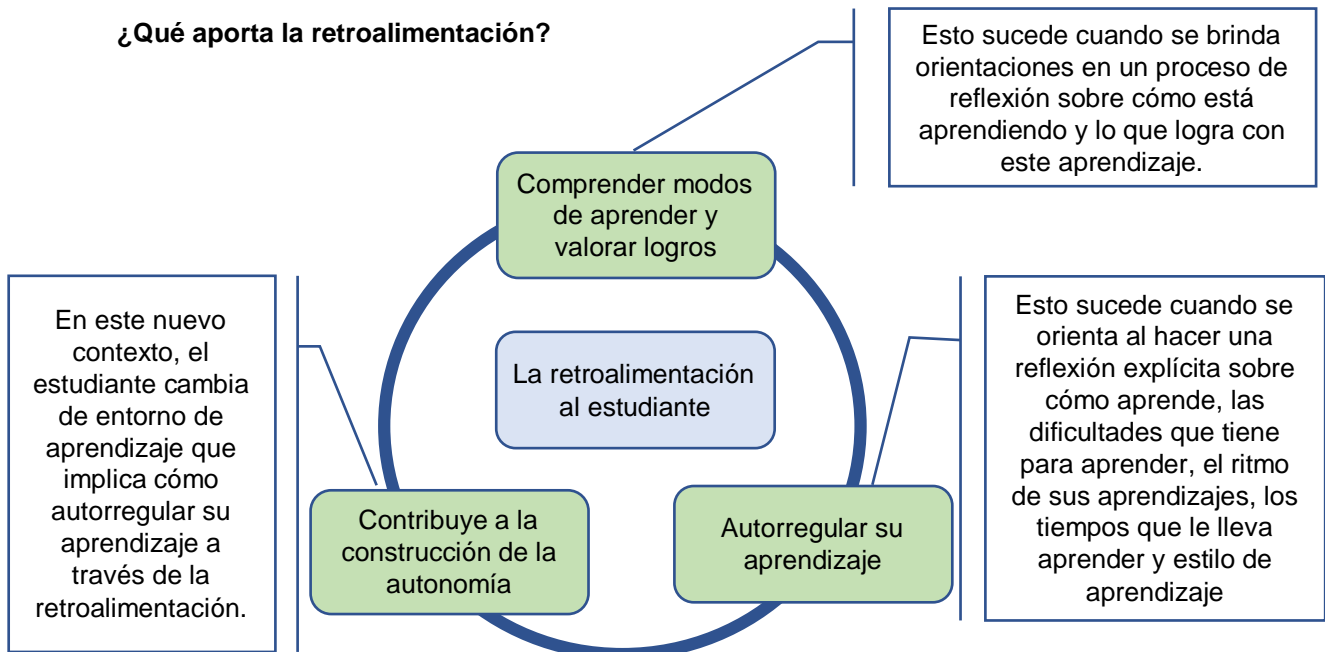
¿Cuándo una retroalimentación es eficaz?

Cuando los estudiantes saben qué se espera que aprendan y cuáles son los criterios bajo los cuales van a ser evaluados sus evidencias, es importante precisar que desarrollamos una evaluación para aprender (evaluación para el aprendizaje).

¿Cuál es el objeto de la retroalimentación?

Ayudar al estudiante a comprender sus modos de aprender, a valorar sus procesos y resultados y autorregular su aprendizaje, en ese sentido la retroalimentación contribuye a la construcción de la autonomía a través de esos procesos de reflexión que motiva a los estudiantes a resolver sus problemas, crear nuevas producciones, replantear sus trabajos a aprender identificar sus estrategias de aprendizajes, identificar sus logros y necesidades así como desarrollar de manera consciente una autoevaluación de lo que aprende y cómo aprende.

¿Qué aporta la retroalimentación?



¿Cuáles son los tipos de retroalimentación?

Según la rúbrica de evaluación de desempeño del docente en aula podemos encontrar 4 tipos de retroalimentación, a continuación, se describe cada uno de ellos.

a) Retroalimentación reflexiva o por descubrimiento:

- Es guiar a los estudiantes para que sean ellos quienes descubran cómo manejar su desempeño.
- Es promover la reflexión desde su propio razonamiento para que identifiquen el origen de sus concepciones o errores.
- Es considerar las respuestas erróneas de los estudiantes como oportunidades de aprendizaje.

b) Retroalimentación descriptiva

- Es dar elementos de información suficientes para mejorar el trabajo de los estudiantes.
- Es describir los aciertos o dificultades sugiriendo en detalle qué hacer para mejorar.
- Es dar mecanismos a través de estrategias para ayudar a descubrir una respuesta del estudiante.

c) Retroalimentación elemental

- Es señalar únicamente si la respuesta o procedimiento que está desarrollando el estudiante es correcta o incorrecta, inclusive cuando se le pregunta, si está seguro o no de su respuesta.
- Es darle la respuesta correcta o bien resolverle el problema.
- Es cuando no se da mayores herramientas para descubrir la respuesta en el estudiante. Solo lo niega o afirma.

d) Retroalimentación incorrecta

- Es cuando al retroalimentar se le da información errónea al estudiante.
- Es indicar que algo es correcto cuando es incorrecto o viceversa.
- Es cuando no se tiene preparación, seguridad o información suficiente respecto a un conocimiento y se ocasiona confusiones e incertidumbre en el estudiante.

¿Qué es una evidencia de aprendizaje

Las evidencias son producciones y/o actuaciones realizadas por los estudiantes –en situaciones definidas y como parte integral de su proceso de aprendizaje– mediante las cuales se puede interpretar e identificar lo que han aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado con relación a los propósitos de aprendizaje establecidos, y cómo lo han aprendido.



¿Cómo establecer criterios para evaluar la evidencia de aprendizaje?

Se toman como referentes los estándares de aprendizaje y/o desempeños de grado o edad y se plasman en un instrumento de evaluación, para observar las actuaciones y/o producciones del estudiante que va ser evaluado y valorar sus trabajos, se identifican sus aciertos, errores recurrentes, los aspectos que más atención requieren que a partir de ello se brinde información oportuna que lo lleven a reflexionar sobre dichos aspectos y a la búsqueda de estrategias que le permitan mejorar su aprendizaje.

¿Con qué periodicidad se recoge la evidencia de aprendizaje?

La periodicidad del recojo de evidencias va depender de:



Las necesidades de aprendizajes del estudiante en relación a las competencias que vienen trabajando.

Los acuerdos de comunicación con la familia del estudiante.

La dosificación: dependiendo del proceso de aprendizaje y avances.

Las decisiones tomada de manera colegiada en la Institución Educativa.

¿Cómo se organiza las evidencias de aprendizaje?

Las evidencias de aprendizaje se organizan en un portafolio



Organización del portafolio

Contiene evidencias de los productos elaborados por los estudiantes y deben estar ordenados por fechas y con sus datos personales

Elaborado por el estudiante y la familia para guardar los productos, puede ser:

- Un fólдер
- Bolsa de papel
- Caja
- Sobre grande
- Espacio virtual (Drive)
- Otros

¿Cómo analizar las evidencias producidos por los estudiantes?

El análisis de las evidencias de aprendizaje va estar en relación a:

LA(S) COMPETENCIA(S) A VALORAR

Tener en cuenta la competencia a valorar, preguntarnos qué implica la competencia para el estudiante, qué le exige, asimismo, qué implica para el docente y por qué va retroalimentar en el marco de esa competencia.

PRODUCTOS DE LOS ESTUDIANTES y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la revisión de productos los estudiantes ya conocen qué le ha exigido la experiencia de aprendizaje, por qué se les plantean los propósitos o la meta y los docentes también deben tener en cuenta esos elementos que son claves para ellos.

DESCRIBIR PROGRESOS: ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

El estudiante con ayuda del docente, tiene que descubrir poco a poco de cómo está progresando y avanzando sus aprendizajes. El docente tiene que ayudarse de los estándares de aprendizaje.

LA PERTINENCIA Y OPORTUNIDAD EN EL ANÁLISIS

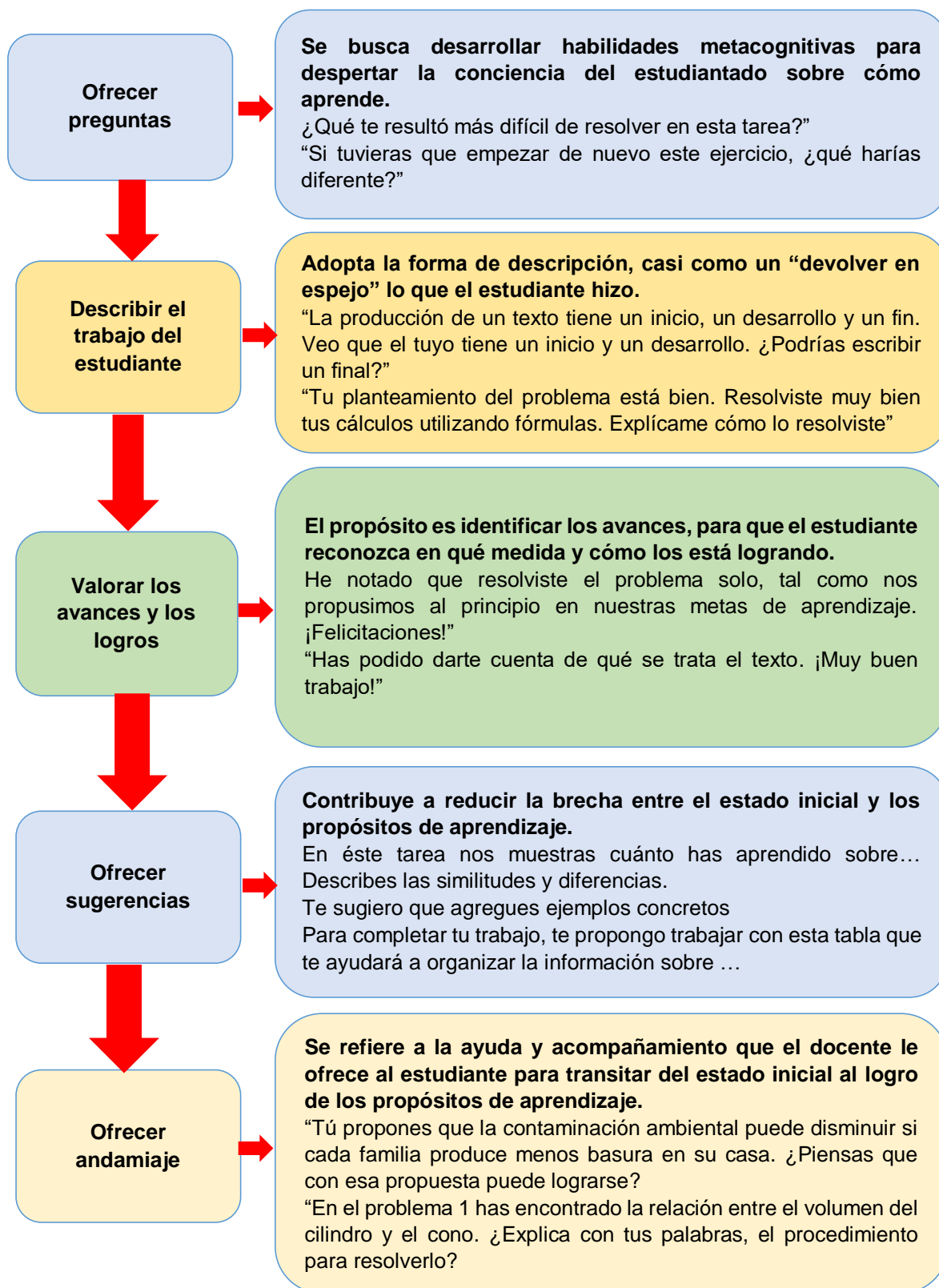
La retroalimentación al estudiante debe ser pertinente y oportuna en el análisis y el debido tiempo. Cuidando siempre los canales previamente establecidos.

La retroalimentación se da en todo el proceso de aprendizaje, para ello es necesario que el estudiante envíe la evidencia a partir del cual el docente realizará la devolución o retroalimentación.

¿Mediante qué estrategias podemos desarrollar la retroalimentación?

Existen varias estrategias propuestas, por lo que sugerimos de R. Anijóvich y D. Wilson.

a. Modos de retroalimentación de Rebeca Anijóvich.

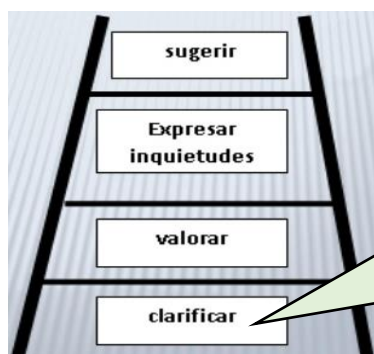


b. La escalera de la retroalimentación de Daniel Wilson



PASO 0: PRESENTACION	Preguntas orientadoras del docente
El estudiante describe la actividad y/o tarea, en la que participa de la estrategia "Aprendo en casa" que puede ser la secuencia de actividades o el desarrollo de las actividades complementarias que el docente envió.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuéntame que has realizado o hecho esta semana? ✓ ¿Qué tarea, trabajo o proyecto quieres compartir? ✓ ¿Qué pasos seguiste para conseguir este resultado?

PASO 1. CLARIFICAR



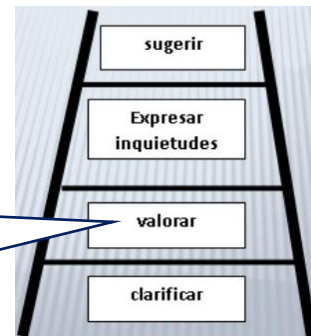
Es importante que el docente realice preguntas para aclarar una idea o aspecto; asimismo, para revelar alguna información omitida y asegurarse de que el estudiante comprendió las ideas y acciones realizadas en la tarea, el trabajo o el proyecto trabajado.

Preguntas y expresiones sugeridas:

- ✓ Dijiste que se puede hacer así... ¿a qué te refieres?
- ✓ Tu idea trata sobre... ¿Estoy en lo correcto?
- ✓ Dame un ejemplo...
- ✓ Dime, ¿cómo lo hiciste? ¿Por qué?
- ✓ Explícame, ¿qué aprendiste al hacer la tarea?
- ✓ ¿Qué salió bien o mal?
- ✓ ¿Qué hiciste para encontrar la solución? ¿Cómo lograste esto?
- ✓ ¿Qué te resultó difícil?
- ✓ ¿Qué te resultó fácil?
- ✓ ¿Qué dificultades tuviste?
- ✓ ¿Qué retos tuviste?

PASO 2. VALORAR

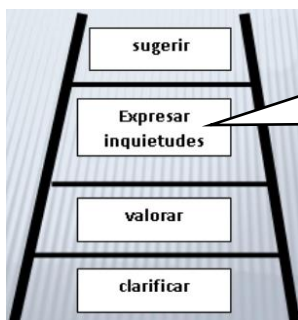
Se hace énfasis en los puntos positivos, las fortalezas y aspectos interesantes (creativos y nuevos) de manera honesta, permite la creación de un clima positivo de respeto, confianza y colaboración.



Preguntas y expresiones sugeridas:

- ✓ ¡Excelente hipótesis! la fundamentaste muy bien en lo que observaste del experimento.
- ✓ ¿Te acuerdas cuando no podías hacer este tipo de ejercicios? Ahora logras hacerlos ...
- ✓ ¡Bien! Ya lograste la ...
- ✓ Buena infografía. Te quedaron muy bien los ejes tópicos y los gráficos... Los adjetivos que usaste en tu cuento enriquecieron la narración al permitir una mejor descripción del contexto y personajes
- ✓ Me gusta cómo estás leyendo. Ahora puedes leer 60 palabras por minuto; eso permite una mejor comprensión.
- ✓ Me encantó tu idea y ejemplo porque allí está la clave de la propuesta.
- ✓ Cuando hablaste del concepto de sinónimo estuvo genial porque diste ejemplos de palabras semejantes o similares.
- ✓ En tu tarea has elaborado un buen análisis de lo aprendido.
- ✓ El proceso que has seguido es lo que se refleja en los diferentes productos...
- ✓ ¡Excelente! Tienes una actitud abierta a la indagación y eso te ayudará en...
- ✓ ¡Bien! Sigue teniendo actitud positiva ante la crítica constructiva.

PASO 3: EXPRESAR PREOCUPACIONES Y DESCUBRIR OPORTUNIDADES DE MEJORA



Este es el momento donde necesitan expresarse tales inquietudes, no en forma de acusaciones ni críticas agresivas, sino como preguntas auténticas para que descubra nuevas soluciones o caminos para encontrar oportunidades de avance y logro.

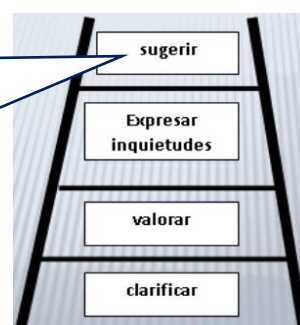
Preguntas y expresiones sugeridas:

- ✓ Me pregunto si ...
- ✓ Me parece que... ¿Qué opinas?
- ✓ ¿Qué podrías mejorar?
- ✓ ¿Qué harías diferente si tuvieras que hacer la misma tarea?
- ✓ ¿Qué ideas tienes para mejorar la actividad, tarea o proyecto?

- ✓ ¿Pensaste cómo tu idea podría impactar en...?
- ✓ Me pregunto por qué diste esa idea... o el ejemplo de...
- ✓ Me pregunto qué pasaría si incluyes lo siguiente.... ¿Qué opinas?
- ✓ ¿Qué pasará si le agregas...?
- ✓ Tal vez ya pensaste acerca de esto: ¿qué resultados podrías tener si...?
- ✓ ¿Qué preguntas tienes sobre los pasos de la tarea?
- ✓ ¿Habría sido el resultado diferente si no hubieses usado ese procedimiento?
- ✓ ¿Cuáles son las ventajas y/o desventajas de usar este procedimiento?
- ✓ ¿Qué se te ocurre para completar la tarea?

PASO 4: HACER SUGERENCIAS Y PRESENTAR SITUACIONES RETADORAS

Finalmente, el docente hace recomendaciones de manera descriptiva, específica y concreta sobre cómo mejorar el proceso, la idea, la tarea, el proyecto o el trabajo. Hay que ofrecer indicaciones, consejos, procedimientos o acciones concretas que puedan ser utilizados por el estudiante para alcanzar el nivel de desarrollo potencial.



Preguntas y expresiones sugeridas:

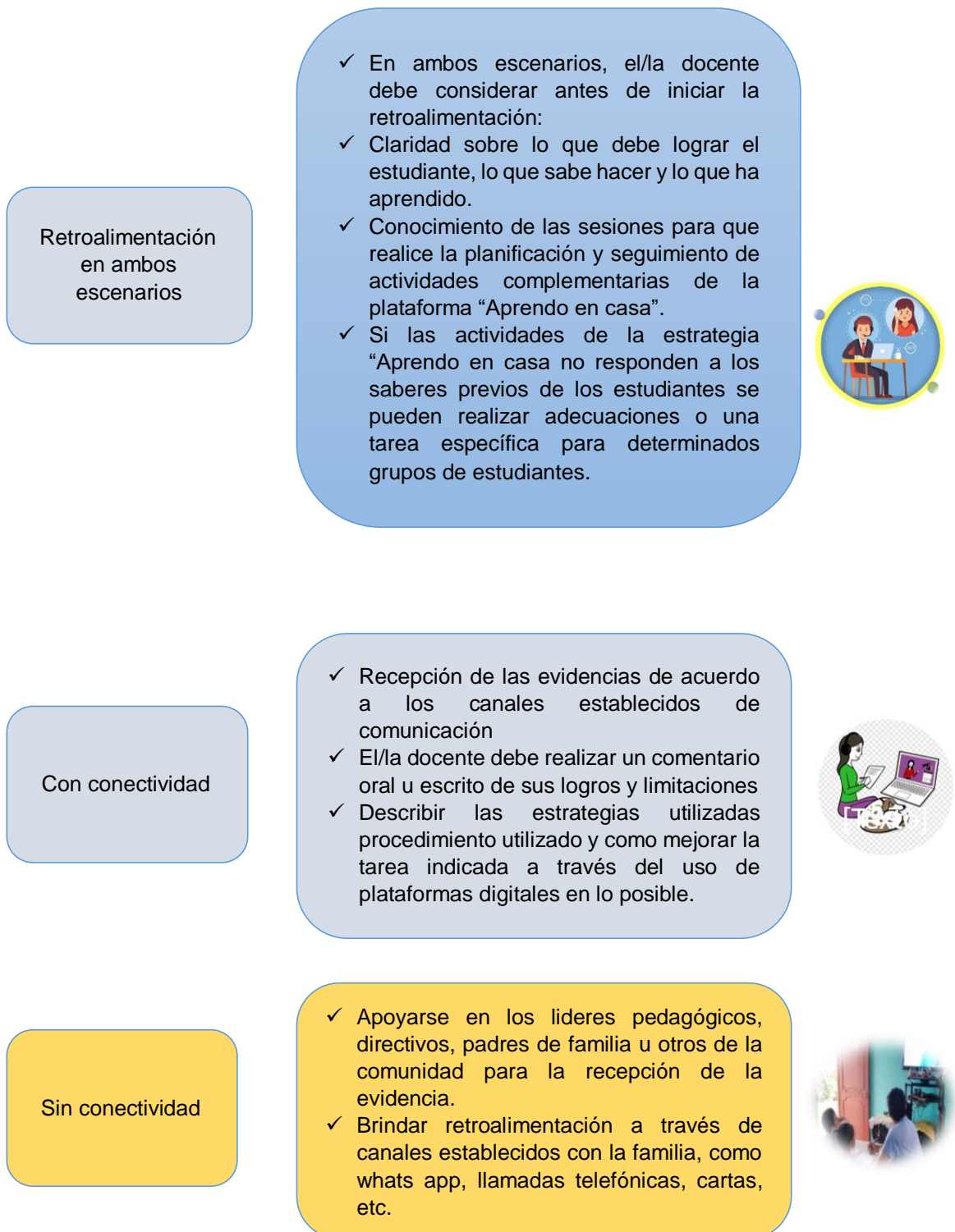
- ✓ En la próxima semana necesito que pienses en....
- ✓ Estás mejorando en realizar esta tarea, pero ahora vas a...
- ✓ Esta es el área o tarea para enfocarte en...
- ✓ Entonces todos los días, vas a...
- ✓ Yo veo que avanzas, pero acá va una recomendación a realizar...
- ✓ Ya lograste esta tarea o competencia, solo falta que regules un poco más...
- ✓ Te quedó muy bien; solo faltaría mejorar en...
- ✓ Te felicito, cada vez estás haciendo un mejor trabajo. Puliría...
- ✓ Se puede desarrollar más las ideas...
- ✓ Agregarías información para entender mejor lo escrito.
- ✓ Completa esta idea o tal vez será un párrafo de cierre sobre ...

REALIZAR ACUERDOS PARA PRÓXIMO ENCUENTRO	Preguntas orientadoras para el docente
<p>El docente con el estudiante y/o familia, establecen compromisos para próximas actividades y fecha de próxima comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Necesitas algún tiempo para pensar acerca de esta propuesta? ✓ ¿Qué harías diferente en la próxima oportunidad? ¿Qué te parece si lo conversamos en la próxima conversación? ✓ ¿Qué sugerencias vas aplicar o utilizar? ✓ ¿Cuáles son tus expectativas para la próxima reunión o conversación? ✓ ¿Cuáles serán tus estrategias para mejorar tu próxima actividad?

RECOMENDACIONES PARA UNA RETROALIMENTACIÓN EFECTIVA

- ❖ Utiliza un lenguaje con tono amable y asertivo.
- ❖ Brinda la confianza necesaria para que tus estudiantes puedan desenvolverse adecuadamente y reflexionar sobre sus aprendizajes.
- ❖ **Reconoce y felicita a estudiantes y padres**
- ❖ Valora el rol y el esfuerzo que viene realizando la familia comprometida con la educación de sus hijos.
- ❖ **Atiende la diversidad**
- ❖ Retroalimenta sin excepción y sin exclusión a los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidad, así como, a estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a superdotación y talento.
- ❖ **Identifica las necesidades de aprendizaje**
- ❖ Revisa oportunamente las evidencias o productos entregados de tus estudiantes para comunicarles sobre sus logros y dificultades
- ❖ **Diseña y adecúa actividades complementarias**
- ❖ Diseña actividades considerando las características, el contexto y el nivel de competencia alcanzados por tus estudiantes.
- ❖ **Comunica el propósito de la retroalimentación**
- ❖ Da a conocer a tus estudiantes y padres de familia lo que se espera alcanzar en él o ella.
- ❖ **Promueve la retroalimentación entre pares**
- ❖ Propicia la retroalimentación entre compañeros de estudio y la reflexión a través de preguntas como: sirvió o no mi retroalimentación, me hizo pensar, me hizo modificar, me hizo pensar distinto respecto a mi trabajo, etc.
- ❖ **Brinda soporte socioemocional a tus estudiantes y sus familias.**
- ❖ Propicia espacios de diálogo, escucha sus preocupaciones, muestra empatía, brinda orientaciones o alternativas según sea el caso, motiva a la realización de actividades lúdicas o deportivas.

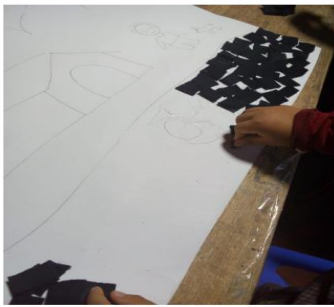
¿Cómo realizar la retroalimentación en entornos con conectividad y sin conectividad?



Ejemplos de retroalimentación.

RETROALIMENTACIÓN

Ejemplo-Inicial

Área	Comunicación	Medio	Televisión
Competencia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Crea proyectos desde los lenguajes artísticos ✓ Desarrollo su expresión oral ✓ Escribe a su manera 		
Experiencia de Aprendizaje	"La aventura de crear"		
Actividad	"Crea para dar"		
Propósito	El propósito de esta experiencia de aprendizaje es que los niños se expresen creativamente a través de diferentes lenguajes artísticos y utilizando material de reúso y de su contexto, para desarrollar el pensamiento y las capacidades comunicativas.		
Edad	4 años		
Evidencia	<div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Evidencias de aprendizaje</p> <p>En la foto analizamos la evidencia que la mamá de Rafael envió a su maestra. Apreciaremos lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podemos saber ¿Quién hizo el dibujo? 2. En la foto observaremos ¿Estará Rafael expresándose creativamente?. 3. Estará cumpliendo con el propósito de la actividad. 4. ¿Qué criterios de evaluación consideraríamos en esta imagen? 5. Esta evidencia será suficiente para realizar la retroalimentación para el logro del desarrollo de la competencia. <p>La mamá es la que hace el dibujo de un paisaje, luego se observa que solo utiliza papel de colores para trabajar y no utiliza otros materiales como: hojitas secas, palitos, piedritas del trabajo, también no desarrollo su creatividad solo sigue planas repetitivas.</p> <p>Análisis de evidencia: Partiendo del propósito de la actividad voy analizar en función a la competencia.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es nuestro propósito de esta experiencia de aprendizaje? Los niños se expresen creativamente, a través de lenguajes artísticos, utilizando materiales reciclables que se encuentren en casa papel de revistas, envolturas, retazos de tela, lana, etc. 2. Como concebimos este concepto, desde sus primero años de vida los niños son muy creativos y depligan su imaginación. 3. ¿Cómo hacemos esto? 4. Partiendo de lo que más le gusta: Preguntarles que personaje favorito tiene, su juguete o iniciamos a través del juego que darán rienda suelta a la creatividad. 		

Situación a retroalimentar

SITUACIÓN A RETROALIMENTACION:

Se expresen creativamente a través de diferentes lenguajes artísticos y utilizando material de reuso y de su contexto, para desarrollar el pensamiento y las capacidades comunicativas.

Paso 0: Presentación(el niño describe su trabajo)

- ¿Qué haz realizado esta semana?
- Rafael: ¿Cuéntame qué trabajo hiciste esta semana?

Paso 1: Clarificar:

- Rafael: ¿Me podrías explicar el trabajo que hiciste?
- De que se trata tú trabajo que hiciste. ¿Estoy en lo correcto?
- ¿Qué te resulto difícil en tu trabajo?

Paso 2: Valorar fortalezas y logros

¡Hiciste un buen trabajo Rafael!

Paso 3: Expresar inquietudes.

En tu trabajo que hiciste veo que tu mamá te ayudo hacer el dibujo.

¿Solo utilizaste los papelitos para tu trabajo?

¿Qué otros materiales podríamos utilizar para realizar tu trabajo?

Paso 4: Hacer sugerencias y presentar situaciones retadoras.

- ¿Tienes algún personaje favorito?
- ¿Te gustaría dibujarlo?
- Rafael para representar a tu personaje favorito ¿Que necesitaremos?
- Podríamos utilizar otros materiales: hojas secas, palitos para representar a tu personaje favorito/juguete.
- ¿Cuándo termines de representar a tu personaje/juguete preferido podrías explicarme como lo hiciste (desarrollo de la expresión oral).
- Te mando esta foto para que te van ayudar a tener más ideas sobre el trabajo.



COMUNICACIÓN

Competencia:

“Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

Capacidades:

Adecúa el texto a la situación comunicativa

Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

GRADO

: PRIMERO

ACTIVIDAD ADAPTADA

: Escribimos nuestro nombre para organizar nuestro portafolio

MATERIALES GENERADOS

: video YouTube, Letras sueltas, el portafolio, imágenes

CUADERNO DE TRABAJO

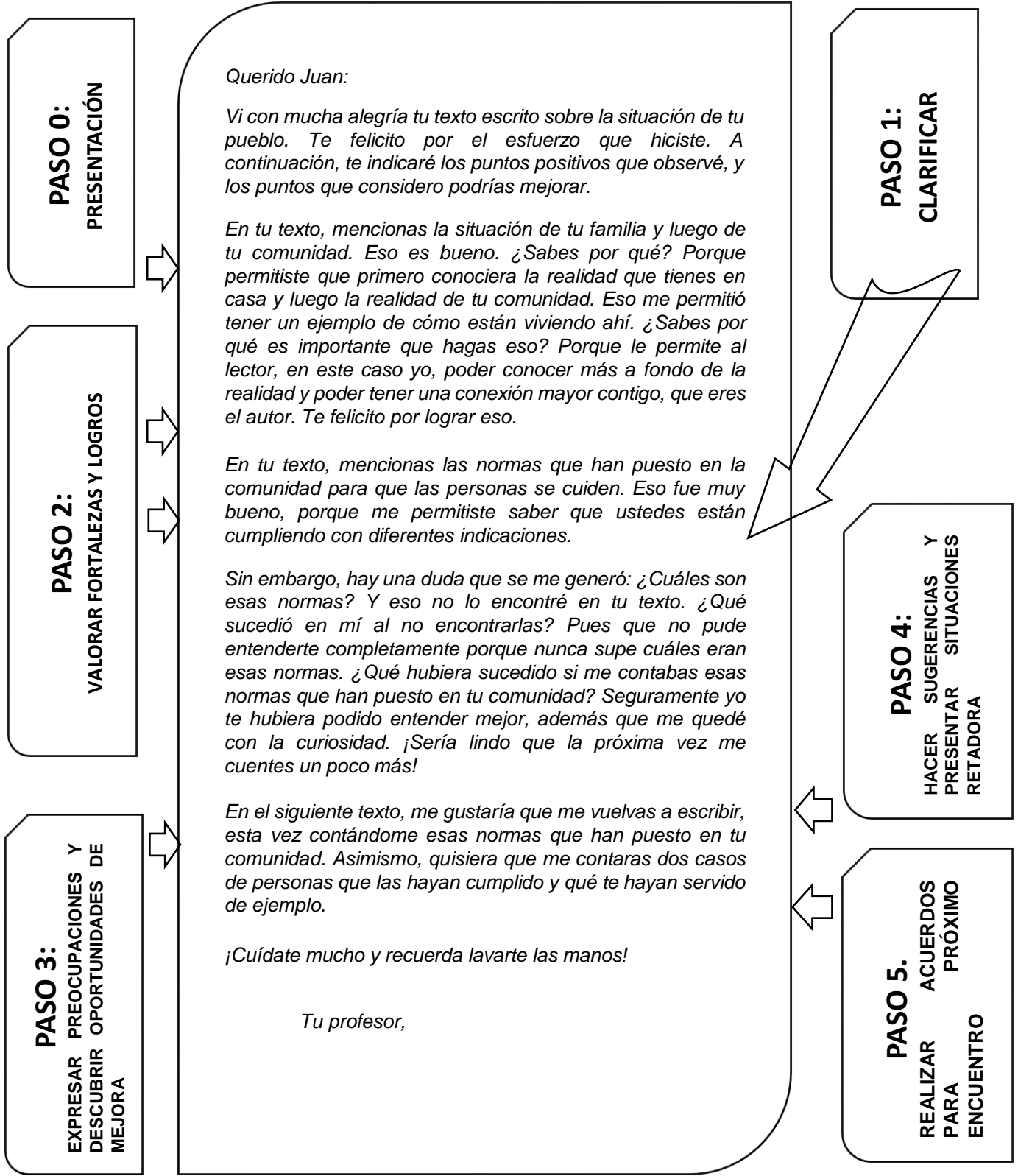
: Cuaderno de trabajo de Comunicación Pág. 229 al 234

Retroalimentación a través de llamada telefónica



La maestra se comunica con el padre de familia y el estudiante

Retroalimentación mediante una carta.





ACTIVIDADES PROPUESTAS EN LA PLATAFORMA DE LA ESTRATEGIA “APRENDO EN CASA”

DATOS INFORMATIVOS

GRADO : 4to grado de Primaria
COMPETENCIA : Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Relaciones de cambio con magnitudes de longitud y tiempo.

SITUACIÓN A RETROALIMENTAR

El estudiante no establece relaciones de cambio entre dos magnitudes y presenta como evidencia la siguiente imagen:

2 Nicolasa prepara galletas de quinua para venderlas en el mercado. Si en su horno puede hornear 30 galletas cada vez en 10 minutos, ¿cuántas galletas horneará como máximo en 60 minutos?

Completen las expresiones.

- En 10 minutos, hornea galletas.
- En 40 minutos, horneará galletas.
- En 60 minutos, horneará galletas.

Tiempo	Cantidad de galletas horneadas
10 minutos	30
20 minutos	60
30 minutos	50
40 minutos	60
50 minutos	70
60 minutos	80

La docente se comunica con el estudiante/familia, brinda el saludo respectivo y pregunta sobre lo que realizó en la sesión o semana anterior, luego toma en cuenta la retroalimentación al estudiante, utilizando la escalera de Daniel Wilson:

Paso 1.

La docente pide al estudiante que vuelva a leer y observar el problema a la vez le presenta las siguientes preguntas:

- ✓ Dijiste que el problema trata sobre...explícame con tus propias palabras: ¿a qué te refieres?, ¿qué nos pide el problema?
- ✓ ¿Qué hiciste para encontrar la solución? ¿Cómo lograste esto?
- ✓ Me puedes decir ¿de quién habla en el problema? ¿qué hace?
- ✓ ¿Cuántas galletas prepara y en qué tiempo?
- ✓ ¿Qué vas hacer para completar el cuadro?
- ✓ ¿En 30 minutos cuántas galletas prepara?
- ✓ Entre otras preguntas planteadas por el/la docente para aclarar ideas sobre el problema.

Paso 2.

- ✓ “¡Excelente!” tu solo te diste cuenta donde estaba el error.

2 Nicolasa prepara galletas de quinua para venderlas en el mercado. Si en su horno puede hornear 30 galletas cada vez en 10 minutos, ¿cuántas galletas horneará como máximo en 60 minutos?

Completen las expresiones.

- En 10 minutos, hornea

Tiempo	Cantidad de galletas horneadas
10 minutos	30
20 minutos	60
30 minutos	50

- ✓ ¡Bien! Ya lograste la ...
- ✓ “¡Hiciste un buen trabajo!” – Usaste una buena representación y encontraste la equivalencia apropiada y me diste la respuesta al problema planteado.
- ✓ “Puedes hacerlo mejor”, ahora puedes compartir tu estrategia para resolver el problema. Puedes explicarlo como tú sabes hacerlo, siempre te estaré apoyando.

Paso 3.

- ✓ Me parece que lograste establecer relaciones de equivalencia entre las magnitudes pesas y los cubitos
 - ¿Qué noción has construido?, ¿qué podrías mejorar?
- ✓ ¿Qué harías diferente si tuvieras que resolver problemas similares?
- ✓ ¿Pensaste cómo tu estrategia podría impactar en el conocimiento de la noción de equivalencia?
- ✓ ¿Cuáles son las ventajas y/o desventajas de usar este procedimiento?

PASO 4.

- ✓ Este problema te ayuda a tener pasos para resolver el problema ¿Cuáles son?
- ✓ Yo veo que avanzas con la resolución de problemas, pero siempre recuerda que primero debes leer, comprender y decir con tus propias palabras ¿de qué trata el problema?, ¿qué te pide?
- ✓ Ya lograste completar la noción de equivalencia, solo falta que practiques en el cuaderno de trabajo de Matemática la página 78.

1 Cuando Gabriel era niño, sus padres lo llevaban periódicamente al centro de salud, donde registraban su estatura. Ahora, como adulto responsable, sigue realizándose controles y chequeos. ¿A más años, tenemos mayor estatura?



a. Completen la tabla con la información de la imagen.

Periodo	De 8 meses a 8 años	De 8 años a 18 años	De 18 años a 22 años	De 22 años a 30 años
Aumento de estatura (mucho-poco-nada)				

Finalmente la/el docente se despide estableciendo nuevos acuerdos para un próximo encuentro o realiza preguntas como ¿qué sugerencias vas aplicar o utilizar?, ¿cuáles son tus expectativas para la próxima reunión o conversación?, ¿cuáles serán tus estrategias para mejorar tu próxima actividad?, otros.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

DATOS INFORMATIVOS			
GRADO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD
1ro y 2do	Indaga mediante método científico para construir conocimiento	Problematiza situaciones	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre variables. Considera variables intervinientes en su indagación.



SITUACIÓN A RETROALIMENTAR

La estudiante no identificó con precisión las variables que afectan al crecimiento de una planta, por lo que no pudo elaborar su pregunta de indagación e hipótesis correctamente

EVIDENCIA DEL ESTUDIANTE

María y Juan, son hermanos y estudiantes de la I.E San Juan Bautista siembran dos semillas de lenteja bajo las mismas condiciones de suelo, agua y luz. Luego de una semana, observan que las dos semillas se han desarrollado y presentan tallos y hojas verdes. Luego, cada uno decide cuidar su planta por separado y seguir con los mismos cuidados como lo habían venido haciendo, porque María teme que al estar expuesta su planta los gatos la maltraten, por lo que prefiere guardar la maceta en su cuarto y cerrar la ventana. Un día se dió cuenta que algo pasaba con el crecimiento de su planta y se preguntó ¿Por qué el crecimiento de mi planta está siendo afectado?

¿Qué sucede con la planta de María?: La planta se está muriendo

¿Cuáles serían las causas?: El Sol, el aire, el agua, y el tipo de suelo

Problema de indagación: ¿El Sol, el agua y el aire, hacen que la planta de María se esté muriendo?



HACER SUGERENCIAS



Entonces para que puedas problematizar una situación de manera científica debes primero: observar detenidamente la situación problemática (el cambio de lugar del macetero)

Buscar cómo se relacionan, el fenómeno, el objeto (las plantas crecían bien en el jardín con suficiente, luz, agua y suelo nutrido)

Determinar quién afecta a quien es decir identificar Causa – Efecto (poca iluminación - crecimiento de la planta)

A partir de allí formular la pregunta de indagación.

De qué manera

CAUSA

 influye

EFEECTO

Para formular la hipótesis puedes proceder así:

Si entonces

Te animo a que sigas este procedimiento para otras experiencias que encuentres en tu hogar, sigue adelante.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anijovich, R. (2017). La evaluación como oportunidad. Buenos Aires. Paidós.
- DRE AYACUCHO. (2020) Orientaciones para la retroalimentación en un contexto de Educación a distancia. (cartilla).
- MINEDU (2020). Norma que aprueba las Orientaciones pedagógicas para el servicio educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por el Coronavirus COVID-19, aprobada con R.VM. 093-2020-MINEDU
- MINEDU (2020). Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por el Coronavirus COVID-19, aprobada con R.VM N° 094-2020-MINEDU
- MINEDU (2020). Cómo retroalimentar a los estudiantes, considerando las recomendaciones de la guía: Ciclo Webinar para docentes. Lima



DIRECTOR REGIONAL DE EDUCACIÓN DE AYACUCHO
Mg. Gualberto Palomino Gutiérrez

DIRECTOR DE GESTIÓN PEDAGÓGICA
Dr. Leoncio Reyes Benites

Equipo de Especialistas en Educación

ATOCCSA APARICIO, Jorge	Especialista en Educación Secundaria – Matemática
HINOSTROZA GARCÍA, Alejandro	Especialista en Educación EBAETP
HUAMÁN ORÉ, Rosario Luz	Especialista en Educación Secundaria – Ciencia y Tecnología
HURTADO RIVERA María Lourdes	Especialista en Educación Inicial
SALVATIERRA ARONES, Raquel	Especialista en Educación Primaria

AYACUCHO 2020