



APRENDO
en casa

ESTRATEGIAS DE RETROALIMENTACIÓN EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Mg. José Arturo Vásquez Benites

Especialista en Educación

Ciencias Sociales



¿Qué enfoque sustenta la evaluación de los aprendizajes?

Valorar el desempeño de los estudiantes al integrar y combinar diversas capacidades.

Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.

Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre diversas capacidades que integran una competencia y no solamente distinguir entre los que aprueban y no aprueban.

Enfoque Formativo (CNEB)



¿Qué se evalúa?



Capacidades

- Complejas
- Pertinentes
- Combinadas

Estándares de aprendizaje

Constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo.





¿Para qué se evalúa?

Propósitos de la evaluación formativa

A nivel de estudiante

- Lograr su autonomía
- Desarrollen la Metacognición
- Aumentar la confianza
- Que aprendan a comunicarse

A nivel de docente

- Atender la diversidad de estudiantes
- Evitar la deserción o la exclusión
- Retroalimentar los aprendizajes
- Utilizar variedad de métodos y formas de enseñar



¿Cómo se evalúa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las competencias?

1

Comprender la competencia por evaluar

2

Analizar el estándar de aprendizaje del ciclo

3

Seleccionar o diseñar situaciones significativas

4

Utilizar criterios de evaluación para construir instrumentos

5

Comunicar a los estudiantes en qué van a ser evaluados y los criterios de evaluación


6

Valorar el desempeño actual de cada estudiante a partir del análisis de evidencias

7

Retroalimentar a los estudiantes para ayudarlos a avanzar hacia el nivel esperado y ajustar la enseñanza a las necesidades identificadas





A modo de
saberes
previos

¿CÓMO ESTAMOS RETROALIMENTANDO?

1. Evade las preguntas o sanciona las que reflejan incomprensión. Desaprovecha las respuestas equivocadas como oportunidades de aprendizaje.
1. Indica únicamente si la respuesta es correcta o incorrecta, da la respuesta correcta o señala donde encontrarla o bien repite la explicación original sin adaptarla.
2. El docente sugiere en detalle qué hacer para mejorar o especifica lo que le falta para el logro y/o adapta su enseñanza (retoma una noción previa necesaria para la comprensión, intenta otro modo de explicar o ejemplificar el contenido o reduce la dificultad de la tarea para favorecer un avance progresivo)
3. El docente va guiándolos en el análisis para encontrar por ellos mismos una solución o una estrategia para mejorar o bien para que ellos reflexione sobre su propio razonamiento e identifiquen el origen de sus concepciones o de sus errores.

d) Retroalimentación incorrecta

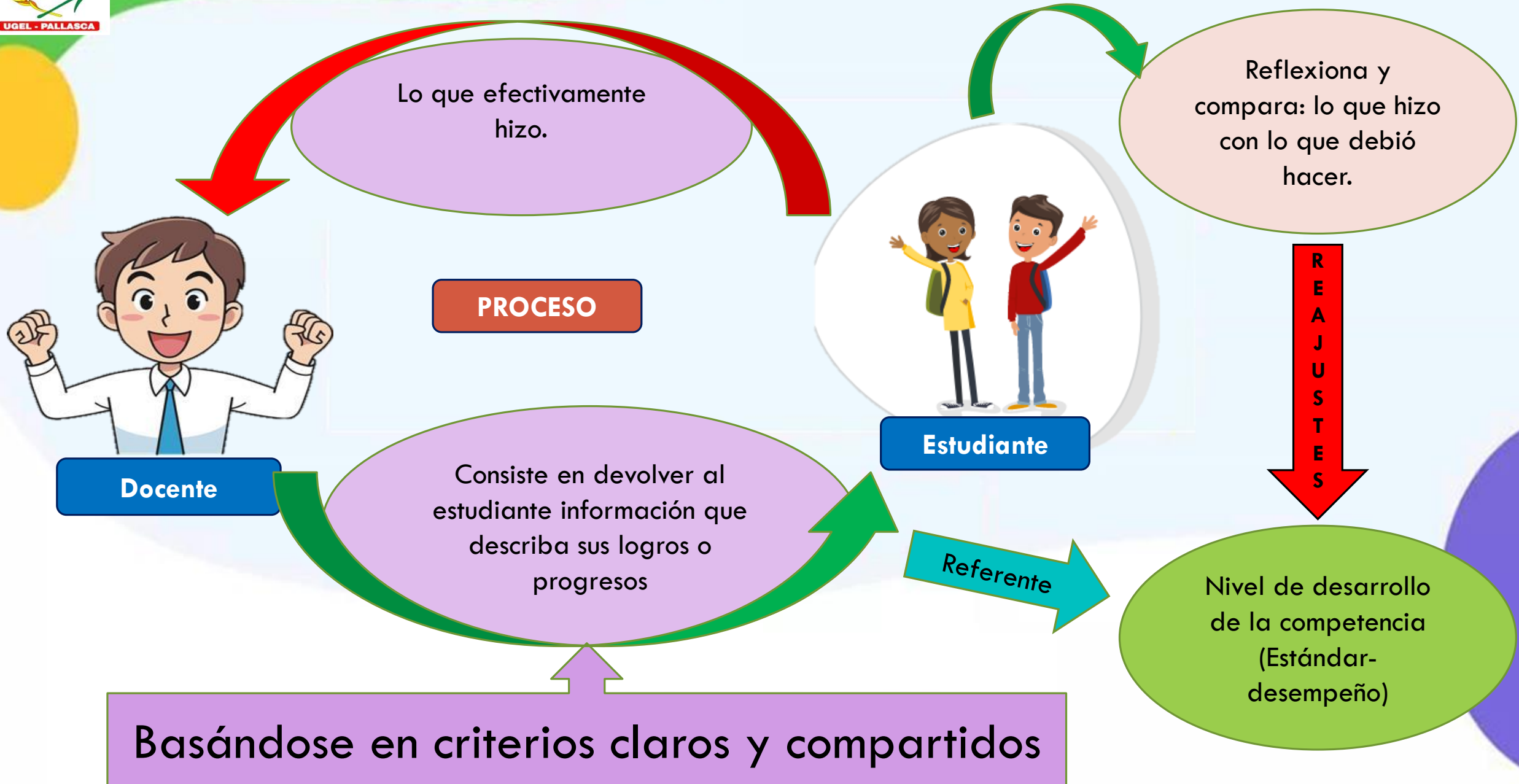
c) Retroalimentación elemental.

b) Retroalimentación descriptiva.

a) Retroalimentación por descubrimiento o reflexión.



¿QUÉ ES LA RETROALIMENTACIÓN?





¿CÓMO RETROALIMENTAR?

ESCALERA DE LA RETROALIMENTACIÓN

de Daniel Wilson

Herramienta
muy sencilla y
efectiva



Cuando los maestros, estudiantes, y personas en general están ofreciendo y recibiendo retroalimentación, se recomienda que la conversación tenga en cuenta los cuatro pasos.



1 CLARIFICAR



Realizar preguntas acerca de los aspectos que son poco definidos, sobre información que no está presente antes de la retroalimentación

A través de las preguntas, comprender las ideas que comparten los estudiantes sobre su trabajo

¿Qué veo/observo?
¿Qué datos me brinda el caso?
¿Qué otra información necesito?

2

VALORAR



Enfatizar los puntos positivos del trabajo, se crea un clima de confianza

Destacar las fortalezas y aspectos interesantes, ofrecer comentarios honestos Este tipo de valoración muestra respeto hacia los estudiantes y sus ideas

¿Qué es lo que más me impacta?

3 EXPRESAR INQUIETUDES



Expresar las inquietudes que se tengan del trabajo que se está valorando ¿Qué es lo más relevante? Enunciar hipótesis

Expresar las preocupaciones, dificultades o desacuerdos con algunas de las ideas en cuestión

Preguntas auténticas
¿Ha considerado ...? ¿Me pregunto si lo que quieres decir es ...?
¿Tal vez ya pensaste acerca de esto pero ...?



4 HACER SUGERENCIAS

UGEL Pomabamba AGP

Ofrecer sugerencias para resolver los problemas/dificultades que se han identificado.

Recomendar para apoyar al estudiante en el desarrollo de su comprensión y mejora de sus trabajos

Establecer líneas de acción para que el estudiante pueda utilizarlas como retroalimentación positiva



DOCENTES



¿Cómo utilizar los maestros la escalera de la retroalimentación?

Con frecuencia, se debe utilizar para guiar las conversaciones con los estudiantes, modelándola frente de la clase.

Al reunirse con otros docentes también lo pueden utilizar como estructura de retroalimentación.

Los maestros pueden promoverla con los estudiantes para que ellos la utilicen cuando tengan que darse retroalimentación entre ellos.



EDUCACIÓN A DISTANCIA: FORMAS DE INTERACCIÓN DOCENTE - ESTUDIANTE

¿Me entiende lo que le pido?



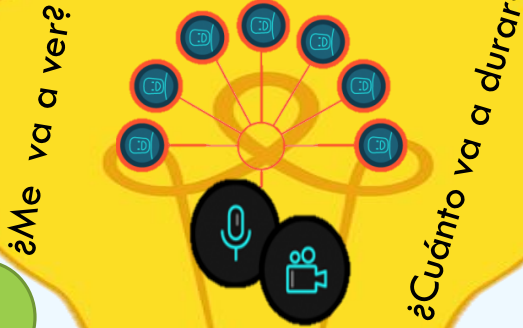
Consigna: Imagina que eres el niño de la siguiente historia. Escribe una anécdota a partir de las imágenes.

¿Qué ejemplo le doy?

1

**Consignas
claras**

¿Qué podemos grabar?



¿Me va a ver?

¿Cuánto va a durar?

¿Es necesario que me vea?

2

Audios/Vídeos

Flexible

≠ presencial

¿En necesario?

Sincrónico	Asincrónico
<ul style="list-style-type: none"> • Chat • Audio conferencias • Video conferencias • Messenger • Video llamadas 	<ul style="list-style-type: none"> • Correo electrónico • Foros • Wikis • Blogs • Grupos

Dejar el material

**Comunicación
Sincrónica -
asincrónica**

Promover



retroalimentación

4

En pares

¿Lo va a poder hacer?

Diálogo

No saturar



Buenas prácticas

5

**Contención
emocional**



MODOS DE RETROALIMENTAR

Ofrecer preguntas

- ¿Me cuentas lo que piensas?
- ¿Es confiable la información?
- ¿Cómo te diste cuenta que la información es falsa?

Reflexión

Ofrecer sugerencias

- Consideraste puntos importantes, sin embargo **te sugiero revisar ...**
- Has descrito con mucho detalle... **te propongo trabajar con esto,...**

Siempre hay algo que mejorar

No son puras ni secuenciales

Describir el trabajo del estudiante

- Todo cuento tiene un inicio, nudo y desenlace; el tuyo tiene uno inicio muy marcado, sin embargo los hechos.....
- Has definido el problema

Espejo de su trabajo

Ofrecer andamiaje

- Tú explicas que ... será suficiente? **Te muestro este material y puedas encontrar otros argumentos.**
- Los has realizado de esta manera, **te explico cómo lo hago yo...**

Ayuda – guía (ZDP)

Valorar avances y logros

- Me doy cuenta que lo has hecho solo, me parece muy bien...
- Has podido identificar muy bien las ideas ...

No quedarnos en el error

Reflexionar sobre los avances y dificultades

ACOMPañAMIENTO DURANTE LA TAREA

Dime, ¿cómo lo estás haciendo? Explícame tus procedimientos... vamos a ver otras posibilidades. Por ejemplo...

Mira, voy a mostrarte o explicarte algunas estrategias que puedes utilizar ...

Explícame, ¿Qué es exactamente lo que no entiendes? Veámoslo despacio y juntos...

Esto hicieron tus compañeros, ¿qué e parece si tomamos algunas ideas como ayuda?



**Tomar decisiones
juntos (colegiado)**

**Distribuir
tareas/alternar
formas**

**Aspectos a
tener en
cuenta**

**Aporte de las
familias**

**Calidad y no
cantidad de
aprendizajes**



GRACIAS