



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Del lunes 15 al viernes 19 de junio de 2020

**Ciclo:** II (3, 4 y 5 años)

### Experiencia de aprendizaje

Mate jugando en casa

### Resumen

El propósito de esta experiencia de aprendizaje es que los estudiantes, con ayuda de su familia, resuelvan situaciones problemáticas de la vida cotidiana haciendo uso de nociones matemáticas de ubicación espacial, secuencia temporal y cantidad, así como de cuantificadores y expresiones relativas al peso y tamaño de los objetos.

Para ello, en esta segunda semana, los estudiantes prepararán una masa agregando y quitando ingredientes; utilizarán las nociones de distancia *más largo* y *más corto* para señalar qué camino está más lejos o más cerca al buscar tesoros con ayuda de un mapa; y compararán el tamaño y la forma de objetos tridimensionales con latas y los utilizarán para hacer un juego.

### Sesiones

1	Con las manos en la masa	Lunes 15 de junio
2	Construyendo para divertirme	Martes 16 de junio
3	Un mapa para buscar tesoros - Parte I	Miércoles 17 de junio
4	Un mapa para buscar tesoros - Parte II	Jueves 18 de junio
5	Juguemos en familia	Viernes 19 de junio



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Área y competencias

#### Matemática:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

### Evidencias de aprendizaje<sup>1</sup>

- Utiliza expresiones como *cerca de* y *lejos de*, para describir su ubicación y sus desplazamientos al dirigirse de un lugar a otro.
- Compara las distancias que recorre al desplazarse de un lado a otro utilizando expresiones como *es más largo* y *es más corto*.
- Expresa, mediante gestos, movimientos corporales y palabras, la diferencia en el tamaño y la forma de los objetos que utiliza, al compararlos entre sí, para realizar un juego.
- Utiliza expresiones como *pesa mucho* y *pesa poco* al experimentar el peso de los objetos y compararlos entre sí.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Diálogo y concertación
Actitud(es)	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.
Por ejemplo	Los estudiantes proponen ideas e hipótesis junto con sus padres, o adultos que los acompañan, para tomar acuerdos de manera consensuada.

<sup>1</sup>Las evidencias de aprendizaje deben ser adaptadas y contextualizadas según las características y las edades de los niños.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Objetos de casa
- Material de reúso

### Enlaces de referencia

**Enlace a las actividades de la Web:**

<https://aprendoencasa.pe/#/>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Enlace a Programa Curricular de Educación Inicial:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 15, miércoles 17 y viernes 19 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencia y Tecnología, Matemática, y Personal Social

**Ciclo:** III (primer y segundo grado de Primaria)

### Situación significativa

Compartimos cómo afrontamos los cambios en nuestra familia

### Resumen

El propósito, para estas dos semanas, es que los estudiantes elaboren un texto escrito sobre un familiar o una persona de la comunidad que haya enfrentado resilientemente una o más situaciones difíciles a lo largo de su vida. Para ello, los estudiantes conocerán cómo los saberes de su familia les permiten enfrentar el friaje o la helada. También, reflexionarán en torno a las prácticas familiares y sociales que les permiten afianzar vínculos, y qué significa ser resiliente. De este modo, reconocerán que los cambios son una oportunidad de aprender y mejorar, desarrollando capacidades, valores, actitudes y habilidades para salir adelante. Para esta situación significativa, se planteará a los estudiantes la siguiente pregunta orientadora: ¿Qué podemos hacer para enfrentar los retos en familia?

Durante esta esta primera semana, los estudiantes descubrirán cómo identificar el núcleo de un patrón de objetos concretos, y cómo completar dichos patrones. Asimismo, identificarán las variaciones de la temperatura en su localidad, compararán estas variaciones con las temperaturas de zonas de friaje o helada, y conocerán cómo las familias emplean sus saberes para afrontar estas condiciones climáticas. Finalmente, realizarán recomendaciones para protegerse del friaje o la helada, e identificarán a una persona que haya superado una dificultad.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Programas

1	¿Cómo afrontamos las familias el friaje?	Lunes 15 de junio
2	¿Cómo afrontamos las familias la helada?	Miércoles 17 de junio
2	Identificamos patrones	Viernes 19 de junio

### Áreas, competencias y capacidades

#### Ciencia y Tecnología:

**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.**

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

#### Personal Social:

**Construye su identidad.**

- Se valora a sí mismo.

**Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

- Interactúa con todas las personas.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

#### Matemática:

**Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.**

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.



PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje

- Explica, de manera oral, en qué consiste el friaje y las heladas, cómo afecta a las familias de algunas regiones del Perú, y de qué manera enfrentan esta situación. Para ello, analiza los videos propuestos en el programa y recopila información sobre los climas del Perú.
- Comparte acciones que se realizan en conjunto para hacer frente a una situación en particular. Para ello, identifica a una persona en su familia o comunidad que haya realizado acciones coordinadas para enfrentar alguna dificultad.
- Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, figuras geométricas, colores y diseños), y los transforma en patrones de repetición. Para ello, identifica el núcleo del patrón haciendo uso del material concreto.

### Enfoques transversales

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Diálogo intercultural
Actitud(es)	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo.
Por ejemplo	Los estudiantes, a partir del diálogo con su familia, buscan conocer las tradiciones culturales que existen a nivel nacional.

#### Enfoque Ambiental

Valor(es)	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional
Actitud(es)	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta.
Por ejemplo	Los estudiantes y sus familias desarrollan acciones de ciudadanía que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros), así como el desarrollo de la capacidad de resiliencia para la adaptación al cambio climático.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Lápiz
- Borrador
- Tijera
- Papeles
- Imágenes
- Productos como: servilletas, manteles, chalinas, etc.
- Tela
- Lana
- Tres botellas con una bebida caliente
- Termómetro

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Martes 16 de junio y jueves 18 de junio de 2020

**Áreas curriculares:** Personal Social y Comunicación

**Ciclo:** IV (tercer y cuarto grado de Primaria)

### Situación significativa

Nos preparamos para enfrentar los retos

### Resumen

El propósito para estas dos semanas es que los estudiantes identifiquen las habilidades o actitudes que tienen o desean desarrollar para afrontar un reto que se presente en su vida cotidiana y cómo las podrían poner en práctica. Para ello, los estudiantes identificarán, a través de ejemplos concretos, valores como la perseverancia, la solidaridad y la resiliencia. Asimismo, describirán cómo las familias contrarrestan la anemia desde sus saberes y prácticas culturales. Para esta situación significativa, se planteará a los estudiantes las siguientes preguntas orientadoras: ¿Qué cualidades tengo o quiero desarrollar para afrontar desafíos? ¿Cómo las podría poner en práctica?

En esta primera semana, los estudiantes aprenderán el significado de la perseverancia y lo importante que es para lograr nuestros objetivos. Además, averiguarán qué persona de su familia o comunidad ha cumplido alguna meta con mucha perseverancia, la ayuda de su familia o quizá con ambas. Anotarán esos datos en su cuaderno. Por último, aprenderán sobre la solidaridad y su importancia como valor en las familias y comunidades, e identificarán cómo se practica la solidaridad en diferentes casos. Para ello, reflexionarán sobre el caso de Manuel y escribirán recomendaciones.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Programas

1	¿Cómo las familias enfrentan retos: la perseverancia?	Martes 16 de junio
2	¿Cómo las familias afrontan retos: la solidaridad?	Jueves 18 de junio

### Áreas, competencias y capacidades

#### Personal Social:

##### Construye su identidad

- Se valora a sí mismo

##### Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común

- Interactúa con todas las personas.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

#### Comunicación:

##### Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

### Evidencias de aprendizaje

- Dialoga con sus familiares sobre metas que ellos hayan cumplido con perseverancia. Registran las respuestas.
- Escribe en su cuaderno recomendaciones que le daría a Manuel para que sea solidario con su hermano.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque Búsqueda de la Excelencia

Valor(es)	Superación personal
Actitud(es)	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
Por ejemplo	Los estudiantes y sus familias identifican las cualidades que se necesitan para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo.

### Recursos

- Cuaderno
- Lápiz o lapicero
- Borrador

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Del lunes 15 al viernes 19 de junio de 2020

**Áreas curriculares:** Comunicación, Personal Social y Ciencia y Tecnología

**Ciclo:** V (quinto y sexto grado de Primaria)

### Situación significativa

Cómo podemos responder de manera colectiva a los retos que se nos presentan

### Resumen

El propósito de esta situación significativa, para estas dos semanas, es que los estudiantes informen a su comunidad sobre cómo pueden enfrentar los retos de manera colectiva. Para ello, investigarán cuáles fueron las acciones que emprendieron distintas poblaciones del pasado y del presente para superar los retos que afrontaron (climáticos, sociales, económicos, entre otros). Asimismo, identificarán qué conocimientos, habilidades y aptitudes movilizaron estas poblaciones para solucionar el problema de manera creativa. Finalmente, asumirán el rol de comunicadores, para lo cual realizarán una presentación oral de un reportaje destinado a difundir en su comunidad acciones colectivas que pueden llevar a cabo para afrontar una problemática común, y los instarán a participar en su solución.

En la primera semana, los estudiantes elaborarán un plan de trabajo para construir su guion de reportaje. Esto implica que definirán el reto a abordar, los datos que recopilarán y las fuentes de información que emplearán para recoger y verificar información relevante. Para ello, conocerán qué es un reportaje, cuáles son sus características y los pasos que se requieren para realizarlo. Del mismo modo, aprenderán a registrar información a partir de distintos recursos y estrategias, y a identificar la información más importante de los apuntes que tomen. Esto les permitirá reconocer que los apuntes son de gran utilidad para registrar información que luego pueden volver a revisar y organizar con la intención de facilitar la lectura. Por otro lado, emplearán mapas semánticos para organizar la información obtenida sobre las acciones que llevaron a cabo nuestros antepasados con el fin de superar retos que involucran el trabajo colectivo. Por ejemplo: la creación de técnicas agrícolas innovadoras (waru waru y acueductos) y el funcionamiento de las amunas para el aprovechamiento del agua en lugares donde este recurso es escaso. De esta manera, podrán reconocer la importancia de la acción colectiva en la búsqueda de soluciones a los grandes retos que puede enfrentar una comunidad.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Programas

1	¿Cómo podemos responder de manera colectiva a los retos que se nos presentan?	Lunes 15 de junio
2	¿Cómo registrar y organizar información?	Martes 16 de junio
3	¿Cómo hemos enfrentado retos a lo largo de la historia?	Miércoles 17 de junio
4	¿Cómo la ciencia y tecnología nos ha ayudado a enfrentar retos?	Jueves 18 de junio
5	Conociendo experiencias actuales de trabajo colectivo para enfrentar retos	Viernes 19 de junio

### Áreas, competencias y capacidades

#### Comunicación:

##### Se comunica oralmente en su lengua materna.

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.

##### Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.

##### Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

#### Personal Social:

##### Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

##### Construye interpretaciones históricas.

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Elabora explicaciones sobre procesos históricos.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Ciencia y Tecnología:

**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.**

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y quehacer científico y tecnológico.

### Evidencias de aprendizaje

- Elabora un plan de trabajo para la presentación oral de su reportaje tomando como modelo una tabla de siete pasos para hacer un reportaje: el tema, el tipo de fuentes donde encontrará la información, opiniones de las personas involucradas, tipo de imágenes e ilustraciones y lista de expertos en el tema. Luego, verifica la calidad de su producto a través de preguntas guía y lo incluye en su portafolio.
- Toma apuntes de las ideas clave de la lectura *La agricultura* y, con ellas, elabora un organizador gráfico. En sus apuntes y su organizador gráfico, coloca la fecha y un título para poder identificarlos rápidamente.
- Elabora un mapa semántico a partir de la identificación de un reto que se haya presentado en el pasado y cuya solución haya sido colectiva. En este organizador, detalla cuáles son las características del reto, qué dificultad afrontaron, cómo lograron hacer frente a ese reto y qué soluciones encontraron para superar dicha dificultad.
- Analiza un reto de su comunidad para proponer soluciones colectivas. Para ello, identifica las dificultades que enfrentan y la forma como se podrían organizar para solucionar ese reto. Por último, propone posibles soluciones colectivas.
- Justifica por qué una amuna no puede construirse en terreno arenoso. Incluye en su explicación el propósito y funcionamiento de las amunas, así como los requisitos del suelo para su construcción (textura y cantidad de materia orgánica presente). Registra su respuesta en su portafolio.
- Explica que las amunas se emplean para aprovechar el agua y afrontar los retos de la agricultura en las comunidades donde el recurso hídrico es escaso.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque Búsqueda de la Excelencia

Valor(es)	Flexibilidad y apertura
Actitud(es)	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.
Por ejemplo	Los estudiantes y las familias demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, puesto que hacen uso de su creatividad y los recursos disponibles para trabajar colectivamente en la solución de los retos que se les presentan.

### Recursos

- Cuaderno u hojas
- Lapicero
- Lápiz
- Lápices de colores
- Regla
- Borrador
- Tajador



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 15 de junio y jueves 18 de junio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Primero de Secundaria

### Tema

Viajemos por el Perú en ferrocarriles – parte 1 y 2

### Resumen

El propósito de esta semana es que los estudiantes desarrollen las competencias oral y escrita. Para lograrlo, observarán activamente el video documental *Los ferrocarriles*; comprenderán por qué surgió la necesidad de conectar al país por medio de los ferrocarriles y cuáles fueron las rutas más importantes en el siglo XIX. Asimismo, conocerán los beneficios que se buscaba obtener con la construcción de vías ferroviarias, así como cuáles fueron los principales problemas que perjudicaron el avance de los ferrocarriles en el país. Luego, los estudiantes conocerán las dificultades que existieron en la culminación de distintos proyectos ferroviarios, las medidas que tomaron los diferentes Gobiernos para reactivar el uso del ferrocarril, el auge de este sistema de transporte y su posterior abandono por otros sistemas más modernos, a pesar de las ventajas que supone el desplazamiento de personas y materiales por este medio. Finalmente, con la información recibida sobre los ferrocarriles en el Perú, elaborarán un afiche y un texto argumentativo.

### Competencias

- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje

- Elabora un afiche promocionando el uso de una de las siguientes rutas ferroviarias: Lima-Callao, Tacna-Arica o Lima-Chorrillos. En su afiche, incorpora las principales características de la ruta que escogió y argumenta por qué las personas deberían viajar en dicha ruta. Además, redacta con cohesión y coherencia, respetando la estructura y elementos de este tipo de texto.
- Redacta con coherencia y cohesión un texto argumentativo que da cuenta sobre la importancia de los ferrocarriles para el desarrollo del país, teniendo presente factores sociales, económicos, culturales, de transporte y de acercamiento y conexión entre distintas ciudades y pueblos.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Ambiental

Valor(es)	Responsabilidad
Actitud(es)	Disposición para valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran y muestran interés por conocer y difundir las rutas, características y beneficios de los ferrocarriles en el Perú.

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Martes 16 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencias Sociales

**Grado:** Primero de Secundaria

### Tema

Huari: el primer gran imperio

### Resumen

El propósito de este tema es que los estudiantes aprendan a construir interpretaciones históricas. Por ello, explicarán cuáles fueron los principales hitos del Imperio huari. Para lograrlo, verán el documental *Wari: el primer gran imperio del Perú*, que muestra la importancia de Huari, así como algunas de sus características resaltantes. Escucharán sobre el intercambio que esta cultura estableció con otras (simultaneidad), como por ejemplo, Tiahuanaco. Asimismo, identificarán los elementos que los incas tomaron de esta cultura (continuidad). Finalmente, a partir del análisis de esta información, elaborarán un texto donde explicarán la importancia de los huari, y mencionarán algunos ejemplos de simultaneidad y continuidad.

### Competencia

Construye interpretaciones históricas.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Explica, a través de un texto, la importancia del Imperio huari y menciona ejemplos de simultaneidad y continuidad. Compara e integra información de las fuentes mencionadas en el documental, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.

### Enfoques transversales

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen que en la historia de nuestro país confluyeron distintas identidades culturales, como la huari, la tiahuanaco y la inca.

### Recursos

- Papel
- Lápiz o lapicero



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Miércoles 17 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencia y Tecnología

**Grado:** Primero de Secundaria

### Tema

Importancia del agua para la vida

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes describan las propiedades del agua y cómo estas favorecen la vida en la Tierra. Reconocerán que el agua es una sustancia fundamental para la vida, puesto que forma parte de los organismos y los alimentos. Del mismo modo, conocerán cuál es su composición, su cualidad como solvente universal, que existen sustancias hidrófilas (afinidad al agua) e hidrófobas (repulsión al agua), y que el agua tiene capacidad para absorber el calor y enfriarse lentamente, actuando como regulador de la temperatura. Esta capacidad evita o atenúa los efectos de las heladas en las plantas. Finalmente, conocerán el impacto de la acción humana en el ciclo del agua.

Con esta información, los estudiantes explicarán a su familia cómo las propiedades del agua contribuyen al mantenimiento de la vida en la Tierra.

### Competencia

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.



PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Expone a su familia cómo el agua contribuye a mantener la vida en la Tierra. Para su explicación, escoge una de las propiedades del agua que observó en el programa.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Ambiental

Valor(es)	Respeto a toda forma de vida	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional
Actitud(es)	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta.
Por ejemplo	Los estudiantes propician que sus familias valoren el agua como un elemento importante para mantener la vida.	Los estudiantes plantean acciones para el cuidado del agua que consumen a diario en su hogar.

### Recursos

- El agua, recurso indispensable para la vida. OEI.  
<https://www.oei.es/historico/innovamedia/amb01.htm>
- El agua: recurso vital. OEI.  
<https://www.oei.es/historico/fpciencia/art20.htm>
- El agua determinará el futuro de los humanos. National Geographic.  
[https://www.nationalgeographic.com.es/naturaleza/agua-determinara-futuro-humanos\\_12591/1](https://www.nationalgeographic.com.es/naturaleza/agua-determinara-futuro-humanos_12591/1)



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Viernes 19 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencia y Tecnología

**Grado:** Primero de Secundaria

### Tema

Los seres vivos

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes describan las características de los seres vivos de su comunidad, y expliquen algunas teorías sobre el origen de la vida en la Tierra. Conocerán las características que debe tener un organismo para que sea considerado como un ser vivo: contar con una organización compleja y ser capaces de responder a los estímulos (irritabilidad), realizar reacciones químicas para obtener alimento y energía (metabolismo), desplazarse y/o moverse, crecer y desarrollarse, y reproducirse para perpetuar la especie. Asimismo, aprenderán que los virus no cumplen con estas características, por lo que no son considerados como seres vivos. También, identificarán algunas teorías que se plantearon para explicar el origen de la vida, como la teoría de la generación espontánea propuesta por Aristóteles y, más recientemente, la teoría quimiosintética propuesta por Miller y Urey. Finalmente, observarán un experimento que refuta la teoría de la generación espontánea.

Con esta información, los estudiantes explicarán las características básicas que debe cumplir un ser vivo para ser considerado como tal.

### Competencia

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Describe las características básicas de los seres vivos. Para ello, selecciona a dos organismos vivos de su comunidad (un animal y una planta) y explica cómo las características básicas de la vida se presentan en dichos organismos.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Ambiental

Valor(es)	Respeto a toda forma de vida
Actitud(es)	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
Por ejemplo	Los estudiantes planifican acciones a favor de la preservación de toda forma de vida en su comunidad, y promueven la conservación de la diversidad biológica.

### Recursos

- Hipótesis sobre el origen de la vida. Khan Academy  
<https://es.khanacademy.org/science/biology/history-of-life-on-earth/history-life-on-earth/a/hypotheses-about-the-origins-of-life>
- ¿Qué es la vida? Aprende sobre las propiedades fundamentales de la vida y el debate acerca de su definición. Khan Academy  
<https://es.khanacademy.org/science/high-school-biology/hs-biology-foundations/hs-biology-and-the-scientific-method/a/what-is-life>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 15 de junio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Segundo de Secundaria

### Tema

Conocemos el sueño musical de Lucho Quequezana

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes desarrollen las competencias oral y escrita. Para lograrlo, escucharán atentamente un video sobre un gran músico peruano, Lucho Quequezana, quien cree fervientemente que todos podemos aprender a tocar música. Mientras van atendiendo la información, responderán por escrito preguntas sobre su ingreso a la música, sus amigos de Huancayo, el reto que se planteó en torno a la música peruana, las oportunidades que tuvo para alcanzar sus metas y cuál es el mensaje que desea transmitir para lograr que la música peruana sea conocida en todo el mundo. En seguida, se hará un recuento y un comentario de las ideas más importantes del video. Finalmente, redactarán una carta en la que darán cuenta de su mayor sueño y la forma en que planean alcanzarlo.

### Competencias

- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Escribe una carta coherente y cohesionada dirigida a sí mismo o algún familiar. En dicha carta expresa su mayor sueño (referido al arte, los estudios, el desarrollo personal u otro de su elección) y qué acciones podría realizar para alcanzarlo.

### Enfoques transversales

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes promueven el reconocimiento y el respeto de las culturas y sus manifestaciones a través de la vida y el arte musical de Lucho Quequezana.

#### Enfoque Búsqueda de la Excelencia

Valor(es)	Superación personal
Actitud(es)	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
Por ejemplo	Los estudiantes proponen acciones para alcanzar las metas que se han propuesto, sean de corto, mediano o largo plazo.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Martes 16 y viernes 19 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencias Sociales

**Grado:** Segundo de Secundaria

### Tema

Incas rebeldes (parte 1 y 2)

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes se ejerciten en la construcción de interpretaciones históricas. Por ello, explicarán cuáles fueron las causas y las consecuencias de la rebelión de los incas de Vilcabamba. Para lograrlo, identificarán en el documental información relevante sobre las motivaciones que tuvo Manco Inca Yupanqui para iniciar la rebelión contra los españoles, el respaldo que recibió de una parte de la élite inca que convirtió a la ciudad de Vilcabamba en su centro de operaciones bélicas, y por qué otra parte de la élite se alió con los españoles. Asimismo, conocerán a otros pueblos que coexistieron con los incas, pero que se aliaron con los españoles para evitar que la rebelión de Vilcabamba tenga éxito. Dicha rebelión se desarrolló principalmente en dos escenarios: Cusco y Lima.

Con esta información, los estudiantes analizarán las motivaciones de los personajes que aparecen en el video para explicar su papel en la rebelión; además, detallarán las causas y las consecuencias (sociales y políticas) que tuvo dicha rebelión en ese momento histórico.

### Competencia

Construye interpretaciones históricas.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje

- Realiza una explicación, a través de un cuadro, de la rebelión de los incas de Vilcabamba. En el cuadro, identifica las motivaciones que tuvieron tres protagonistas de la rebelión y cómo los llevaron a concretar las acciones que realizaron.
- Realiza una explicación, a través de un texto, sobre las causas de la rebelión de los incas de Vilcabamba, y qué consecuencias sociales y políticas tuvo dicha rebelión para los españoles y los incas rebeldes. En su texto, compara e integra información de diversas fuentes históricas, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen las distintas identidades culturales que estuvieron en conflicto durante la época de Manco Inca y, asimismo, que todas ellas forman parte de su historia y su propia identidad.

### Materiales o recursos

- Papel
- Lápiz o lapicero



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Miércoles 17 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencia y Tecnología

**Grado:** Segundo de Secundaria

### Tema

Combatiendo la anemia

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes describan cómo ocurre el transporte de oxígeno en el cuerpo y su relación con la anemia, así como cuáles son los alimentos ricos en hierro para combatir la anemia en su comunidad. Los estudiantes conocerán que uno de los requisitos para donar sangre es contar con buena salud, pues ello favorece que el sistema circulatorio transporte los nutrientes y el oxígeno necesario a todo el cuerpo, promoviendo que las células intercambien sustancias con su medio. Asimismo, conocerán las características del sistema circulatorio, los dos tipos de sistemas que existen en los animales, y las funciones y características del corazón.

Por otro lado, los estudiantes comprenderán que la anemia es un problema de salud pública que afecta a distintas personas, cuáles son las consecuencias para los hogares y el país, así como los factores que influyen en la baja tasa de éxito de los programas que se han implementado para combatir este mal. Finalmente, conocerán una experiencia para combatir la anemia a partir del empleo del hierro hemínico, además de actividades educativas sobre la importancia de consumir alimentos ricos en hierro.

Con esta información, los estudiantes identificarán aquellos alimentos que pueden emplearse para combatir la anemia.

### Competencia

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Expone a su familia qué alimentos pueden emplearse para combatir la anemia. Para ello, interroga a la persona que prepara la comida en el hogar y elabora un listado de los alimentos que recomiendan para tratar la anemia y cómo se preparan. Así, escribe una receta y la guarda en su portafolio.

### Enfoques transversales

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Conciencia de derechos
Actitud(es)	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.
Por ejemplo	Los estudiantes muestran disposición a valorar su derecho a tener una alimentación adecuada en su comunidad.

#### Enfoque Ambiental

Valor(es)	Respeto a toda forma de vida
Actitud(es)	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
Por ejemplo	Los estudiantes desarrollan acciones destinadas a promover estilos de vida saludables en su comunidad y que combatan enfermedades como la anemia.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

Carencia de hierro y otras anemias nutricionales. FAO  
<http://www.fao.org/3/w0073s/w0073s0h.htm>

Estos alimentos te ayudarán combatir la anemia. TVPerú  
<https://www.tvperu.gob.pe/novedades/cocina-con-causa/estos-alimentos-te-ayudaran-combatir-la-anemia>

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**  
<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Jueves 18 de junio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Segundo de Secundaria

### Tema

Inés Melchor: lecciones que me enseñó el deporte

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes desarrollen las competencias oral y escrita. Para lograrlo, escucharán atentamente un video sobre la gran atleta peruana Inés Melchor. Mientras van atendiendo la información, responderán por escrito preguntas sobre sus inicios en el mundo del deporte, su sueño deportivo, las situaciones adversas que enfrentó y cómo las superó, las lecciones que le enseñó el deporte y lo que le genera más orgullo cuando compete. Luego, se hará un recuento y un comentario de las ideas más importantes del video, que trata sobre su trayectoria profesional, sus logros, las adversidades que enfrentó para lograr su meta y las lecciones que le deja el deporte. Finalmente, redactarán un testimonio en el que darán cuenta sobre cómo se han sentido y vivido en la cuarentena, así como sobre las lecciones que esta les ha dejado.

### Competencias

- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Redacta un testimonio coherente y cohesionado sobre su experiencia en esta cuarentena, donde identifica las emociones que ha vivido y las lecciones que extrae de esta experiencia. Asimismo, incluye algunas recomendaciones o un mensaje de perseverancia para que los adolescentes afronten esta situación.

### Enfoque transversal

#### Búsqueda de la Excelencia

Valor(es)	Superación personal
Actitud(es)	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
Por ejemplo	Los estudiantes, a través del testimonio de lucha y perseverancia de la atleta Inés Melchor, emplean sus cualidades y recursos para enfrentar con éxito la cuarentena en sus hogares y su localidad.

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 15 de junio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Tercero de Secundaria

### Tema

Conocemos la vida y obra de Ricardo Palma

### Resumen

El propósito de esta semana es que los estudiantes desarrollen las competencias oral y escrita. Para ello, escucharán activamente un video sobre la vida y la obra de Ricardo Palma, y a través de este conocerán por qué Ricardo Palma se dedicó exclusivamente a la escritura, el papel que tuvo en la construcción de la literatura peruana, así como su labor política. Luego, se hará un recuento y un comentario sobre los diferentes oficios del autor, la época en la que vivió, su obra más significativa y su trabajo en la Biblioteca Nacional. Finalmente, los estudiantes leerán dos *Tradiciones peruanas* y elaborarán una historieta de la que más les haya gustado.

### Competencias

- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

### Evidencia de aprendizaje

Elabora una historieta en base a una de las *Tradiciones peruanas* de Ricardo Palma, utilizando diversas estrategias discursivas, respetando su estructura y elementos, y manteniendo la coherencia y cohesión de las ideas.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran, respetan y muestran interés por conocer las diferentes costumbres descritas en la obra de Ricardo Palma.

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Martes 16 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencias Sociales

**Grado:** Tercero de Secundaria

### Tema

Antiguo régimen

### Resumen

El propósito de este tema es que los estudiantes analicen las características sociales, políticas y económicas de los Gobiernos absolutistas, partiendo del caso del gobierno de Luis XIV. Para ello, identificarán el contexto y las características de un Gobierno absolutista, tomando en cuenta los puntos de vista de distintos filósofos y pensadores, así como los fundamentos que desarrollaron para justificar ese tipo de régimen. Además, compararán el régimen del sistema republicano y el absolutista. Finalmente, reflexionarán sobre nuestro sistema de gobierno y cómo soluciona los asuntos públicos de nuestro país.

### Competencia

Construye interpretaciones históricas.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Sintetiza, en un organizador visual, el producto de su análisis y comprensión del significado del modelo absolutista para la Europa del siglo XVI al XVIII. Integra información de diversas fuentes históricas para establecer similitudes y diferencias con nuestro sistema republicano, reflexionando acerca de su eficacia para resolver los asuntos públicos del país.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Conciencia de derechos
Actitud(es)	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.
Por ejemplo	Los estudiantes analizan el impacto de sistemas absolutistas sobre sus derechos.

### Materiales o recursos

- Cuadernos
- Lapiceros o lápices



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Miércoles 17 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencia y Tecnología

**Grado:** Tercero de Secundaria

### Tema

¿Por qué no nos caemos de la Tierra?

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes realicen explicaciones científicas sobre los fundamentos que demuestran que la Tierra es redonda y lo que impide que caigamos fuera del planeta. Los estudiantes aprenderán que la fuerza de la gravedad que ejerce la Tierra atrae los cuerpos y objetos, evitando que salgamos al espacio exterior. También, que hace miles de años se sabe que la Tierra es redonda, que fue Eratóstenes quien calculó la longitud de la circunferencia del planeta, y que la geodesia es la ciencia que estudia la medida y la representación de la Tierra. Asimismo, conocerán que en la actualidad existen diversas evidencias basadas en satélites, cálculos astronómicos, viajes de circunnavegación y en los efectos de los eclipses, las cuales dan cuenta de la forma que tiene la Tierra. Sin embargo, a pesar esta evidencia, hay personas e incluso sociedades que promueven la creencia de que la Tierra es plana, pero no se basan en argumentos científicos. Finalmente, conocerán que el Perú cuenta con un satélite para realizar diagnósticos y tomar imágenes, y que hay una serie de datos referidos a la velocidad de rotación.

Esta información permitirá a los estudiantes explicar por qué la Tierra es redonda, así como replicar los cálculos y el razonamiento que hizo Eratóstenes.

### Competencia

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Explica a sus familiares cuáles son los fundamentos que sustentan que la Tierra es redonda. En su explicación considera por qué, a pesar de la redondez de la Tierra, no nos caemos. También hace referencia al eclipse lunar y replica los cálculos y el razonamiento que utilizó Eratóstenes para calcular la longitud de la Tierra.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Diálogo y concertación
Actitud(es)	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.
Por ejemplo	Los estudiantes muestran disposición a intercambiar ideas con sus familiares y construyen con ellos una postura respecto a la redondez de la Tierra.

### Recursos

5 sencillos experimentos para comprobar que la Tierra no es plana. BBC  
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-47300392>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Jueves 18 de junio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Tercero de Secundaria

### Tema

¿Hablamos en quechua?

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes desarrollen las competencias oral y escrita. Para ello, escucharán atentamente un video documental sobre una de nuestras lenguas originarias, el quechua. Mientras van atendiendo la información, identificarán los lugares en donde se habló o habla, dónde se originó, cómo se expandió, los tipos de quechua que existen, las actividades y los sentimientos que se pueden comunicar a través de su uso, y la necesidad de revalorizarlo, empleándolo para comunicarnos en diferentes instancias e instituciones. En seguida, se hará un recuento y un comentario de las ideas más importantes del video. Finalmente, los estudiantes investigarán, con la ayuda de familiares y amigos, palabras y expresiones provenientes del quechua, y, a partir de ello, elaborarán un álbum de palabras y expresiones quechuas.

### Competencias

- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Elabora un álbum sobre las palabras y las expresiones provenientes del quechua que se emplean en la vida cotidiana. Para ello, involucra a su familia y amigos en su investigación acerca de estas palabras o expresiones. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos y diversas estrategias discursivas, y presenta sus ideas de manera coherente y cohesionada.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran, respetan y muestran interés por emplear y difundir el idioma quechua.

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Lunes 15 y jueves 18 de junio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Cuarto de Secundaria

### Tema

Conocemos más sobre las lenguas originarias del Perú - parte 1 y 2

### Resumen

El propósito de esta semana es que los estudiantes desarrollen las competencias oral y escrita. Para ello, observarán atentamente el video documental *Las lenguas indígenas u originarias*, y, mientras van atendiendo la información, responderán por escrito preguntas orientadoras que les permita identificar las problemáticas que existen en torno a la conservación de las lenguas nativas, por qué son parte de la identidad de los pueblos, cuál es su distribución en el Perú, en qué región hay más lenguas originarias, entre otras. Después, se hará una reflexión acerca de las consecuencias que trae la extinción de una lengua originaria, así como sobre la importancia de valorarlas y protegerlas. Finalmente, a partir de lo visto y reflexionado, los estudiantes elaborarán un tríptico y un ensayo argumentativo.

### Competencias

- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje

- Escribe un tríptico presentando la diversidad lingüística del Perú. Para ello, toma en cuenta las problemáticas que existen en torno a las lenguas nativas, y expresa sus ideas con coherencia y cohesión.
- Redacta un ensayo argumentativo sobre el porqué es importante conservar las lenguas nativas en el Perú. Con ese fin, considera la situación de estas lenguas nativas, el proceso que ha llevado a la castellanización de los pueblos que las hablan y qué acciones deben realizarse para preservarlas.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran, respetan y muestran interés por difundir y preservar las lenguas originarias de su localidad.

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Martes 16 y viernes 19 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencias Sociales

**Grado:** Cuarto de Secundaria

### Tema

Conflicto de 1941 entre Perú-Ecuador (parte 1 y 2)

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes aprendan a construir interpretaciones históricas al evaluar el despliegue de recursos humanos y económicos que tuvo lugar en 1941, durante la guerra con Ecuador, con el fin de seguir construyéndonos como un país independiente. Para ello, analizarán, a partir de la visualización del documental *Perú-Ecuador: conflicto de 1941*, el contexto en que este se desarrolló. Asimismo, jerarquizarán las causas y las motivaciones que nos llevaron a participar en la guerra con Ecuador, y reflexionarán sobre cómo el Perú está buscando consolidar sus relaciones internacionales y una economía que nos permita seguir construyéndonos como un país independiente.

A partir de sus apuntes y su reflexión, los estudiantes construirán un organizador visual. Posteriormente, redactarán un ensayo que explique de qué manera los recursos humanos y económicos desplegados en el conflicto influyeron en el resultado final, y cómo se está abordando actualmente el desarrollo de la economía y las relaciones internacionales del país.

### Competencia

Construye interpretaciones históricas.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje

Explica, en un ensayo, en qué medida los recursos humanos y económicos que Perú movilizó en el conflicto con Ecuador influyeron en el resultado final. Incluye una reflexión sobre cómo nuestro país está buscando consolidar las relaciones internacionales y la economía. Para escribir el ensayo usa como insumo el organizador visual que ha elaborado previamente.

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Conciencia de derechos
Actitud(es)	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.
Por ejemplo	Los estudiantes analizan el impacto de la guerra con Ecuador en nuestros derechos, la convivencia y la economía peruana.

### Recursos

- Cuadernos
- Lapiceros
- Lápices



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Miércoles 17 de junio de 2020

**Área curricular:** Ciencia y Tecnología

**Grado:** Cuarto de Secundaria

### Tema

¿Debemos confiar totalmente en nuestros sentidos?

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes realicen explicaciones científicas sobre los mecanismos de percepción de nuestros sentidos y comprendan cuáles son las limitaciones de estos. Los estudiantes aprenderán que la percepción es el resultado de la combinación de distintos estímulos físicos y químicos, como la forma, color u olor de los objetos, que son recogidos a través de los sentidos y tienen una interpretación a nivel cerebral, la cual es única en cada individuo y no necesariamente son el reflejo de la realidad que percibimos. De este modo, comprenderán que los sentidos actúan en conjunto (sinestesia) y que, ante la falta de uno de ellos, el cerebro emplea mecanismos de compensación para seguir percibiendo el máximo de información posible. Asimismo, conocerán que se pueden presentar anomalías en la percepción debido a problemas neuronales, y que estos son explicados desde la neurociencia, ciencia que estudia el sistema nervioso y el comportamiento. Reconocerán, igualmente, que no solo existen anomalías como el daltonismo, sino que también se puede experimentar una incapacidad para procesar información del entorno (agnosia). Finalmente, conocerán la existencia de un sexto sentido, llamado propiocepción, y las funciones que cumple.

A partir de estos conocimientos, los estudiantes realizarán explicaciones científicas sobre las diferentes formas en las que percibimos el mundo.

### Competencia

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Explica a sus compañeros, amigos o familiares por qué hay diferencias en la manera en que percibimos los colores. En su explicación, incorpora un ejemplo en el que se observe que el color de un mismo objeto es percibido de distinta manera. Asimismo, involucra conocimientos sobre la fisiología de la vista y su relación con las funciones cerebrales, y hace algunas precisiones de las anomalías que pueden presentarse en este proceso.

### Enfoque transversal

#### Atención a la Diversidad

Valor(es)	Respeto por las diferencias
Actitud(es)	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia.
Por ejemplo	Los estudiantes propician en sus familias la tolerancia y respeto hacia las personas que presentan diferencias o limitaciones para percibir el mundo que los rodea.

### Recursos

Propiocepción, el enigmático sexto sentido que nos permite saber dónde estamos. BBC

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-37451403>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Viernes 19 de junio de 2020

**Área curricular:** Arte y Cultura

**Grado:** Cuarto de Secundaria

### Tema

Las costumbres y tradiciones de nuestra familia

### Resumen

El propósito de este tema es que los estudiantes aprendan a apreciar de manera crítica manifestaciones artístico-culturales que su familia realiza o practica. Para ello, luego de observar dos documentales (*Sombrerito Palma* y *Mapó Ainbo - Mujer Greda*), los estudiantes comprenderán que la práctica de algunas costumbres y tradiciones es importante para afianzar y estrechar vínculos afectivos entre padres e hijos, así como con la comunidad. Además, reconocerán la importancia de practicar dichas costumbres y tradiciones para mantener contacto con sus raíces y transmitir de generación en generación su herencia cultural para preservar su identidad. Finalmente, los estudiantes deberán seleccionar una costumbre o tradición que realizan con su familia, y escribir acerca de ella, explicando la importancia de su práctica y transmisión de generación en generación.

### Competencia

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Reflexiona crítica y reflexivamente, a través de un texto, acerca de una de las tradiciones o costumbres que practica con su familia. Explica cómo la aprendió, describe el contexto en el que se desarrolla y opina sobre las razones por las cuales su familia debe seguir practicándola.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes acogen con respeto las costumbres y las tradiciones culturales propias de su familia y/o comunidad, y valoran su importancia para el afianzamiento de los vínculos sociales.

### Recursos

- Sombrerito palma. Videoteca de las culturas. Mincul  
<https://bit.ly/2Aw64g3>
- Papel
- Lápiz o lapicero



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

